PROSIGUE TRIUNFAL LA OFENSIVA REPUBLICANA

Los Leales Han Entrado en Gandesa

OCUPARON 14 PUEBLOS Y TOMARON 4.000 PRISIONEROS

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

5 a. EDICION PARA TODO ☆ EL PAIS ☆
34 Pág. en 3 Secciones
(INCLUSIVE UN SUPLEMENTO MULTICOLOR PARA LOS NIÑOS)

Julio 27 de 1938 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XXV-No. 8738

Hundieron Otro Buque Británico

La Rápida Movilidad del Ejército Leal ha Determinado el Exito

Peligran las Comunicaciones Rebeldes en la Zona de Gandesa

BARCELONA, 27 (United). — La ofensiva republicana contra Gandesa, destinada, según se cree, a cortar las comunicaciones de los insurrectos en ese punto, continuaba hoy sin decaer, en tanto que miles de soldados de *las tropas* de refuerzo eran enviadas apresuradamente al frente de combate, utilizándose para su transporte gran cantidad de camiones.

El empleo de los camiones, así como de diversas unidades motorizadas, ha sido la nota destacada de la ofensiva republicana, proporcionándole una movilidad que permitió el rápido avance de las tropas para tomar completamente desprevenidos a los facciosos. Al entrar en su tercer día esta *ofensiva, las informaciones recibidas del frente indican que* la única reacción intentada hasta ahora por el enemigo fué un esfuerzo para bombardear con su aviación las líneas del gobierno. Pero las baterías antiaéreas, trasladadas al frente por el alto comando republicano, que se anticipó a aquella táctica del enemigo, anuló virtualmente esa reacción, y varios aviones fueron derribados, incluyendo grandes Junker y Heinkel, mientras los restantes tuvieron que retirarse.

Los republicanos han penetrado más de 35 kilómetros en el territorio de los rebeldes, incluso la provincia de Zaragoza, que habían abandonado a raíz de la ofensiva facciosa de marzo. Tomaron los republicanos 14 aldeas, más de 3.000 prisioneros y gran cantidad de material bélico, con varias baterías de artillería pesada. Además, con este avance ponen *en peligro las comunicaciones rebeldes en la zona de* Gandesa.

Hicieron más de 4.000 prisioneros

LONDRES, 27 (United). — La Exchange Telegraph publica una información de fuente oficial, de Barcelona, anunciando que los republicanos se apoderaron de las aldeas de Bot y Villalba, cerca de Gandesa, saciendo más de 4.000 prisioneros.

Entraron en Gandesa

BARCELONA, 27 (Havas). — Noticias recibidas hoy en esta ciudad, dan cuenta de que las tropas republicanas combaten encarnizadamente en los suburbios de Gandesa y que algunos grupos gubernamentales lograron penetrar en la ciudad misma.

Rebasaron Gandesa los leales

BARCELONA, 27 (United). — Como consecuencia de la ocupación de Villalba de los Arcos y de Bot, aldeas situadas a unos diez kilómetros al nordeste y sudeste de Gandesa, respectivamente, las tropas republicanas han rebasado la línea en que se encuentra Gandesa, en unos varios kilómetros, por dos puntos distintos y se encuentra a menos de tres kilómetros de esa localidad en la parte más cerca.

La ofensiva continúa con su impetuosidad inicial. Los facciosos efectuaron hoy operaciones aéreas sobre el Ebro, río que hasta ahora los gubernamentales han cruzado en doce sitios.

Comunicado del Ministerio de la Defensa Nacional

BARCELONA, 27 (Información de origen leal). — A las 23 horas facilitaron en el Ministerio de la Defensa Nacional el siguiente comunicado de guerra:

"Frente del Este". — Hoy prosiguió la brillantísima acción de los soldados españoles, que continúan avanzando victoriasamente en ciertos sectores, entre Mequinenza y Amposta. El enemigo fué desalojado y perseguido en la mayoría de sus posiciones y cercado y reducido en aquellas donde opuso resistencia. El victorioso avance dió por resultado ocupar el cruce de las carreteras de Maella-Fraga con el camino a Fayon; los montes de Ascó; las sierras de Chercon. Las Perlas y el macizo de Mugron, cortando la carretera de Ascó-Gandesa; *el castillo y el pueblo de* Ascó; la venta de Camposines, la sierra de Caballos y el pueblo de Corbera, capturándose su guarnición íntegra.

Otras fuerzas leales conquistaron brillantemente los pueblos de Ribarroja y Flix; el vértice de Montserrat y pueblo de Fatarella; la sierra de Pandols; la sierra de Pecha y los pueblos de Benisanet, Miravet, Pinell y Mora de Ebro.

"Frente de Levante. — *Ayer las tropas españolas* rechazaron los ataques de los invasores a nuestras posiciones de El Cerrillo, Rebalsador y otras, recogiendo diez ametralladoras "Breda", once fusiles-ametralladoras "Breda", cuatro morteros, 83 fusiles y 23 caretas antiguas. En las primeras horas se hoy se había rechazado totalmente un golpe de mano de los invasores sobre nuestra línea en el sector de Caudiel.

Los demás frentes sin noticias de interés".

Favorablemente se desarrolla la ofensiva leal

HENDAYA, 27. (United). — El ejército republicano del Este, centralizando su ataque sobre Gandesa, lleva hoy su acometida en un frente de 150 kilómetros al Oeste del Ebro, desde la parte baja de Tortosa hasta un punto situado al Norte de Ribarroja. Con su ofensiva, los gubernamentales lograron avanzar hasta una profundidad de 25 kilómetros en el punto donde su penetración es más profunda, o sea en el centro, pero, en cambio, la situación no sufrió variantes en sus extremidades.

De acuerdo con las informaciones de origen republicano, la ofensiva sigue desarrollándose favorablemente, habiendo sus tropas reconquistado a Benisanet, Mirabet, Pinell y Mora del Ebro, tomando además 3.500 prisioneros, en su mayor parte italianos y moros.

Agregan que su penetración en la provincia de Aragón, al Este de Caspe y al Sudoeste de Fraga y Lérida, se ha traducido en la ocupación de la Sierra de Mequinenza al Este, estando en su poder el camino que une a Fraga con Maella y con Fayón, mientras que la caballería y los cuerpos de tanques avanzan por Maella, al Sur de la Sierra.

Al Este de Caspe otras unidades republicanas avanzan en dirección al Sur. Se señala que el avance al Sur de Ribarroja se ha efectuado en forma *particularmente rápida*, y que las unidades gubernamentales, después de apoderarse de la altura que domina el camino a Fatarella, capturaron la localidad del mismo nombre, siguiendo en dirección a Corbera.

Nuevamente fué bombardeada Tarragona

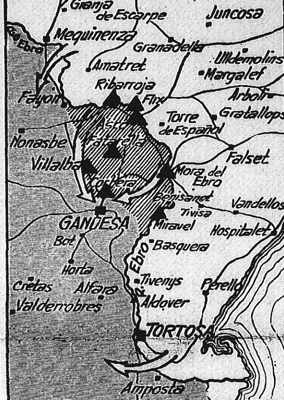
BARCELONA, 27 (Havas). — A las 15.30, diez aviones facciosos lanzaron numerosas bombas explosivas e incendiarias sobre la ciudad de Tarragona. Se registraron varios incendios, ignorándose hasta ahora el número de víctimas.

Dicen que no se nota que siga la ofensiva leal

BURGOS, 27 (United). — Los rebeldes anuncian que en el sector del Ebro continúan sus operaciones de despejar el terreno y que no se notan signos de que prosiga la ofensiva enemiga.

Al mismo tiempo informan que las tropas revolucionarias reanudaron su avance en Levante desde las primeras horas de hoy. En el frente de Extremadura se siguen tomando prisioneros dentro del bolsón cerrado últimamente. Anúnciase que el enemigo había ordenado a los varones de más de 14 años que evacuaran la zona, pero muchos no tuvieron tiempo de llegar a territorio republicano.

LA OFENSIVA LEAL



PUEDE apreciarse en el presente gráfico el curso de la ofensiva gubernista en la región del Ebro. Las fuerzas que cruzaron este río en el sector de Ribarroja, Flix y Ascó por un lado, y en Mora del Ebro por el otro, amenazan la importante localidad de Gandesa. La parte grisada a rayas corresponde a la zona conquistada desde el comienzo de la ofensiva. Los triángulos negros son las localidades tomadas por las fuerzas republicanas

En la Retaguardia de los Rebeldes se Coopera con el Ejército Leal

MADRID, julio 27 (De nuestros corresponsales especiales). — En un suelto que publica el diario *"Política"*, se afirma que en la retaguardia de las regiones ocupadas por los rebeldes, se coopera también a la acción de las tropas republicanas. En su parte informativa, consigna noticias recibidas del campo rebelde, en las que se reconoce que las tropas republicanas llegaron a infiltrarse en el frente del Este, pasando el Ebro por las zonas de Fayón, "con la complicidad de una parte de las poblaciones civiles de dichos pueblos".

El Ministro Jesús Hernández Felicitó a las Tropas Leales

VALENCIA, 27 (De nuestros corresponsales especiales). — El comisario de la agrupación de los ejércitos, D. Jesús Hernández, transmitió *telegráficamente sus felicitaciones* al ejército de Levante, citando a un buen número de *jefes, oficiales*, comisarios, y haciendo extensiva la felicitación a los soldados.

Destaca el señor Hernández la *acción del cabo Ribelles, quien no* dejó de disparar su ametralladora, a pesar de que treinta aviones enemigos lo bombardeaban constantemente para evitar que siguiera causando bajas entre los rebeldes, pues Ribelles ocupaba un lugar desde el cual impedía el avance de aquéllos.

Otro soldado se negó a abandonar su ametralladora, no obstante tener una pierna destrozada por la metralla; y cuando recibió la orden del mando, lo hizo al grito de ¡Viva la República!, *en forma tal, que enar*deció a los restantes compañeros.

El señor Hernández cita estos casos como un acicante y como una emulación, así como un timbre de honra para los mandos y los comisarios, cuyos elementos darán a España la victoria y harán de este país una nación libre y próspera.

Efecto en Londres

LONDRES, 27 (Información de origen leal). — Los diarios de la noche y los de *esta mañana publican* largas informaciones de la ofensiva republicana en España, "Daily Herald" dice: "Una vez más, la República Española ha sorprendido a quienes cada quince días le extienden el acta de defunción. Como en noviembre de 1936, como a la caída de Bilbao, como en el último y espectacular avance de las tropas italianas sobre Levante, aquellos políticos ingleses que jugaban en favor del general Franco porque creían en su rápida victoria *han quedado defraudados y* no saben qué decir. Consideran que es un milagro cuanto ocurre en España. No saben cómo explicarse estas reacciones del pueblo español en defensa de su libertad y de su independencia, con lo cual demuestran *que desconocen por completo la his*toria y la psicología de España. Los avances de las tropas republicanas hacen tambalear más que los bombardeos contra las naves británicas a M. Chamberlain. ¿Por qué? Pues porque eran muchos los conservadores que justificaban la parsimonia, la "discreción" de M. Chamberlain en el asunto del bombardeo a las naves británicas por "la posible y fácil victoria de Franco que obligaría al gobierno inglés a entrar en inmediatas relaciones con el gobierno faccioso para salvar los intereses británicos en la península. Pero si las tropas republicanas avanzan, triunfan y hunden al enemigo unos días más, el gobierno de M. Chamberlain no tendrá más remedio que volver a tratar a Franco, aunque no lo quiera, como lo que es: como un facineroso, como un faccioso al margen de las leyes internacionales".

Condición Previa al Pacto

El Duce deberá retirar primero las tropas que envió en ayuda de Franco

LONDRES, 27 (United Press). *En los círculos diplomáticos se prevé que la cuestión de las relaciones de Gran Bretaña con Italia reemplazarán en breve al proble*ma de las minorías en Checoeslovaquia, como causa de ansiedad para el gobierno. Anoche, durante la sesión de la Cámara de los Comunes, el primer ministro prometió que el gobierno mantendría su decisión de que el arreglo de la guerra civil española — que amenaza a la paz europea — es una condición previa a la entrada en efectividad del tratado de amistad angloitaliano. Tal arreglo comprendería el retiro de las tropas extranjeras de España, aunque no significaría necesariamente la terminación de la guerra.

El parlamento entrará en receso el viernes, por el término de tres meses. A medida que han ido transcurriendo las semanas, el señor Mussolini fué denotando cada vez mayor impaciencia por la demora en la entrada en vigor del pacto. Un triunfo rápido y decisivo de los revolucionarios en España, podría permitir al gobierno británico llevar a la práctica el tratado con Italia, sin necesidad de consultar al parlamento; pero los peritos militares no vislumbran la perspectiva de que pueda producirse ese triunfo. Por el contrario, algunos de ellos predicen que los revolucionarios podrían tropezar con dificultades crecientes en su ofensiva costanera, pareciendo por otro lado posible que transcurran varios meses antes de que se haya retirado de España un número substancial de "voluntarios". El señor Neville Chamberlain está comprometido con su promesa, y cualquier iniciativa para una acción tendiente a apresurar la aplicación del pacto, tendría que surgir del señor Mussolini.

En algunos círculos se dice que el duce podría colocar al gobierno británico en situación embarazosa, recobrando su "libertad de acción" *respecto de la pretendida protección al mundo musulmán*. Ello crearía dificultades a la Gran Bretaña en muchas partes, especialmente en Palestina. Hasta ahora el gobierno ha hecho todo lo posible por evitar la aplicación de medidas drásticas para contrarrestar los nuevos desórdenes ocurridos en aquella región. Se cree que el gobierno desea evitar la declaración de la ley marcial, abrigando la esperanza de que las tropas británicas logren restablecer el orden.

El de anoche fué el debate final sobre política exterior, en la Cámara de los Comunes, hasta el próximo mes de noviembre. El debate en cuestión terminó con un voto de confianza, técnico, en favor del gobierno, cuando la Cámara por *275 contra 128 sufragios*, derrotó la moción formal presentada por Partido Laborista, por la que se reducía en pocos centenares de libras esterlinas la partida destinada al Ministerio de Relaciones Exteriores.

El titular de esa cartera, vizconde de Halifax, intervendrá hoy en el debate final sobre la situación exterior que se realizará en la Cámara de los Lores.

Llevaron Otro Ataque Aéreo nocturno contra el Pueblo de Gandía

VALENCIA, 27 (United). — Un hidroavión faccioso bombardeó a medianoche el pueblo de Gandía y hundió al buque mercante de bandera inglesa Dellwyn.

Intentaron otro raid aéreo sobre Valencia

VALENCIA, 27 (Havas). — Aproximadamente a las 5 de la mañana de hoy, las sirenas instaladas en distintos sitios de la ciudad comenzaron a sonar insistentemente para prevenir a la población, ante la proximidad de un hidroavión revolucionario, que pasó por las cercanías del puerto de esta ciudad, sin arrojar bombas.

Como medida de prevención, las baterías antiaéreas instaladas en el puerto hicieron algunos disparos contra el aparato citado.

Dióse la alarma aérea en Madrid

MADRID, 27 (Havas). — Cerca del mediodía de hoy, durante 10 minutos, las sirenas de alarma sonaron para advertir a la población de esta capital, la proximidad de *aviones revolucionarios*.

Los aparatos enemigos que en un principio parecían dirigirse a esta capital, cambiaron posteriormente la dirección del vuelo y no se acercaron a la ciudad.

Por esta razón las baterías de la defensa antiaérea que ya estaban preparadas para disparar contra los aviones revolucionarios, no tuvieron ninguna intervención.

En la Cárcel de Cádiz Ejecutaron el 22 a Nueve Jefes Falangistas

MADRID, julio 27 (De nuestros corresponsales especiales). — La Agencia España informa desde Gibraltar, que como consecuencia de las recientes revueltas habidas entre los falangistas con motivo de las medidas tomadas para reemplazar por oficiales del ejército rebelde a todos los jefes fascistas, nueve destacados elementos de éstos fueron *ejecutados el día 22 del corriente en la cárcel de Cádiz.*

Termina diciendo la información que en la actualidad todas las milicias fascistas están bajo el mando de oficiales del ejército.

Cumplió la Palabra Negrín

Reina en Barcelona un júbilo indescriptible por la victoria de los republicanos

BARCELONA, 27 (Información de origen leal). — "La Vanguardia" publica un artículo, que entre otras cosas dice: "Negrín tenía razón: resistir es vencer. *Negrín tenía razón:* "Si resistimos tendremos armas y municiones". *Negrín tenía razón:* "¡Venceremos!" Las operaciones de estos días demuestran una vez más que Negrín ha cumplido lo que prometió a su pueblo.

"La Humanitat", "El Noticiero Universal", "Ultima Hora", "La Publicitat", "El Día Gráfico", "Solidaridad Obrera", "La Rambla", "Catalunya", etc., dedican páginas enteras al *nuevo avance. El entusiasmo* es considerable entre la población civil. En los diarios murales de las fábricas se publican breves leyendas o artículos cortos explicando el alcance de las operaciones.

En una de las fábricas de material de guerra que más ha producido en estos últimos tiempos se ha colocado un diario mural que dice: "El trabajo intenso de estos cuatro meses últimos ha dado por resultado que los soldados que están en el frente hayan podido avanzar. *Hemos de redo*blar el esfuerzo realizado. Trabajar unas horas más es dar más cantidad de material a los soldados nuestros hermanos. Es, además, avanzar y es, además, vencer. Hemos de trabajar más, mucho más. Los soldados de la retaguardia no podemos tener horas, como no las tienen los que luchan en los frentes. ¡A trabajar!"

Por los paseos, calles y plazas no se habla más que de las nuevas operaciones. En las vidrieras de los diarios, *los telegramas de última hora* son ávidamente leídos y comentados por el público barcelonés.

Halifax Ofrece su Mediación

LONDRES, 27 (United). — En la sesión celebrada en la Cámara de los Lores, Lord Halifax ofreció los buenos oficios del gobierno brieanico para la mediación en España.

Precios Máximos de la Producción Nacional

Trigo 100 Kgs. Disp. Exp. $	8.20
Maíz 100 " Sano . . . "	7.50
" 100 " tal cual 18° "	6.80
Lino 100 " . . . . "	14.20
Cent. 100 " nom. . . . "	6.10
Giras. 100 " nom. . . . "	11.30
Fibra de algodón, por Kg. "	0.75 ½
Lana, por 10 Kgs. . . . . "	12.—
Pieles lanares, por Kg. . "	0.86
Cueros vac. secos, 10 Kgs. "	8.—
" " sal. por Kg. "	0.43
Cerdas, por 10 Kgs. . . . "	33.50
Novillos en pie, el Kg. . "	0.28.6
Vacas " " " " . "	0.22
Terneros " " " " . "	0.43
Porcinos " " " " . "	0.50.8
Capones, por animal . . "	13.80
Ovejas " " . . . . "	12.—
Borregos " " . . . . "	10.80
Corderos " " . . . . "	11.40
Carneros " " . . . . "	10.60
Papas, por 10 Kgs. . . . "	1.10
Gallinas, por yunta . . . "	4.25
Pollos " " . . . . "	4.—
[illegible] docena	0.60

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

Impresionante Relato del Avance Republicano

Las Tropas Extranjeras Huyeron sin Disparar un Tiro Ante la Pujanza de las Tropas Leales

BARCELONA, 27 (Del enviado especial de "Agencia España", el único corresponsal de guerra que se halla en el frente de combate). — De madrugada se dió orden de avance. Eran pocos los que sabían la orden tajante. Pero los soldados estaban preparados para avanzar en cuanto se lo dijeran los superiores jerárquicos. En esta guerra se produce un fenómeno original: cuanto más se está en campaña más firme se mantiene la disciplina. Todos los que hemos leído las novelas que se refieren a la gran guerra sabemos que los soldados a medida que pasaban los años combatiendo se sentían desencantados de la lucha, molestos, aburridos, tristes, pensando en volver a sus hogares *y restablecer la vida civil anterior a 1914. En esta guerra, la lucha* enardece cada día que pasa, más, mucho más, a los hombres.

En cuanto se dió la orden de avanzar hubo en todos los rostros de los soldados una expresión de júbilo. ¡Por fin! ¡Ya era hora! El avance se había dispuesto, como en las operaciones que dieron por resultado la toma de Teruel, de una manera matemática.

El Estado Mayor conocía perfectamente el ambiente que se vivía entre los rebeldes y las tropas invasoras, las cuales a pesar de su reciente avance, estaban completamente desmoralizadas. Sabían perfectamente "lo que les había costado cada paso que habían avanzado". Sabían que carecían de retaguardia y de fuerzas de choque, sabían que sólo tenían material —un material de guerra magnífico, modernísimo, de fabricación italiana y alemana— y sabían que el esfuerzo agotador de estos dos meses de lucha les había demostrado que no era cierta la profecía de los rebeldes de que la guerra iba a terminarse "en un par de semanas" porque los republicanos estaban dispuestos a la rendición. Cuando creían que continuarían avanzando hacia Valencia y que la retaguardia leal iba a ofrecer el espectáculo de una rendición fulminante, los rebeldes y las tropas italianas se enfrentan con una ofensiva en regla que no es un golpe de mano, esporádico, sino una operación militar calculada y metódica.

La primera impresión que hemos recibido —y digo hemos porque marcho en primera línea— es la de la sorpresa. Se han retirado sin presentar batalla en algunos sectores. En otros han resistido pero han quedado diezmados completamente.

Aquellos que han podido escapar y reunirse con las tropas que se batían en retirada han comunicado a los demás que los republicanos avanzábamos provistos de armas y abundante material de guerra y la noticia les ha obligado a precipitar la retirada. Diremos en honor a la verdad que donde hemos encontrado más resistencia ha sido donde ha habido alguna tropa de choque española, pues los invasores ex*tranjeros han abandonado algunos pueblos como Ascó, sin disparar un* tiro. La huída ha sido espantosa.

El avance prosigue. La caída de Corbera que el Estado Mayor no esperaba hasta mañana ha producido el natural júbilo entre las tropas republicanas y los prisioneros hechos han demostrado su estupefacción al conocer y comprobar el estado moral de nuestras tropas. Escribo estas líneas hora y media después de la toma de Corbera. Los prisioneros en su mayor parte extranjeros —italianos y moros— han sido desarmados y enviados a la retaguardia. Algunos españoles han confesado que los generales españoles que dan su nombre a las operaciones militares de estos últimos tiempos no hacen más que hacerse responsables de las que indican los jefes militares italianos y alemanes.

*Las tropas españolas han recogido en Ascó, Mora de Ebro, Beni*sanet, tres banderas italianas que estaban colocadas en mástiles elevados en las líneas de fuego y en los centros oficiales.

Las tropas españolas se dividen en dos grupos: los que se quedan en las nuevas retaguardias, haciendo las necesarias rectificaciones de las defensas y los que avanzan sin tregua ni descanso hasta alcanzar [illegible] objetivos propuestos por el Estado Mayor.

HOY POR TURNO

Por ROBERTO

La Cámara del Crimen confirmó la prisión de la Marquesa de Beaurepaire y del escribano Salvatierra. (De los diarios).



—Usted primero.
—No; primero usted.

Los Estados Unidos Aumentaron en un 128 por Ciento la Venta de Aeroplanos

WASHINGTON, 27 (Havas). — Las estadísticas del Departamento de Comercio revelan que las exportaciones de aviones norteamericanos, especialmente aviones militares, aumentaron en un 128 por ciento en los seis primeros meses del corriente año. El Departamento de Comercio no detalla las naciones compradoras, pero los funcionarios de dicho departamento declaran que la Argentina va a la cabeza, siendo seguida por China y Japón, respectivamente.

Francono Responde

Se Hizo Conocer la Respuesta Republicana

LONDRES, 27 (United). — La respuesta del gobierno español al plan de la no intervención, que se refiere a la evacuación de los voluntarios, será dada a conocer esta noche por el ministerio británico de Relaciones Exteriores, según se anunció esta tarde.

Mientras tanto, en los círculos bien informados se dice que la respuesta del general Franco probablemente no llegará antes de una semana y se hace notar que Burgos no acusó todavía recepción del plan que le fuera remitido oportunamente por el comité.

Franco aceptó ayer, con reservas, el plan británico para nombrar una comisión investigadora de los bombardeos de las ciudades abiertas. Esta comisión fué propuesta hace varias semanas, completamente aparte del plan de la no intervención y de las proyectadas investigaciones de los bombardeos de buques británicos, que Gran Bretaña considera deliberados. La respuesta llegó hace varios días y fué revelada ayer en la Cámara de los Comunes

Se publicó la nota

LONDRES 27 (United. — Hoy se dió oficialmente a la publicidad el texto de la nota del gobierno español, relativa al plan para el retiro de los voluntarios extranjeros, que había sido entregada ayer al ministro de Relaciones Exteriores, lord Halifax, por el embajador de España, señor Azcárate.

Empieza diciendo la respuesta de Barcelona, "que el gobierno se complace en declarar por la presente, que acepta los arreglos concertados y que cuando se presente la ocasión, colaborará lealmente en su aplicación práctica".

Luego señala cierto número de "observaciones", aunque sin establecer que la aceptación del plan sea condicional de aquéllas. Al recordar que el plan prevé la fiscalización marítima en cuatro puertos gubernamentales y en igual número de puertos revolucionarios, la nota dice que al revisar la propuesta, "resulta que en la práctica, se establecería un sistema de fiscalización marítima efectiva en todos los grandes puertos que controla el gobierno, mientras que considerable número de puertos situados en territorio revolucionario por intermedio de los cuales se hace una gran parte del tráfico — por ejemplo Pasajes, San Sebastián, Santander, Gijón, Musel, La Coruña, Sevilla, Algeciras, Ceuta, Melilla, Palma Santa Cruz de Tenerife y Las Palmas — quedan fuera del alcance de la fiscalización.

La nota opina que "el control marítimo debía ser aplicado a las Islas Canarias" y luego recuerda la "situación desfavorable del gobierno porque los países que ayudan a los rebeldes pueden fácilmente llevar a España en vuelo directo los aviones que juzgan necesarios". Agrega la nota:

"El gobierno español no puede sino preguntar con asombro por qué el Comité de No Intervención dejó pasar todo un año sin estudiar un asunto de tanta importancia".

Extraño Suicida



JOHN WARD se arroja por fin, después de once horas de permanecer en una cornisa, desde el piso 17 de un hotel de la 5a. Avenida, entre el clamoreo de horror de cien mil personas

John Ward se Suicidó en Nueva York Ante un Público de 100.000 Personas

El Extraño Suicida Estuvo 11 Horas Sobre una Cornisa Discutiendo con sus Parientes si se Arrojaba o no Desde un 17o. Piso de la 5a. Avenida

NUEVA YORK, 27 (United). — Los diarios de esta capital y de todo el país destacaron en forma sensacional el "caso psicopático" de John Ward, de 26 años, quien por un disgusto familiar y para demostrar su fuerza de carácter, se pasó once horas en la parte superior de una cornisa, en el piso 17 del hotel Gotham, hasta que finalmente se arrojó a la calle, estrellándose en forma horrible luego de atravesar la marquesina del hotel.

Cien mil personas presenciaron la trágica resolución; numerosas mujeres se desmayaron o fueron pisoteadas en el tumulto, mientras la policía realizaba esfuerzos desesperados para contener a la multitud, sobre todo para impedir que al caer el suicida ocasionase otras víctimas.

Ni la red colocada a la altura del piso 16, ni los ruegos de sus familiares y amigos, ni las exhortaciones de la policía y sacerdotes, lograron hacer que Ward desistiera de su macabro propósito.

Poco antes del momento fatal, Ward dijo a los policías que trataban de persuadirlo: "Me he decidido definitivamente; me gustaría que ustedes pudieran convencerme de que la vida vale la pena vivirla". Se puso en puntas de pie y se lanzó al espacio como si fuese a dar una zambullida.

Provocó consternación

NUEVA YORK, 27. (De nuestros corresponsales especiales). — Perdura todavía en el público neoyorquino la sensación de horror causada por el acto de locura del joven de 26 años, John Ward, quien después de permanecer once horas en una cornisa del piso 17 del Hotel Gothem, en la Quinta Avenida y 56, se arrojó al espacio y murió horriblemente deshecho al caer a la acera.

Un demente suicida

En realidad, todavía no se sabe con precisión la identidad del suicida y si John Ward es su verdadero nombre. Por otra parte, la de anoche era la tercera vez que atentaba contra su vida. El 11 del corriente se había hecho un tajo con una navaja en el cuello, pero como no llegó a seccionarse la carótida cuando fué contenido y se le atendió en seguida, los cirujanos pudieron salvarlo.

Pocos días después se trepó a la balaustrada del puente de la bahía Hampton, en el suburbio neoyorquino de Long Island, pero un policía llegó a tiempo para obligarlo a bajar cuando se iba a lanzar al East River.

Todo lo que se sabe ahora es que visitó a un hermano que con su esposa se alojaba en el Hotel Gothem, y luego de una corta discusión con ellos subió al marco de la ventana de la habitación, situada en el piso 17, y amenazó arrojarse a la Quinta Avenida.

Paseo por las cornisas

Eran entonces poco más o menos las once de la mañana, según se supo después, pues en el primer momento nadie advirtió desde la calle, dada la altura, la presencia del joven. Este se corrió hasta la ventana contigua por la estrecha cornisa de 60 centímetros de ancho que bordea toda la hilera de ventanas en cada piso, antes de que pudieran impedírselo sus familiares, y así continuó yendo de una ventana a otra, en medio de los gritos de horror de éstos.

El vocerío comenzó a atraer a otros huéspedes del hotel, y como el hermano de Ward pidiese por teléfono el auxilio de la policía, la llegada de ésta atrajo a un núcleo de curiosos a la calle.

Pero apenas advirtió Ward que se aproximaban los agentes por dos ventanas cercanas al lugar que en ese momento ocupaba él en la cornisa, amenazó con dejarse caer, y no tuvieron aquéllos más remedio que retirarse.

Esfuerzos inútiles

El hermano y el cuñado del demente le dirigían cariñosas instancias desde la habitación, pero todas ellas eran inútiles.

—Ven, John —le decían—. Ya has demostrado tu carácter. Perdónanos si te hemos ofendido. Todos te queremos mucho.

Entre tanto, pasaban las horas y el pequeño grupo de curiosos se había convertido en una multitud de más de cinco mil personas, que seguía con ansiedad, no exenta de morboso interés, las tentativas infructuosas de la policía y los parientes de Ward por sacarlo de su peligrosa situación, y las andanzas de éste por la cornisa.

A eso de las tres de la tarde, y suponiendo que podrían reducirlo por la tentación de la comida, que no había probado desde muchas horas atrás, los parientes del loco le ofrecieron alimentos, sin lograr conmoverlo.

Paralización del tráfico

A las 16, hora de salida de la mayor parte de los empleados de las oficinas y casas de comercio, la noticia se había difundido ya por toda la ciudad, y aquéllos comenzaron a afluir en grandes núcleos a la esquina de la Quinta Avenida y la calle 56

Es este uno de los sitios más céntricos de la gran metrópoli, situado a tres cuadras del Columbus Circle o Plaza Colón, y del Parque Central, y el tráfico de automóviles y ómnibus que por él cruza es enorme, sobre todo a esa hora del día. Además, convergía allí público procedente de las estaciones próximas del tranvía subterráneo y el "L", el tren elevado, de modo que el tránsito quedó totalmente paralizado.

Eran ya más de doscientas mil las personas que seguían las peripecias de la tragicómica escena; el inspector policial Ryan, que llegó al lugar declaró: "Algo hay que hacer. Pronto estará bloqueado todo Manhattan" (el barrio céntrico de Nueva York).

Minuto a minuto

Las estaciones radiotelefónicas habían interrumpido prácticamente sus transmisiones, o las interrumpían cada pocos instantes, para informar a sus oyentes casi a minuto de las novedades que se producían en el piso 17 del hotel Gothem.

La muchedumbre seguía acreciendo, y la policía tendió un cordón con sogas y agentes de caballería en un área de tres manzanas en torno al edificio, para impedir que llegase más público y para mantener abierta una estrecha senda en medio del gentío, por la cual pasaban autoridades, policías, bomberos y hasta sacerdotes para tratar de resolver el dramático problema.

En efecto, fué llamado un pastor protestante, elegido de entre los más elocuentes de una de las parroquias cercanas, para que se dirigiera a Ward y le hiciera desistir de su alocada actitud, pero las exhortaciones y los ruegos de aquél fueron igualmente inútiles.

Ward se sentaba de pronto en el borde de la cornisa y un grito de horror estremecía a la enorme multitud, ante la creencia de que iba a tirarse, pero entonces él sonreía y sacando un cigarrillo de su faltriquera, se ponía tranquilamente a fumar. Al concluir cada cigarrillo, su gran diversión consistía en arrojar la colilla, inclinando el cuerpo como si fuera a arrojarse él mismo.

Iniciaron una Nueva ofensiva en Kiu Kiang las Fuerzas Japonesas

SHANGHAI, 27 (United). — Las tropas japonesas iniciaron un nuevo avance desde Kiu Kiang hacia Hankow, con dos grandes columnas principales, haciéndolo en forma de que nuevas inundaciones del río Yangtze no puedan impedir la marcha de sus efectivos.

Los observadores militares opinan que Kuling sería un excelente punto para la resistencia de los chinos, porque está situada en una franja de tierras altas en la zona del lago Poyang. Los residentes extranjeros en Kuling se aprestan a permanecer en la ciudad en caso de ser sitiada y en ese sentido informaron a sus respectivas embajadas. Además proyectan pedir que los chinos evacuen las propiedades controladas por extranjeros, en forma de poder establecer un centro de refugio libre de ataques.

Los militares extranjeros predicen que la batalla principal se librará en Tienkiaychen, lugar en que el Yangtze es más estrecho y donde se dice que los chinos se están concentrando.

Los buques de guerra nipones intentaron seguir río arriba por el Yangtze hasta Tienkiaychen, pero la empresa es difícil porque en el río hay numerosas minas. Por la misma razón no han podido ir río arriba los cañones británicos y norteamericanos.

Los japoneses tratan de acelerar su marcha, porque el Yangtze se muestra otra vez amenazador y es probable que se produzcan nuevas inundaciones.

Los chinos admiten la pérdida de Kiu Kiang y anuncian que se están enviando rápidamente refuerzos a la zona norte y oeste de dicha ciudad.

Temen atentados

SHANGHAI, 27 (Havas). — Las autoridades militares de la Concesión Internacional y de la Concesión Francesa proceden actualmente a la elaboración de una serie de medidas de seguridad en previsión de eventuales atentados terroristas, en ocasión del primer aniversario de las hostilidades, que se cumple el 13 de agosto próximo.

Una de dichas medidas, es la movilización de todos los cuerpos de voluntarios, que patrullarán todas las arterias de las concesiones entre el 9 y 16 de agosto.

Por su parte, las autoridades militares británicas, americanas e italianas, se hallan listas en previsión de cualquier eventualidad.

Los Arabes Cuentan con Buenos Equipos y Preparación Militar

JEERUSALEN, 27 (United). — Entre los árabes reina considerable agitación por dos actuaciones de las tropas británicas, que provocaron intenso descontento y hacen temer que la situación se complique.

La primera incidencia fué la entrada de tropas británicas en un lugar santo musulmán, una mezquita en la zona de Omar, en el monte Sion, donde se descubrió gran cantidad de armas: la segunda fué la destrucción por los soldados británicos, de la aldea de Baqa Gahrbieh, en represalia por el asesinato del sargento mayor George Beauchamp, del regimiento Royal Scots.

Ambos hechos fueron ampliamente explotados por los terroristas para predicar la guerra santa contra "los no creyentes, judíos británicos".

Los líderes revoltosos árabes celebraron un "consejo de guerra" en las cercanías de Ramallah, al norte de Jerusalén y prepararon sus planes de operaciones en todo el país, habiendo tomado ya medidas para cortar las comunicaciones, como lo confirma el hecho de que doce puentes importantes fueron hechos volar a fines de la semana última.

Se ha notado que los árabes en revuelta, cuentan con buenos equipos y preparación militar, incluyendo los sistemas más modernos.

Las autoridades británicas adoptaron severas medidas de precaución y muchos árabes que se dedicaban a diversos actos de sabotage fueron arrestados.

Ejecutaron a dos árabes

JERUSALEN, 27 (United). — En la cárcel de Acre fueron ejecutados dos árabes que habían sido sentenciados a la última pena por la Corte militar de Haifa, por el delito de portación de armas de fuego.

Aviso Fúnebre

EUGENIO GASTOMPH. — q. e. p. d. — Falleció el 25 de julio de 1938, en Cosquín. — Su esposa Manuela Petazze de Gastomph; su hermano Julio Gastomph; sus hermanos políticos, tíos, primos y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar sus restos al cementerio del Oeste, mañana jueves, a las 10 horas. Casa mortuoria: Franklin 438. — Servicio Empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

El Testamento es Falso, Dice la Cámara del Crimen

Confirmó la Prisión de la Marquesa y del escribano Salvatierra

LA Cámara del Crimen en su acuerdo de ayer, que se prolongó hasta pasadas las 21 horas, confirmó —tal como lo ha informado CRITICA en 7a. edición— el auto de prisión preventiva dictado por el juez de Instrucción doctor Ramón F. Vásquez contra el escribano Dámaso Salvatierra y la marquesa de Beaurepaire. Del mismo modo confirmó los embargos decretados por el mismo magistrado contra los bienes de ambos, hasta cubrir la suma de cuatro millones de pesos.

Culmina, así una etapa fundamental del sensacional proceso incoado en virtud de la querella promovida por la señorita María Helena Aubert Arnaud contra los mencionados detenidos, y además contra el marqués Ives de Beaurepeire y la vizcondesa de Guippeville, como autores de los delitos que preven y reprimen los artículos 296 y 172 del Código Penal, éste último, defraudación, en grado de tentativa, consumados en el juicio testamentario del multimillonario Ricardo A. García, fallecido en París el 12 de febrero de 1931.

Como es notorio, la mayoría de la Cámara Civil Primera con los votos de los doctores Tobal, Coronado y Grandoli y la disidencia del camarista doctor Sauze, validó el 14 de setiembre de 1937, un testamento de García, argüido de falso y declarado tal por el ex juez en lo Civil, doctor Francisco D. Quesada. La querella, iniciada posteriormente, planteó, como lo destacó CRITICA en una intensa campaña, la situación de escándalo jurídico presentida por la seguridad, intuída, y luego confirmada por peritajes insospechables de que el testamento validado no pertenecía al causante, siendo consecuencia de una maniobra dolosa. Las revelaciones contenidas en las cartas que entregó el diputado José Guillermo Bertotto a la Comisión de Justicia de la Cámara de Diputados, como asimismo la marcha de la investigación parlamentaria, dió al episodio judicial caracteres de una gravedad inusitada.

Ahora la resolución de la Cámara del Crimen, tomada por unanimidad, y con los votos de los camaristas Díaz, Porcel de Peralta y Oribe, al considerar la apelación de la prisión preventiva, reconoce la falsedad del testamento cuestionado, y que había validado la mayoría de la Cámara Civil Primera. Además considera el Tribunal probada la responsabilidad imputada a los detenidos en diversas maniobras dolosas realizadas antes de promoverse y después de promovido el juicio civil como asimismo durante la secuela del juicio testamentario. Las conclusiones de la Cámara del Crimen no fincan únicamente en las actuaciones criminales, sino que el Tribunal hace un análisis de lo actuado por los tribunales civiles. Retrotrae pues el problema a sus verdaderos términos: si el testamento es o no falso. Y en sentido afirmativo se expide reforzando el juicio con las conclusiones de insospechables peritajes.

La fortuna de García

El tribunal, en su sentencia, rechaza, en primer término, la cuestión de nulidad planteada, en base a conclusiones jurídicas de interés más doctrinario que informativo y entra en seguida a la parte sustancial al asunto.

En el estado actual de la investigación y en los términos del artículo 366 del Código de Procedimientos, resulta lo siguiente: Ricardo A. García y Teresa Fontán Vela estaban unidos en matrimonio desde el 15 de octubre de 1888 y aun cuando no tenían hijos, no vivían sin compañía, pues con ellos moraba una tía de la esposa, es decir, Eduarda Vela, viuda de León Ituzaingó Alvear, con la cual dicho matrimonio se encontraba ligado por un gran afecto recíproco. Falleció Eduarda Vela de Alvear el 19 de octubre de 1909, instituyendo a su sobrina Teresa, heredera de sus bienes, por testamento ológrafo de fecha 30 de junio de 1889, dejándole un campo en Rauch, una casa en la calle Moreno 1661 de esta ciudad, otra que tenía en condominio con García en la calle Paraguay 1529 al 37, una quinta en San Fernando, varios créditos y una sepultura en la Recoleta, disponiendo que en ella se construyera un sepulcro para la testadora, su sobrina Teresa, es decir, su heredera, y la familia. Todo se cumplió por García y su esposa Teresa, así como la entrega de unos pequeños legados, pagando ellos voluntariamente el impuesto sucesorio sobre los mismos. (Cita el tribunal las probanzas correlacionadas en los autos civiles).

Reconstruye su hogar

En esa época, García y su esposa llamaron a vivir a su lado a una hermana del primero, de estado viuda, llamada María García de Aubert Arnaud, con sus tres hijas solteras: Martha, María Luisa y María Helena Aubert Arnaud, esta última, querellante en la presente causa, quienes, desde entonces y salvo un pequeño lapso motivado por un viaje, no se separaron más de García, falleciendo la primera esposa de éste, o sea Teresa Fontán Vela, muy poco tiempo después que su tía Eduarda, es decir, el 17 de marzo de 1910, no sin aconsejarle, antes de morir, que contrajera nuevo enlace con Martha, o sea con una de las sobrinas que se acaban de mencionar, lo que efectuó García, en cuya forma, además de ser tío consanguíneo de la querellante María Helena y de la hermana de ésta, María Luisa, se convirtió en cuñado de éstas.

Como es natural, por el fallecimiento de su primera esposa, pasaron a García los bienes de ésta, figurando en el respectivo juicio sucesorio, la casa de la calle Moreno, la mitad proindivisa de la casa de la calle Paraguay, la bóveda de la Recoleta, la otra mitad de la casa de la calle Paraguay, una casa en la calle Bartolomé Mitre 967/71, varios créditos importantes, como bienes en la Capital e indudablemente, así habrá heredado el campo de Rauch y los demás, que no aparecen en la manifestación de bienes de los autos sucesorios.

Abnegación de las sobrinas

Conforme queda expresado, desde el año 1909, aproximadamente, hasta el fallecimiento de García, ocurrido el 12 de febrero de 1931, se inicia y transcurre la vida en familia, bajo el mismo techo de García, con sus sobrinas y cuñadas María Luisa y María Helena Aubert Arnaud, en unión de la hermana de ellas, Martha, esposa de aquél, y de la madre de las tres, María García de Aubert Arnaud, falleciendo ésta última y también Martha, hace muchos años, lo que dió como resultado que tal grupo familiar, quedara reducido desde entonces y sin modificación, a García, María Luisa y María Helena Aubert Arnaud, las que en las declaraciones de un enorme número de muy calificados testigos, que al final se citan, aparecen consagradas al cuidado de su tío y cuñado García, con sumo afecto, ampliamente retribuído por éste, quien, según esos testimonios, les había entregado el gobierno de la casa, como verdaderas amas de ella, las trataba y consideraba como si fueran sus propias hijas, colmándolas de atenciones hasta ponerles un automóvil para el exclusivo servicio de las nombradas, invitando huéspedes determinados, es decir, amigas de las mismas, para proporcionarles satisfacciones, todo lo que, como lo expresan esos testigos, trataban de recompensarle las indicadas sobrinas, con abnegada dedicación. Así lo declaran Ernesto Alvarez de Toledo, Isolina Monet Mitre, Mercedes de Vinet, Ildara Carranza, María Esther V. V. del Campo, María R. Jolly de Delpech, Adrián Coquet, Aurora Mitre de Monet, Carlos Monet Mitre, José Carlos Vinent, Delfín Avila Méndez, Adolfo Gabarret, Rodolfo Morales, Esther G. de Soanas, Eduardo Rodríguez Lubary, la ahijada de la primera esposa Teresa, es decir, Pabla de Martinelli, Agustina M. Pardo de Tavera, Manuel Ferreiro, el juez Echegaray, el padre párroco de San Fernando, Maximino Pérez, Angela T. de Tomás, Andrés Monteroso, María Teresa Vinent de Manigot y Eduardo J. Manigot, Ana Vinet de Coquet, Juan B. A. Pérez Henrique, Félix Pardo de Tavera, médico de la familia, Gabriela, Jacopet, Lalou de Delhaye, Marcelo Veillet Lavallée y el capitán de fragata de la escuadra francesa Rogelio Delhaye.

Todas las citas que el tribunal efectúa y transcripciones sobre las declaraciones prestadas por los testigos, corresponden al juicio de nulidad. Preciso es agregar a esa prueba testimonial sobre el punto que se trata, las declaraciones de Gabriel Laidet, Laura S. de Ledesma, de la Cerda, Sor Thoneste, del vicario de Saint Pierre de Chaillot, padre Vidis, Sor Casienne, Magdalena Riviere de Aubert, Sor Jean Remy, Elena Pardo de Tavera, María Teresa Pardo de Tavera y el certificado del médico Labbé, son elementos que corroboran lo dicho, salvo diferencias de detalle.

Soborno de los sirvientes

Frente a semejante cúmulo de pruebas, de gran calidad, quedan desvirtuadas las aisladas declaraciones del mucamo Juan Daugé y de su esposa, la cocinera Juana Latry, cuyo matrimonio estaba al servicio de los Aubert en París, legatarios, y por tanto interesados en el testamento impugnado por falso y que manifiestan: el primero, que García "no ha tenido valor para echar a la calle a sus sobrinas", pues lo tenían como esclavo, y la última, que García "estaba harto de la presencia de sus sobrinas", a quienes les hacía violentos reproches y les "decía barbaridades", máxime si se tienen presentes las sugerentes concomitancias y entrevistas que mantuvieron en París con el esposo de la procesada Guippeville de Beaurepaire, en los postrimerías de la vida de García y después, según lo declaran la otra cocinera que actuaba de "extra", Antonieta Jassin de Garnier, y el chauffeur Laidet.

La madre del marqués, vigila

En tales condiciones, agrega el tribunal, se agravan las dolencias de García, cae en cama y acude a acompañar a las Aubert en ese trance, instalándose en la casa desde el mes de noviembre de 1930, aproximadamente, Regina Fontán Vela, madre de Yves A. C. J. Pineau de Beaurepaire, a su vez, esposo de la recurrente Guippeville de Beaurepaire, también querellado y procesado en esta causa, siendo aquélla, en consecuencia, suegra de la primera, además de tía de ella y de la hermana de ésta, o sea la otra procesada, Magdalena T. G. A. Priqué de Guippeville. A partir de entonces y hasta algunos días después de la muerte de García, el 12 de febrero de 1931, Regina Fontán Vela continúa en la casa de García, salvo una corta ausencia de cuatro días para ir a Saint Jean de Pied de Port.

El testamento auténtico

Así las cosas, el 22 de enero de 1931 García envió a su sobrina María Luisa Aubert Arnaud, acompañada por Regina Fontán, en el automóvil, a cargo de Laidet, a la notaría de M. Ader, a raíz de lo cual este último

El embargo También se Confirmó

mandó con ellas a su "pasante" Laverne a la casa de García, a efectuar una diligencia que no explican, ni Laverne ni Ader, amparándose en el secreto profesional, y luego ese mismo día, por la tarde, concurrió a entrevistarse con García el propio notario Ader, en cuya ocasión García otorgó el testamento ológrafo fechado el 22 de enero de 1931, sobre la base de una minuta-borrador. En ese testamento del 22 de enero de 1931, no impugnado, García, en pocas líneas, instituye legatarias universales de sus bienes a sus dos sobrinas María Helena y María Luisa Aubert Arnaud, revocando todo testamento anterior. Ese documento quedó depositado en poder del notario Ader, quien, al día siguiente del fallecimiento de García, es decir, el 13 de febrero de 1931, lo presentó al Tribunal del Sena para su protocolización, cumpliendo su deber profesional.

Arterias de Salvatierra

Fallecido García, las legatarias Aubert Arnaud se pusieron en comunicación con el escribano de esta capital, Dámaso Salvatierra, amigo del extinto desde 30 años antes y su escribano desde hacía 10 años, según lo reconoce en su declaración indagatoria, en la que manifiesta que no recuerda si por comunicación telefónica o telegráfica de las Aubert Arnaud se enteró del fallecimiento de García, encomendándole ellas la iniciación de la testamentaria sobre la base del testamento que las instituía legatarias universales. Es entonces cuando Salvatierra les dirige una carta, fechada el 17 de febrero de 1931, recomendándoles conformidad con la desgracia ocurrida, haciéndoles presente que a ellas les quedaba "la satisfacción de haber cumplido un grato y sagrado deber, hasta el último momento pasado en este mundo" por el causante, aludiendo a renglón seguido a medidas que ellas debían tomar de inmediato y que les había transmitido por un hermano de las mismas, residente aquí, al par que les aseguraba que en Buenos Aires no tendrían inconvenientes, tanto más que creía que el extinto "habrá arreglado bien todas sus cosas a fin de evitar inconvenientes, tanto más que creía que el extinto "habrá arreglado bien todas sus cosas a fin de evitar incongruencias" etc. Luego, el 3 de marzo subsiguiente, otra carta de Salvatierra a las Aubert Arnaud, donde les dice que de acuerdo a lo conversado telefónicamente con ellas, "no saldrá nada de ello para nadie y procederemos de acuerdos los dos" y refiriéndose a Enrique, hermano de las Aubert, agrega, que se felicita y alegra de la manera cómo García ha solucionado las cosas, que cree justa compensación al cariño que ellas le profesaban y a los cuidados que le

La Marquesa Envió el "Testamento" de París a Damaso Salvatierra

han prodigado; cree también, según lo expresa, que a la llegada de la carta "ya estará declarando válido el testamento del pobre Ricardo, y entonces Vds., en el carácter de herederas o legatarias generales de todos los bienes, mandarán un poder general con amplias facultades de juicio y administración, para iniciar y proseguir hasta su final terminación, el juico sucesorio del señor Ricardo Agustín García", poder a favor de Enrique o de él; además les pide la partida de defunción y el testimonio del testamento y otros recaudos a la mayor brevedad por urgencias que indica y les agrega: "Creo que el testamento de Ricardo estará en debida forma y con los requisitos legales, por si acaso alguien (Vds. supondrán) quisiera atacarlo de nulidad u otro modo; en ésta creo no tendrán dificultad alguna y si se presentase, la salvaremos en la mejor forma".

El escribano, maniobra

Empero, el 13 del mismo mes de marzo les envía la carta agregada, haciéndoles saber que "los parientes políticos de Ricardo" le han telefoneado para decirle que el testamento a favor de ellas no es la voluntad del extinto y que tienen pruebas de ello y testigos, estando dispuestos a atacarlo, tanto en París como en Buenos Aires, por no ser la última voluntad de aquél; que como ya les había dicho telefónicamente a ellas, el día 5 de marzo a la tarde, recibió una carta certificada, puesta en París el día 12 de febrero, en la cual venía un sobre cerrado que decía: "A ouvrir apres ma mort", que la letra parecía de Ricardo, pero que "de acuerdo al telegrama de Vds. de fecha 10 del corriente", "estaba en la duda sobre su autenticidad, no alcanzando a suponer en poder de quién ha estado y quién lo ha puesto en el correo, casualmente después de su fallecimiento"; les añade que obligado por la ley, la presentará al juzgado y se verá su contenido y si la letra es o no de Ricardo, como así la firma, "presentando, como es natural, el testamento que Vds. me envían para proceder de acuerdo a las disposiciones legales a su protocolización e iniciación del juicio testamentario"; les recomienda mucha prudencia y reserva; les manifiesta que no cree que nadie haya llegado hasta hacer una adulteración y menos una falsificación, cosa que sería demasiado grave y les promete estar alerta en todo y proceder con suma prudencia y tacto, pero también con suma energía; que "estén tranquilas", pues "ya saben la corrección con que procedo", y que "no se dejen influenciar por nadie con chismes, dichos, etc".

Protocoliza el falso

El 11 de marzo, las Aubert Arnaud le habían enviado a Salvatierra un telegrama diciéndole que el extinto hacía muchos meses que no escribía a nadie y que era imposible que fuera del mismo la carta enviada después de su deceso; que desconfiara de los sobrinos políticos que conocía; que un desconocido sacó copia de la partida de defunción; y que el testamento a favor de ellas y los documentos que les había recabado saldrían por avión. Respuesta a ese telegrama fué la carta de Salvatierra del día 13 ya mencionada, según lo reconoce el mismo en el juicio de nulidad, donde les daba todo género de

(Continúa en la página siguiente)

Confirman su Prisión Preventiva



LA MARQUESA de Beaurepaire, para quien había decretado prisión preventiva el juez doctor Vázquez, y acaba de confirmar la Cámara del Crimen



EL ESCRIBANO Dr. Dámaso Salvatierra, a quien también le confirmó la prisión preventiva la Cámara del Crimen

El Coprocesado



EL MARQUES de Beaurepaire, esposo de la marquesa, que ha tenido al parecer responsabilidad e intervención en las maniobras realizadas en Francia. Fácil es prever que la investigación judicial que continuará le alcanzará más estrechamente

Le Hizo Justicia



LA SEÑORITA María Helena Aubert Arnaud, que después de pleitear seis años ante la justicia civil, cuyo fallo definitivo le fué adverso, logró ayer que la Cámara del Crimen declarara la falsedad del testamento por la cual se la despojaba

Salvatierra Tuvo Participación en el Uso del Testamento Falso

Fué Quien más se Opuso a la Acumulación de la Prueba de los Delitos

(Viene de la anterior)

seguridades. Empero, Salvatierra se presenta ante el juez en lo Civil de turno, adjuntando el sobre cerrado con la leyenda "A ouvrir après ma mort" el 27 de marzo de 1931, solicitando la protocolización del testamento que había recibido por carta, cuyo sobre manifiesta que arrojó al canasto a pesar de que la letra no le pareció del causante, obtuvo del Banco de la Provincia de Buenos Aires dos testigos (Antonio Perazzo y Roberto Lehmann) para que reconocieran la letra del testador, con citación de Enrique Aubert Arnaud, que concurrió a la audiencia; reconoce en el juicio de nulidad que usó para esa presentación la partida de defunción que le remitieran las Aubert Arnaud desde París, teniendo en esa oportunidad ya el poder de éstas y los recaudos para iniciar la sucesión con el otro testamento del 22 de enero de 1931 a favor de las mismas, a cuyo poder renunció por carta que les dirigió recién el 2 de abril de 1931, aunque después, al ser procesado en esta causa, manifiesta que no recuerda quién le envió la partida de defunción que empleó en el juicio testamentario y que cree se la remitió M. Levy, —que era el abogado de los Beaurepaire— no teniendo presente si la que mandaron las Aubert Arnaud la recibió él o Enrique Aubert.

Y también admite (Salvatierra) lo que resulta de los autos, que al presentarse al juez con el testamento recibido por carta en la forma antedicha, no hizo referencia alguna a la existencia del testamento de García hecho el día 22 de enero de 1931, que conocía, como queda dicho, y que favorecía a sus mandantes, las Aubert Arnaud, a quienes por carta, trataba de tranquilizar, cuyo testamento primeramente, en el juicio civil, dijo que ya obraba en su poder, mientras después, en el juicio criminal, expresa que no lo tenía aún. Al abrirse judicialmente el sobre expresado con la leyenda referida, se constató que contenía un testamento fechado en París el 30 de enero de 1931, con la firma "Richard García", con legados a René Maury, a Medeleine Aubert, a sus sobrinas Marie Therese de Guippeville y Genoveva de Beaurepaire (sus campos de Rauch y del Tandil y 500.000 pesos) a Dámaso Salvatierra, a quien nombra ejecutor testamentario, $ 300.000, remitiendo de todas sus deudas, hacia el testador, a Regina Fontán Vela, a sus domésticos Jean e Irma Daugé, 3.000 francos mensuales vitalicios, todos esos legados, libres de todo gasto y dejando el remanente de sus bienes a sus sobrinas María Luisa, Helena y Henri A. Arnaud y a su hermano Nicolás, expresando que el hotel de París y la quinta de San Fernando deberían pasar a ser de Helena y de María Luisa Arnaud.

Ocultó el auténtico

Ese testamento fué presentado en el sobre original y dice Salvatierra que le llegó en otro sobre que arrojó al canasto y junto con la carta sin fecha firmada "Richard García", documentos que el tribunal tiene a la vista en original y que están argüidos de falso en esta causa. La carta adjunta al testamento, encabezada con la frase "muy querido amigo" expresa que está muy enfermo, vigilado sin cesar, como un prisionero, que con las más grandes dificultades ha podido hacer el testamento acompañado, donde al destinatario no lo ha olvidado y en cuya casa estará seguro, habiendo hecho depositar por precaución, doble copia en un sitio seguro; después de esas frases se despide con un último adiós.

Ahora bien; Salvatierra, con el testamento ya protocolizado, lo utilizó para iniciar el 13 de abril de 1931 la testamentaria de García, sin decir una sola palabra del otro testamento del 22 de enero de 1931, que le confiaron los Aubert Arnaud junto con los demás recaudos que les pidió oportunamente, y no sólo prosiguió los trámites de la sucesión haciendo valer el anteriormente citado, a pesar de que Enrique Aubert y María Luisa y María Helena Aubert hicieron constar que era falso, sino que en el juicio de nulidad por falsedad del mismo, iniciado el 29 de mayo de 1931 por ellas, sostuvo siempre, hasta la sentencia de segunda instancia, la autenticidad del testamento, así como la del sobre que lo encerraba y la de la carta adjunta, cuyos términos principales se han enunciado. Es de advertir que ello sucedió no obstante también que Helena Aubert Arnaud, siendo aún su mandante, en 14 de marzo de 1931 le aseguró que la carta no era de García y que la letra de éste había cambiado mucho en los últimos tiempos.

En el estado actual alcanzado por la causa y por la investigación concurren los requisitos del artículo 366 del Código de Procedimientos en lo Criminal en cuanto a la existencia de los delitos imputados de falsedad de documentos y tentativa de defraudación y respecto de los procesados que apelan de su prisión preventiva por las causas que el tribunal aprecia en conjunto en los 12 resultados siguientes:

Lo que se probó

1) El testamento fechado el 22 de enero de 1931, depositado en manos del notario Ader, no está impugnado, y si bien fué otorgado a favor exclusivo de las señoritas Aubert Arnaud, tal circunstancia concuerda con el gran afecto que les había tomado durante tantos años de paternal convivencia y trato desde 1909, según resulta de la prueba acumulada.

2) Aun cuando fuera auténtica la carta de fecha de 18 de julio de 1910, fotografiada en autos, que el tribunal examina en original, atribuída a García como dirigida a Adela Fontán Vela, madre de las procesadas Guippeville, y en la cual espontáneamente dice que con su esposa Teresa había tomado disposiciones tanto verbales como escritas para que después de ellos la destinataria o sus hijas heredaran por testamento todos los bienes de Teresa, ese antecedente tan remoto no es trascendente, pues es completamente explicable que un propósito de esa naturaleza haya cambiado al influjo de más de 20 años de vida bajo el mismo techo, como padre e hijas, llevada por García y las señoritas Aubert Arnaud. Además, la autenticidad de esa carta está discutida, sosteniéndose que es falsa por los peritos calígrafos Basile y Bengolea Cárdenas, propuestos por las señoritas Aubert en el juicio de nulidad; De Luca, nombrado de oficio en el mismo, y los oficiales Costa y Muratgia, designados en este sumario, mientras que dicen que es auténtica los calígrafos Azlor y Karothy, propuestos en el juicio civil por los actualmente imputados y el informe scopométrico policial, ordenado por la justicia de instrucción.

3) Es inexplicable la fundamental variación de la voluntad del testador en el testamento del 30 de enero, en relación con el de ocho días antes, es decir, el 22 de ese mes, si se aprecia que nada autoriza a presumir que esto último no fuera fruto de su libre determinación, en presencia de los vínculos afectivos que lo ligaban a sus sobrinas, las señoritas Aubert Arnaud; a la permanencia en la casa de Regina Fontán Vela, madre de Beaurepaire; a la particularidad de que ésta fué quien acompañó a María Luisa Aubert Arnaud a llamar al notario Ader, y a la respetabilidad de éste, varias veces presidente del Colegio de Escribanos de París, de quien era cliente García; a que Maître Ader dice que no conocía a las señoritas Aubert Arnaud hasta ese día.

4) Más inexplicable aun resulta si se tiene en cuenta que ese testamento, por los legados que contiene, insumiría en perjuicio de las señoritas Aubert Arnaud la totalidad o casi totalidad de los bienes del causante, no obstante el cariño que éste les tenía y la larga vida en común, lo que también estaría demostrado al dejarles su casa de París y, sobre todo, la bóveda donde descansan los restos de su primera esposa, Teresa; de la segunda, Marthe; de la tía Eduarda, de su hermana María y de él mismo, personas aquellas que el testador veneraba, según emerge de la copiosa correspondencia que obra en autos.

5o.) Queda como una impostura del causante García, el contenido de la carta con la cual remitió el testamento del 30 de enero a Salvatierra al decir que estaba impedido en su libertad, como un prisionero, vigilado sin cesar; falsedad de ello resulta de las declaraciones del médico que lo atendía, doctor Labbé; de las hermanas de Caridad Sor Thoneste, Sor Cassienne y Sor Jean Remy, que lo cuidaban como enfermeras; del padre Vidis, que lo asistía espiritualmente; de los terminantes asertos, algunos de ellos indignados de los testigos Da. María Teresa Pardo de Tavera, Da. Elena Pardo de Tavera, Da. Laura S. de Ledesma, Da. Agustina M. Pardo de Tavera, Da. Susana Pardo de Tavera, D. José M. de la Cerda, D. Juan B. A. Pérez Henrique, Dr. Félix Pardo de Tavera, Gabriela J. de Delaye, D. Marcelo Wuillet Laballée y capitán de fragata, R. Delayex; de las particularidades de que en la casa estaba presente Regina Fontán Vela, madre de Beaurepaire, que no lo habría consentido, y de que el notario Ader lo visitó sin inconvenientes y por su propia iniciativa en los primeros días de febrero, conversando con García. Como todas las constancias de autos, en cuanto pueden demostrar la corrección de la conducta de García, evidencian que no era capaz de una falsedad semejante en un acto tan solemne como lo es el de testar gravemente enfermo, y agraviando a dos sobrinas a las que consideraba como hijas, ello constituye un fuerte indicio, corroborado por otros muchos, de que no escribió tal carta. En efecto, con posterioridad a la fecha del testamento remitido con la carta en cuestión, García ejecutó dos actos demostrativos de su gran confianza en sus dos sobrinas María Elena y María Luisa Aubert Arnaud y de su afecto hacia ellas, pues les entregó un cheque, con la cantidad en blanco, firmado y fechado, contra el Banco de Londres y América del Sud de París, donde tenía sus fondos, para que pudieran retirar el saldo, que alcanzaba a más de 369.000 francos, lo que efectuó Helena, haciéndolo llenar por el empleado Cross, de dicha institución, el 7 de febrero de 1931, y también les entregó, sin resguardo alguno, una carta para Magdalena Riviere de Aubert, y 1.300.000 francos en títulos de renta, para que se los diera a la destinataria de la carta, de quien se despedía, cuya comisión fué cumplida escrupulosamente por las señoritas Aubert Arnaud el 23 de febrero de 1931, pocos días después de la muerte de García. Y aún más: éste último dirigió o hizo dirigir un telegrama y dos cartas al Banco de la Provincia de Buenos Aires de esta Capital, para que transfiera los fondos de su cuenta a la de dichas sobrinas, que importaban 313.132.84 pesos, lo que el Banco cumplió el 3 de marzo de 1931. Es inconciliable esto y aquello con los términos de la carta remitida con el testamento del día 30 de enero de 1931, ya que no pudiendo ser otras que sus sobrinas las que lo tenían privado de su libertad, no se concibe cómo podía depositar en ellas tan ilimitada confianza y hacerles donativos que representaban una fortuna.

6o. No sería explicable cómo si el causante había resuelto modificar tan sustancialmente su testamento, hecho con la intervención de "maître" Ader, el día 22, y dejado en manos de éste, no aprovechó la oportunidad de su visita en los primeros días de febrero, es decir, después de haber redactado García el nuevo testamento del día 30 de enero, para reclamarle la devolución del anterior, máxime siendo Ader hombre de su confianza, por lo que éste presentó a la justicia francesa el del día 22 de enero en cuanto falleció García.

7o. Durante los años transcurridos desde la iniciación de la cuestión judicial sobre la falsedad del testamento, o sea desde el año 1931 hasta la fecha, nadie ha asumido la responsabilidad de manifestar que recibió el testamento y la carta adjunta de manos del testador para enviarlos a Salvatierra o a otra persona, ni la de haberlos puesto en el correo en París. Todos los imputados dicen ignorarlo; la procesada apelante, marquesa de Beaurepaire, lo expresa así en sus indagatorias, agregando que ni lo sospecha siquiera.

Sin embargo, traída la boleta de expedición respectiva, llenada en París por quien puso la pieza certificada en el correo, conteniendo carta y testamento, resulta que la ha llenado de puño y letra la procesada, conforme lo establecen las pericias caligráficas contestes de los peritos Caraza, Costa, Vidal Ques y Bengolea Cárdenas, incluyendo también el perito Azlor, propuesto por el procesado Salvatierra, como mientras que el propuesto por los demás imputados —Karothy— dice que no puede llegar a ninguna conclusión sobre el punto. En consecuencia, la imputada aparece poniendo en el correo de París el testamento incriminado con la carta que lo acompaña, ocultando su personalidad, pues se ha utilizado el nombre del causante Richard García, quien ya había fallecido en las primeras horas de ese día, 12 de febrero de 1931, a las 3.

8o. Todas las pericias caligráficas y de otro orden a que fueron sometidas las escrituras del testamento del 30 de enero de 1931, la carta que lo acompaña y el sobre que lo encerraba, con la sola excepción de las producidas por los peritos propuestos por los actualmente procesados, llegan a la conclusión, categóricamente asertiva, de que no pertenecen a la mano del testador y que, por consiguiente, los documentos indicados son falsos, lo que afirman sobre la base de prolijos exámenes y sólidos razonamientos. (Véanse pericias de los calígrafos Bengolea Cárdenas, Basile y De Luca en el juicio de nulidad, debiendo advertirse que si bien los dos primeros fueron propuestos por la parte actora, el último, en cambio, fué designado de oficio; de los calígrafos oficiales designados por el juez de Instrucción, señores Costa y Moratgia, e informe scopométrico de la policía, que también declaró falsas esas escrituras, ratificado por el señor Viancarlos).

Al respecto cabe observar que resulta inverosímil que García el 22 de enero de 1931, al hacer su testamento, sobre la base de la minuta que le preparaba el notario Ader, hubiera reducido ésta en su extensión, lo que permite inferir que le era molesto escribir y luego el 30 de ese mes, mientras la enfermedad seguía su curso, redactara un testamento en carilla y media, dos copias del mismo y un sobre, aquél con extensas disposiciones; como igualmente que si bien en el testamento del día 22 de enero la letra de su escritura no es temblorosa, lo es la del testamento del día 30 del mismo y el de la carta acompañada, denotando en cambio relativa firmeza la del sobre que lo encerraba, y luego la firma de las cartas del Banco de la Provincia, posteriores a estos documentos, aunque deformados, no acusan esa característica tremulante.

9o. Es significativo en sumo grado que, a pesar del tiempo transcurrido desde que se ha planteado ante la justicia la cuestión de la falsedad del documento, no haya aparecido jamás ninguna de las dos copias, que en lugar seguro habría depositado el testador, según expresa en la carta dirigida a Salvatierra.

10o. Las declaraciones de los testigos que rodeaban el lecho del enfermo García, especialmente la de Sor Cassienne, que lo velaba durante los largos meses de su enfermedad, dejan sin explicación aceptable cómo pudo García — postrado en cama por su tuberculosis y diabetes, y con los pies gangrenados — dedicarse a extender tantas piezas de escrituras.

11o. Implica un indicio de falsedad del testamento el empleo en el mismo de una letra N mayúscula, tipo magistral, que el testador García nunca usaba, según resulta de la copiosa correspondencia agregada, pues usaba la tipo bastarda con una variación característica, y mucho más si se tiene en cuenta que, para demostrar que usaba la tipo magistral, fué presentada por los demandados en el juicio civil de nulidad una fotografía mandada de París de una carta de García de fecha 7 de mayo de 1911, dirigida a su cuñada Adela, donde existe, a continuación de un punto, la frase "ne suis je pas là pour tout regler", cuya N, es tipo magistral correctísima, y resultara luego que en libro copiador de cartas de García, correspondiente a la época de encuentre copiada tal carta sin esa frase, lo que obliga a inferir que se ha adulterado, agregándole esas palabras y falsificando la letra de García en el original, cuya presentación nunca se obtuvo y a la que se opuso tenazmente Salvatierra, reclamando la devolución del copiador de cartas agregado al juicio, como también se había opuesto a que se pidiera por exhorto a Francia la boleta original del Correo llenada por la persona que expidió y remitió el testamento argüido de falso, agotando para ello todos los recursos legales.

12o. Con relación a Salvatierra, en cuanto a su participación consciente en el uso del testamento incriminado como falso, aparte de todas las circunstancias de que se ha hecho mérito en los considerandos anteriores, concurren como indicios graves la particular de haber estado en continua comunicación y contacto con los demás imputados desde los días anteriores a su presentación para protocolizar el testamento referido, como ya se ha dicho, y durante las secuelas del juicio, conforme surge de las constancias del expediente.

Por esos fundamentos y los del auto apelado del juez Vásquez, la Cámara del Crimen resuelve confirmar la prisión preventiva de Dámaso Salvatierra y la marquesa de Beaurepaire, como asimismo los embargos de dos millones de pesos para cada uno, que el juez de instrucción ordenó trabar.

Una "N" que Perdió al Falsificador del Testamento

[illegible] faciliter le dénouement qui d'ailleurs se fera d'une façon ou d'une autre. Ne vous en inquiétez pas.
Merci à Hubert pour son petit mot
Je pense rester en France jusqu'en Octobre.

[illegible] seulement qui elle est la maison qui a fait l'expédition à B. Aires car cela doit faciliter le dénouement qui d'ailleurs se fera d'une façon ou d'une autre. Ne vous en inquiétez pas. Ne suis-je pas là pour tout régler.
Merci à Hubert pour son petit mot.
Je pense rester en France jusqu'en Octobre.

PRETENDIENDO justificar, los que pugnaban por la validez del testamento falso, la existencia de una "N" magistral inglesa, no usada nunca por el causante en su escritura, presentaron copia fotográfica de una carta de García dirigida hace 27 años a la madre de la marquesa de Beaurepaire. Cuando la justicia ordenó que se adjuntara el original, se resistieron. Y no apareció. Pero en cambio, el hallazgo de los libros copiadores de correspondencia de García permitió establecer que la frase "ne suis-je pas là pour tout regler" había sido puesta después de copiarse la carta, y seguramente no por García, sino por los falsificadores que actuaron reformando la acción de quienes pretendían despojar a las legítimas herederas de la fortuna del multimillonario García. El Tribunal del Crimen analiza especialmente estas circunstancias

El Magistrado



EL JUEZ de Instrucción Dr. Ramón F. Vázquez, que tuvo la responsabilidad de la resonante y seria investigación, y que ha visto confirmada su resolución por la cual se convierte en prisión preventiva la detención de la marquesa de Beaurepaire y Salvatierra

García, Enfermo Grave, no Podía Extender las Cartas que se Exhiben

Nalé Roxlo Hablará Mañana en Paraná

PARANA, 27. (De nuestro corresponsal). — Desde anoche se encuentra en ésta el destacado periodista Conrado Nalé Roxlo, que llegara invitado por el Círculo de Periodistas de Paraná a fin de ofrecer una conferencia de carácter literario que se llevará a cabo mañana, a las 18 horas.

HUBO UN DERRUMBE: 1 MUERTO Y 2 HERIDOS

Hallaron Fósiles de Casi Cien Mil Años

Habla el Dr. Alejandro Bordas que Examinó los Huesos Hallados en las Excavaciones

EN horas de ayer en las obras de desviación del arroyo Maldonado fueron hallados varios restos fósiles pertenecientes a un gran armadillo, ejemplar extinguido que corresponde al grupo de los llamados Glyptodontes. Informadas del hallazgo las autoridades del Museo de Historia Natural dos técnicos de esa repartición examinaron dichos restos a los que se les atribuye una antigüedad oscilante entre los 20.000 y 80.000 años, disponiéndose, de inmediato, todo lo necesario a fin de trasladar al Museo las piezas fosilizadas.

A lo largo de la calle Basualdo se están efectuando las obras correspondientes a la desviación del arroyo Maldonado. Mide ese conducto un diámetro de 5.80 metros y tiene por objeto su instalación el desviar las aguas que corren en el arroyo aludo en dirección al arroyo Cildáñez, cuyas aguas van a desembocar directamente al Riachuelo. Se trata, tal como puede advertirse, de una obra de verdadera importancia porque en lo sucesivo evitará las inundaciones en toda la zona Oeste de nuestra capital, puesto que podrá desviar en el sentido indicado una cantidad aproximada a los 200 metros cúbicos de agua por segundo.

Como manifestamos más arriba, en horas de ayer fueron descubiertas *de modo casual por el encargado técnico de las obras de entubamiento ingeniero Jorge Lettner,* los restos fósiles mencionados que se hallaban a una profundidad de 15 metros, y en la capa conocida con el nombre de pampeana superior, denominada también Lujanense-Bonaerense.

Comunicado de inmediato el hallazgo al Museo de Historia Natural, concurrieron al lugar de las obras la doctora Noemi Cattoi y el profesor Alejandro Bordas.

Entrevistado el doctor Alejandro F. Bordas que en unión de la doctora Noemi Catoi, examinó los fósiles encontrados en el terreno del arroyo Cildanez, se expresó en los siguientes términos respecto de la filiación científica de los restos encontrados:

—Los fósiles encontrados, — comenzó diciendo — resultan ser una coraza de panochtus, casi completa, con varios huesos del esqueleto. El panochtus fué un gran armadillo extinguido, una variedad de los gliptodontes. También se ha encontrado un cráneo del ceiidodon, que fué un gran perezoso del grupo de los edentados. A esto hay que agregar también un trozo de rama mandibular de gliptodonte.

¿Qué antigüedad puede adjudicarse a estos fósiles?

—De veinte mil a ochenta mil años.

Ante nuestra sorpresa por el tiempo que estas cifras significan, el doctor Bordas nos advirtió:

—Pertenecen a la época cuaternaria, a la formación pampeana superior, a cuya antigüedad puede adjudicarse hasta cien mil años.

—¿En el subsuelo de Buenos Aires habrá abundancia de estos fósiles?

—Se encuentran a cada instante; basta que se haga una excavación mayor de nueve metros para que haya la posibilidad de encontrar fósiles.

—¿Y a qué clases de animales corresponden estos fósiles?

—A animales herbívoros, parecidos a la mulita actual, de la que se diferenciaban en que tenían una caparazón formada de una sola pieza, que sólo les permitía darse vuelta desplazándose en círculo. El peludo tiene la caparazón formada de varias piezas. El gliptodonte tenía una cola con una serie de anillos; en tanto que el panochtus, su variedad, tenía su cola terminada en un tubo en el cual estaban injertas varias espinas córneas que le servían, posiblemente, de defensa cuando debía desplazarse en círculo total al darse la vuelta.



Removiendo los Escombros



ESTA MAÑANA, mientras trabajaban en las excavaciones para los cimientos de un edificio, en la esquina de Cachimayo y José Bonifacio, hubo un desmoronamiento de tierra. Resultaron un obrero muerto y dos heridos. Esta foto fué tomada durante la remoción en el lugar del accidente

Abrían una Zanja Para Preparar los Cimientos

Cuando Retiraban un Puntal se Produjo el Grave Accidente en la Obra

ESTA mañana, poco antes de las 10, en la obra en construcción de la calle Cachimayo y José Bonifacio, se produjo un grave accidente a consecuencia del cual resultaron un obrero muerto y otros dos con heridas de gravedad.

Se había abierto allí una zanja de 20 metros por 70 y 3 de profundidad, para los cimientos de un edificio.

A la hora indicada, varios de los peones procedieron a retirar un puntal y en esas circunstancias se desmoronó un bloke de tierra apretando a tres trabajadores.

Telefónicamente fueron solicitados los servicios de los bomberos y concurrió una dotación desde el cuartel central, que de inmediato inició las tareas para el salvamento de las víctimas del accidente.

No sin dificultades se consiguió extraer los cuerpos de los obreros a quienes se condujo en una ambulancia hasta el hospital Piñero, donde fueron atendidos por los médicos de guardia.

Un muerto y un herido

El primero de los tres obreros accidentados, en ser extraído de la difícil situación en que se hallaba, fué Salvador Perroti, italiano, de 41 años de edad, casado, domiciliado en la calle Avelino Díaz 725. Este hombre había quedado semicubierto de tierra, con la parte superior del cuerpo completamente libre, razón por la cual pudo dar voces pidiendo auxilio para él y sus compañeros, de modo que los bomberos poco esfuerzo tuvieron que hacer para ponerlo a salvo. Inmediatamente y de acuerdo con las indicaciones de Perroti, fué sacado José Cavalieri, argentino, de 34 años, domiciliado en Balvastro 1602, que se hallaba completamente cubierto de tierra. Al cabo de una hora de hallarse bajo el bloque de tierra desmoronada, fué extraído *Pedro Rodríguez, que resultó muerto.* Este hombre es español, de 40 años de edad.

Del hospital Piñero, al cual fueron conducidos por los mismos bomberos que intervinieron en el salvamento, informan que el estado de Cavalieri es grave, pues presenta seriamente afectado el pulmón izquierdo.

Se ha Comprobado el Dooping de Alfiler

SE ha confirmado ampliamente esta tarde, con la resolución de la comisión de carreras, la primicia que diera ayer CRITICA a toda página en su sexta edición. El caballo Alfiler ganó el premio Provincia de Buenos Aires bajo la acción de estimulantes prohibidos, vale decir, dopado. La comisión de carreras resolvió esta tarde suspender por seis meses al cuidador Carlos Valla, entrenador de Alfiler, y dicho animal fué suspendido por tres meses.

Esta resolución de la comisión de carreras platense confirma nuestra campaña y nuestra información exacta sobre las actividades en el circo del Sur.

Además, la comisión concedió patente de cuidador a R. E. Rodríguez y M. Cortez.

El Gral. Verdaguer Hízose Cargo de la Direc. de Ingenieros

EL general de brigada Armando Verdaguer se hizo cargo esta mañana de la Dirección General de Ingenieros, puesto para el que acaba de ser designado por el Poder Ejecutivo en reemplazo del presidente del Círculo Militar, general Bautista Molina, quien ha *pasado a revistar en disponibilidad.*

Presidió el acto el cuartelmaestre general del Ejército, general Luis Cassinelli, y asistió al mismo el general Bautista Molina, el director de Ingenieros, y todo el personal de jefes, oficiales y empleados civiles de esa dependencia.

El general Molina pronunció breves palabras de reconocimiento al personal que trabajó bajo sus órdenes, al entregar el cargo al general Verdaguer.

El nuevo director general concurrió poco después al Ministerio de Guerra a fin de efectuar su presentación reglamentaria ante el titular de la cartera, general Carlos Márquez.

MITIN SOCIALISTA POR LA LIBERTAD Y LA DEMOCRACIA

El comité ejecutivo del Partido Socialista ha organizado para el día de hoy, a las 21 horas, un gran acto público que se realizará en el cine teatro Select Corrientes, avenida Corrientes 1753. Se celebrará con este acto las revoluciones libertadoras y democráticas del mundo

Fué Destrozado el Auto de Viancarlos

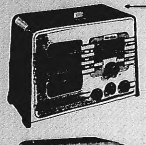
EN la esquina de las calles Cabrera y Francisco Acuña de Figueroa, chocaron con singular violencia, el automóvil 59411 del jefe de investigaciones, Viancarlos, guiado por Luciano Cadero, argentino, de 40 años, casado y el coche P. 391146 de la provincia de Buenos Aires, a cargo del chofer Juan Antonio Snnina, argentino de 29 años, soltero.

El auto de Viancarlos quedó destrozado, sufriendo Cadero heridas de escasa gravedad.



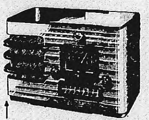


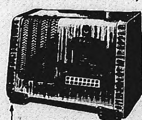












JAPON, CARTAGO NEGATIVA DEL EXTREMO ORIENTE

Mientras América Enriquece la Civilización los Japoneses se Empeñan en Destruirla

Por EMANUEL SUDA

II

DOS veces en una semana se han cubierto de gloria las alas de la aviación americana al llevar por los cielos de cuatro continentes mensajes de paz, progreso y civilidad. En esa misma semana se cubrieron los aviadores japoneses de general repudio al masacrar diariamente a niños y mujeres en Cantón, Hankow y Kiukiang.

Ciertamente; también las otras grandes potencias han puesto con frecuencia el progreso técnico y el adelanto de las ciencias al servicio de causas poco nobles, pero en ninguna parte se ha dado el caso de un país que se hubiese apoderado tan solo de aquellos aspectos del progreso que sirven propósitos de destrucción.

Japón no inventa ni supera

A la enorme cantidad de inventos realizados en los últimos cincuenta años, no han contribuído en lo más mínimo los japoneses. Ninguna máquina, ningún procedimiento, ninguna investigación seria en medio siglo.

Es por esto que el Japón ha descendido a la condición de una horrible caricatura de los pueblos blancos. Aparentemente se identifica su grandeza con los primeros países del mundo, pero una ligera observación evidencia diferencias antagónicas.

Mientras los estados del Norte de la Unión se lanzan hace 80 años con un propósito civilizador a la guerra de secesión para terminar con la esclavitud, sigue perpetuando el Japón esa odiosa forma de convivencia social. La industria nipona es la única del mundo que tiene obreros y obreras que son contratados como verdaderos esclavos en las fábricas, al punto que no las pueden abandonar por espacio de años.

En ningún país de la tierra se ha dado una concentración parecida de la riqueza social como en el imperio del Extremo Oriente. Los Mitsui, los Mitsubishi, los Sumitomo y los Okura, monopolizan el ochenta por ciento de todas las actividades nacionales. La vida económica del Japón gira en tres o cuatro manos; y esto no se refiere tan sólo a los establecimientos industriales y comerciales. Esas tres o cuatro empresas controlan a los partidos políticos, la prensa, la radio, las instituciones armadas y el gobierno con el peso de sus grandes trusts y cartelamientos.

En efecto, también en los Estados Unidos hay cuantiosas acumulaciones de capital, pero la opinión pública de la Unión encontró en temprana fecha medios para evitar que los intereses de la nación fuesen supeditados a las grandes concentraciones de los medios de producción. En consecuencia faltó, salvo contadas excepciones, como por ejemplo bajo el gobierno de Harding, la brutal expansión imperialista que es característica permanente del Japón desde que empieza a gravitar como gran potencia.

En el Japón se concentra todo en el mantenimiento del standard de vida del pueblo sobre la misma línea del hambre y extraer de ahí las energías para una política de dumping en lo económico y de agresión en lo político-militar.

También los Estados Unidos tienen sus Morgan, Vanderbilt y Mellon, sus Ford, Carnegie y Rockefeller, pero mientras los Mitsui y Nitsubishi efectúan sus ofensivas económicas en base a las masas desnutridas, se tiende en la Unión a una elevación de la capacidad adquisitiva del pueblo. En tanto que la potencialidad industrial de la gran democracia del Norte envía solamente un ocho por ciento de su producción nacional al exterior, lanza el Japón casi la mitad de las mercaderías sobre los mercados internacionales, haciéndolo a precios que amenazan la existencia del obrero y del industrial en los países civilizados.

El orgullo de Ford ha sido pagar aún en tiempo de represión un elevado salario y mantener la jornada por debajo del término legal. Los Mitsui y los Mitsubishi acaban de reducir nuevamente en una quinta parte las escuálidas entradas de sus obreros, llevando la jornada a once horas.

Rockefeller fué toda una potencia en los Estados Unidos. Por intermedio de su yerno, presidente de la Chase Bank, mantuvo vastas vinculaciones con el capital de finanzas, pero los Rockefeller, los Carnegie y los Ford crean impresionantes institutos de investigación para mejorar las perspectivas de la humanidad.

La Unión, luchando y venciendo al lado de las democracias europeas, se niega en la hora del triunfo a aceptar una sola conquista territorial. En cambio el Japón, después de haber realizado escandalosas ganancias durante la guerra, alarga sus garras sobre China que entonces se suma al frente de los aliados.

Por la misma fecha en que el gobierno de Wáshington declara formalmente la independencia de las Filipinas, se niega el Japón a dar a los coreanos y a los habitantes de Formosa un régimen de la más mínima autonomía.

Los tiempos de prosperidad en América se traducen en un régimen hospitalario modelo, en tanto que un médico gana en el Japón 50 pesos mensuales. La gran democracia del Norte da unos hermanos Mayer que revolucionan la cirugía, en tanto que los japoneses siguen en una ortodoxia que es rechazada por la ciencia médica en todas partes.

Es cierto; el Japón asocia el nombre de Hata al invento del salvarsan, pero recientes revelaciones demuestran que Hata fué un socio sin el menor capital científico y que fué llevado a remolque por el sabio alemán, que, dicho sea de paso, hoy tampoco lo sería, porque era judío.

En los Estados Unidos tiene cada quinta persona un automóvil. En el Japón tienen los ferrocarriles la menor cantidad de pasajeros por kilómetro de vías en todo el mundo. La razón es sencilla: el pueblo japonés es tan pobre que no puede usar el ferrocarril. Debe caminar a pie, y debe hacerlo descalzo, sobre unos chanclos de madera, porque la tremenda explotación no le permitió todavía entrar en contacto con el beneficio del calzado.

Cuando los agricultores del Midlewest o los mineros de Montana se hallaban abocados a una grave crisis por la desvalorización de sus productos, apareció el gobierno para solucionar las dificultades. Una inteligente política del trigo y de la plata tendió a beneficiar a sus productores, pese a que esas medidas le acarrearon a la Unión no pocos inconvenientes. En el Japón se ha dado, por el contrario, el caso de los cultivadores del gusano de seda, que alimentaban a cinco millones de hogares y que eran condenados a muerte para que los Mitsui y los Mitsubishi pudieran efectuar un dumping en gran escala con la seda artificial.

Ni en física ni en química figura un sólo destacado representante japonés. Industrias básicas, como la hidroeléctrica, fueron levantadas por capitales y técnicos norteamericanos. Telares y husos son de procedencia exclusivamente inglesa y así lo son las maquinarias de su industria metalúrgica, de manera que no se trata de una expansión en base al perfeccionamiento de su instrumental de labor sino de una horrible explotación del pueblo, en el cual la tuberculosis tiene carácter de mal endémico.

Es por todo esto que la grandeza del imperio es una ficción. En todo caso es una pirámide egipcia cuya altura imponente hace olvidar el sudor y la sangre con que fué amasada.

Japón es una gigantesca empresa comercial cuyo rótulo es el más feroz de los utilitarismos. En tanto más se eleva el número de actividades que monopolizan los grandes trusts, más afligente se hace la situación de las masas. Para penetrar con sus baratas y malas mercancías en el mundo se ve obligado a sacrificar a toda la nación. Y a medida que el mercantilismo de los Mitsui y los Mitsubishi halla mayores dificultades para superar los obstáculos de las tarifas con que se defienden los pueblos de "standard de carne", se hace más agresivo en su política exterior. Sin mercado interno, puesto que las masas populares no ganan lo suficiente para llenar el estómago, se lanza a la conquista militar del mundo.

Reparando un Puente Destruído

PONTONEROS del ejército japonés invasor, reponiendo un puente sobre un río en las cercanías de Chungmow, entre Kai-Feng y Cheng-Chow

Por el Mantenimiento de la Ley 11.729 se Presentó un petitorio a la Cámara de Diputados

Lo envió la Federación de Empleados de Comercio, con motivo del proyecto de reformas

Presentó ayer un petitorio a la Cámara de Diputados de la Nación, la Federación de Empleados de Comercio, a propósito del proyecto de reformas a la ley número 11729.

Expresa la institución en dicho documento que son inconsistentes las razones aducidas por la Unión Industrial Argentina y la Federación de Asociaciones Católicas al propender a la derogación de importantes ventajas logradas por la clase trabajadora con la ley citada.

Sobre las medidas solicitadas por los patrones, agrega, que se intenta quitar la ley de amparo no sólo a los obreros industriales sino también a los empleados de comercio.

También dice el petitorio en otra de sus partes, que en diversos países están en vigor leyes similares a la 11729 que exigen mayores obligaciones que no se intenta modificar ni derogar y añade que para la sanción de la ley comentada fué necesaria la crisis de 1930 y siguientes, las que aconsejaron la necesidad de su sanción.

Termina la nota, expresando el anhelo de la sanción de una ley de jubilaciones, para lo cual concreta las bases adecuadas y argumenta acerca de las necesidades de previsión social en que se halla el gremio.

MURIO LA VICTIMA DE UN ACCIDENTE

En el hospital Pirovano, donde se hallaba en asistencia, esta mañana falleció Manuel Sillo, italiano, de 81 años, viudo, que el 24 del corriente fué víctima de un accidente de tráfico en jurisdicción de la comisaría 17a.

Se comunicó la novedad al juez de instrucción que interviene en el hecho.

NUEVO SERVICIO DE COCHES MOTORES DE RETIRO A ZARATE

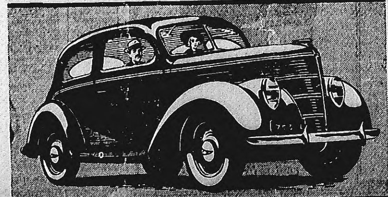
Al inaugurarse, hace algunos meses, en la línea del Ferrocarril Central Argentino, los servicios de coches motores entre Retiro y Capilla del Señor, la misma empresa anticipó sus propósitos de que procuraría implantar iguales servicios entre Retiro y Zárate, dándose como fecha para ello, el corriente mes de julio.





FORD V-8 "DE LUXE"

FORD V-8 "STANDARD"





Asumió Hoy el Mando de la Escuela Naval el Almirante Repetto

Esta mañana se llevó a cabo en Río Santiago, en las dependencias que ocupa la Escuela Naval, la ceremonia de asunción del mando del instituto, por parte del nuevo director, contraalmirante Osvaldo Repetto, recientemente nombrado en reemplazo del contraalmirante Dalmiro Sáenz.

El capitán de fragata, Leonardo Mc Lean, subdirectore del establecimiento, a cargo interinamente de la dirección, hizo entrega del cargo al contraalmirante Repetto.

Asistieron al acto los jefes, oficiales y profesores de la Escuela Naval y el cuarpo de cadetes que rindió honores.

Pasado mañana se hará cargo el nuevo director general del Personal

El capitán de navío Gartul Vincendeau, designado para reemplazar al contraalmirante Repetto en la Dirección General del Personal, ocupará su nuevo puesto el próximo viernes.

Servicio de Agua Corriente Para la Ciudad de Tandil

El P. E. dió hoy un decreto que refrenda el ministro de Obras Públicas, aprobando la licitación realizada para la instalación de conexiones externas para el servicio domiciliario de agua corriente en Tandil.

El Congreso Efectuó Hoy Otra Sesión

Sobre la Peligrosidad Trató el Congreso de Criminalistas

Al Dr. Catalán Recordó la Asamblea

El Doctor Loudet Trazó una Semblanza del Extinto

EN el gran salón de fiestas del Concejo Deliberante ha proseguido esta mañana el primer Congreso Latino Americano de Criminalogía, que preside el doctor Osvaldo Loudet y en el que participan delegados de los distintos países de América. La sesión de esta mañana, que era la segunda de carácter plenario, se inició poco después de las 10 horas, bajo la presidencia del doctor Loudet, quien momentos después cedió su sitial al delegado uruguayo doctor Juan Carlos Gómez Folle, de acuerdo con la atribución que le confiere el artículo 6o. del reglamento del Congreso.

Homenaje al doctor Emilio Catalán

Como no podía dejar de suceder, en el ambiente del Congreso de Criminalogía ha repercutido dolorosamente la noticia del repentino fallecimiento del delegado tucumano doctor Emilio Catalán, médico psiquiatra de mucho prestigio en los círculos científicos.

El doctor Loudet, antes de que el Congreso pasase a debatir el tema correspondiente a la reunión matinal, trazó una suscinta silueta moral e intelectual del doctor Catalán. Dijo que el extinto había desempeñado hasta hace poco tiempo con singular acierto la dirección de la Cárcel Penitenciaria de Tucumán, donde introdujo importantes reformas; cargo que abandonó para ejercer la dirección del Hospital de Alienados de la misma provincia. Agregó el orador que deja el doctor Catalán una buena cantidad de trabajos sobre asuntos relacionados con la psiquiatría, y el recuerdo de su labor parlamentaria e nel Congreso Nacional hace seis años, donde, entre proyectos, presentó los relacionados con el Patronato Nacional de Menores y el relativo al divorcio de alienados. Terminó el doctor Loudet dando cuenta de que la mesa directiva del Congreso ha enviado sendos telegramas de pésame a la familia del extinto y al gobierno de Tucumán. Acto continuo, la asamblea se puso de pie en homenaje a la memoria del delegado desaparecido.

Los índices de la peligrosidad



EL DELEGADO brasileño doctor Héctor Carrilho, haciendo uso de la palabra en la segunda sesión plenaria del Primer Congreso Latino Americano de Criminología, efectuada esta mañana en el Concejo Deliberante

El presidente cedió, a continuación, la palabra al doctor Loudet, quien pasó a relatar el tema a debatirse que era el de "Los indicios médicos, psicológicos y legales de la peligrosidad".

Comenzó diciendo el doctor Loudet que la doctrina del "estado peligroso" ha suscitado desde su nacimiento ardientes y fructíferas polémicas, y algunos distinguidos jurisconsultos consideran que su aplicación es catastrófica para la existencia misma del derecho penal.

Afirmó, luego, que los cdigos penales actuales han fracasado en la lucha contra la delincuencia, y ha llegado la hora de pensar en códigos preventivos y en códigos sancionadores, con exclusivas medidas de seguridad, aplicadas antes y después del delito. La aparición de la doctrina del "estado peligroso" tenía que ser la consecuencia lógica del fecundo principio de la defensa social y era imposible concebir esa defensa en toda su amplitud, sin la aplicación, igualmente amplia, de esa doctrina.

Expresó que son un poco artificiosas las teorías "sintomática", que no ve en el delito sino un síntoma de peligrosidad, y la "realista", que ve en el delito el único motivo de represión. Sostuvo, más adelante, que la aplicación integral de la doctrina del "estado peligroso" lleva a una consecuencia práctica, análoga a la aplicación de la medicina preventiva.

Después de analizar la definición que se ha dado de dicho estado, *consideró con amplitud el* problema de la determinación científica del estado peligroso, llegando a la conclusión de que el hecho de que se puedan formular juicios asertóricos, en la mayoría de los casos es suficiente para aceptar la aplicación de la doctrina.

Pasó a referirse, luego, a los índices de la peligrosidad, sosteniendo que el índice esencial es el médicopsicológico: más grave, más permanente y menos modificable. El índice social es menos grave, más transitorio, más suceptible de modificaciones. Los índices legales pueden ser o no un reflejo de los dos primeros. Esto quiere decir que en un juicio de peligrosidad se debe tener presente, en primer término, la personalidad del sujeto, en segundo término el ámbito social donde se nutre y se mueve y por último las figuras delictivas, como expresiones jurídicas.

El Código, remedio heroico

Estableció lo que debe distinguirse en las anomalías psíquicas y sostuvo, con Cosentini, que para que el índice social de peligrosidad disminuya realmente, es necesario que las disposiciones legislativas, políticas, económicas, civiles, administrativas, aseguren a la sociedad una organización tal, que guíe la actividad humana de una manera continua e indirecta en el camino del bien y permita un libre desarrollo a las energías y a las necesidades individuales.

El Código Penal — añadió — debe ser un remedio heroico, la última terapéntica aplicable, después de haber agotado todos los métodos de prevención que impidan la aparición del enfermo y de la enfermedad, es decir, del delincuente y del delito.

Afirmó, también, que los índice legales deben ser verificados por los índices médico-psicológicos y sociales para juzgar al delincuente, y llegó a las siguientes conclusiones:

1o. — Existe eun estado peligroso de origen endógeno — *fórmula genérica* — cuya expresión individual hay que buscarla en la personalidad *fisiopsíquica de cada sujeto*. El estado peligroso endógeno tiene su origen en la *mayoría* de los casos, en estado de *alineación mental*, de semialienación o de desequilibrio psicopático.

2o. — Existe un estado peligroso de origen exógeno — fórmula genérica — cuya fórmula individual hay que buscarla en la dosificación de los factores sociales y cuya duración es más transitoria que permanente.

3o. — Existe un estado peligroso de origen complejo — endógeno-exógeno — en el cual es necesario dosificar la parte que corresponde a los factores antropológicos y a los factores ambientales.

4o. — En un juicio de peligrosidad es necesario tener presente como criterios de valorización: 1o., los índices médicopsicológicos; 2o. los índices sociales; 3o. los índices legales.

5o. — Los índices médicopsicológicos son fundamentales, correlacionados con los índices sociales, y ellos traducen la verdadera personalidad del sujeto delincuente; los índices legales son de valor sintomático; reflejan algunas veces los valores de los índices médicopsicológicos y sociales, pero otras pueden contradecirlos.

6o. — No siendo los índices legales, en numerosos casos, elementos suficientes para juzgar el grado de peligrosidad de un sujeto, la simple reincidencia legal no debe servir de criterio para elevar la gravedad de la sanción e impedir los beneficios de la libertad condicional.

Se generaliza el debate

Terminada la exposición del relator oficial hablaron apoyando las conclusiones del doctor Loudet los delegados Héctor Carrilho, brasileño; Julio Endara, ecuatoriano; Juan L. Andueza, chileno, y Luis Landa Lyon, boliviano.

Seguidamente habló el doctor Sebastión Soler, argentino, para expresar su absoluta discrepancia con los conceptos expuestos *por el doctor Loudet*. *Dijo* que lamentaba que egoístamente se fijase en solo 10 *minutos* el *tiempo máximo* para las exposiciones de los delegados, ya que en tan breve espacio de tiempo no podría analizar *como correspondía* las razones de su disidencia. Ello me obliga, agregó, a sintetizar en siete puntos que facilitaré a los taquigrafos mi criterio al respecto. El aspecto valorativo de la conducta *no importa anular*, dijo, que haya otros criterios para su consideración; no todo delincuente es un enfermo ni tampoco todo delincuente es peligroso; por eso si el diagnóstico es difícil entre los que han delinquido, lo es mucho más aún entre la población en general. El doctor Soler sostuvo finalmente que son muchos los casos de delincuentes que exceden el marco de los problemas médicos, correspondiendo su estudio al cuerpo jurídico exclusivamente.

Después terciaron en el debate en favor de las conclusiones del doctor Loudet los delegados Julio Ortiz Velázquez, colombiano; Pablo Mariconde, argentino; Pacheco e Silva, brasileño, y Maz de Ayala, uruguayo.

Agotada la discusión, habló nuevamente el doctor Loudet para rebatir los argumentos del doctor Soler, diciendo que los siete puntos que éste había levantado en la asamblea como siete pilares inconmovibles, habían sido derribados cual si fuesen de papel por los delegados que habían hablado seguidamente. Acto continuo, se pasó a *cuarto intermedio hasta la tarde*. Eran las 13 horas.

La sesión de la tarde

Poco después de las 16, se inició en el Concejo Deliberante la sesión de la tarde, destinada a considerar el *tema* "La peligrosidad como fundamento y medida de la responsabilidad". El relator oficial leyó su exposición sobre esa cuestión y después distintos delegados emitieron sus respectivas opiniones al respecto.

(Sigue la sesión)

Falleció Ayer en Esta el Psiquiatra de Tucumán, Dr. Catalán

HA fallecido repentinamente en un hotel de esta capital, el delegado de la provincia de Tucumán al Congreso de Criminología, doctor Emilio Catalán. El prestigioso psiquiatra que acaba de desaparecer, había ejercido la dirección de la Cárcel Penitenciaria de su provincia, en la cual había introducido importantes reformas y estaba en estos momentos organizando definitivamente el hospital de Alineadas que él mismo había fundado. Sus actividades de investigaciones las había concretado en estos últimos años a trabajos de índole histórica sobre psiquiatría en particular y medicina en general. Entre los muchos trabajos científicos de que es autor, pueden citarse refiriéndose a aquellos de más altos méritos: "El divorcio por alienación", "Fisonomía de los alienados", "Represión del alcoholismo", "La brujería en el Tucumán colonial", "Necesidad de organizar el Patronato de menores", "Ideas de Descartés sobre la glándula pineal". Podríamos agregar a las investigaciones anteriormente dictadas su trabajo sobre Alberdi y las memorias sobre la penitenciaria de Tucumán.



E. CATALAN

El hombre de ciencia que acaba de fallecer tenía cincuenta y un años.

El doctor Osvaldo Loudet rindió un homenaje a la memoria de la personalidad del doctor Catalán, durante la reunión celebrada hoy por el Primer Congreso Latinoamericano de Criminología, levantándose con tal motivo la sesión.

Según el Cálculo Policial Desfilaron en Montevideo 200.000 Personas

MONTEVIDEO, 27. (De nuestro corresponsal). — Se ha conocido la información suministrada por la Jefatura de Policía respecto al número de asistentes al mitin. El cálculo policial atribuye doscientos mil manifestantes.

LOTERIA DE CORDOBA - Los 23 Primeros Premios

1	$ 25.000	16588	13	$ 100	4139
2	„ 3.000	4315	14	„ 100	7341
3	„ 1.000	14018	15	„ 100	7696
4	„ 500	3449	16	„ 100	9370
5	„ 500	11828	17	„ 100	9497
6	„ 500	21493	18	„ 100	10005
7	„ 250	4296	19	„ 100	11681
8	„ 250	6762	20	„ 100	12623
9	„ 250	16694	21	„ 100	16034
10	„ 250	19981	22	„ 100	16374
11	„ 250	20339	23	„ 100	22524
12	„ 100	2759			

Tramontini Formuló Acusaciones Contra Dos Importantes Comercios

ROSARIO, 27 (De nuesero corresponsal). — Ante el juez de instrucción doctor Cantadore Van Strat, prestó declaración ayer en las últimas horas de la tarde el detenido Tramontini, sobre quien pesa la acusación de haber defraudado en casi 30.000 pesos a la tesorería de la lotería de Santa Fe.

Las declaraciones de Tramontini se guardan en la más absoluta reserva en razón de la gravedad de las mismas, pues parece ser que estarían complicadas en la defraudación dos importantes firmas comerciales de esta ciudad.

No obstante, sabemos que el deponente manifestó que firmaba los cheques en descubierto a pedido de un pariente suyo que decía estar vinculado al personal de la Lotería provincial y que juntamente con un señor Eduardo Díaz garantizaba la firma en forma simulada. También habría expuesto Tramontini que al efectuar esa maniobra lo hacía sin interés propio, sino para permitir el desenvolvimiento de las actividades a los representantes locales de la lotería.

ESCRIBE LADISLAO SZABO

AUSTRALIA, EL CONTINENTE QUE TEME VOLVERSE AMARILLO

AUSTRALIA teme volverse amarilla. Fortifica sus costas, construye barcos de guerra, levanta fábricas de armamentos y organiza un poderoso ejército para su defensa. Y ante todo, en primer lugar: proyecta lanzar cincuenta escuadrillas aéreas sobre el cielo austral, para ahuyentar al invasor.

El invasor es el Japón. Aún no lo es, pero lo será un día. Y los australianos pluguen al cielo que ese día sea lejano aún, porque todavía no están listos para rechazar a los invasores, a los cientos de miles o acaso millones de hombrecitos amarillos, miopes y mal nutridos, pero dotados de una resistencia absurda y de una crueldad inusitada. Los mismos que en la actualidad están dando una demostración elocuente de sus altos sentimientos humanitarios en China.

Precisamente, es la conquista de China lo que inquieta a los habitantes de Australia en estos momentos. Saben demasiado bien que el gobierno de Tokio no se conformará con la ocupación del ex Imperio Celeste, cuyas provincias densamente pobladas constituirán un excelente mercado para el Japón, pero no podrán absorber su creciente población. Japón necesita tierras para su expansión, ya que desde el año 1934, las leyes de los "shogunes" no controlan el número de los nacimientos.



VISTA DE MELBOURNE

Tierras, sí, pero ¿dónde? Siberia está casi desierta, pero su clima es poco benigno al hijo de las islas niponas, donde la primavera es eterna. Europa está fuera de la cuestión, lo mismo que Africa. Queda pues, un sólo continente: Australia. Un continente entero en las mismas puertas del Japón. Un continente entero y rico en todo el sentido de la palabra, cuya superficie alcanza casi a cinco millones de kilómetros cuadrados, pero donde el número de los habitantes no llegó a los ocho millones todavía. Escasamente poblado e indefenso, desde luego...

La tierra de las tres "S"

"Decent people don't go there": —gente decente que va allá—, se decía en Gran Bretaña aún a fines del siglo pasado, cuando la conversación se desviaba sobre Australia en los clubs aristocráticos y severos de la época victoriana.

Había mucha verdad en esta afirmación categórica, poco usual entre los británicos. Los colonos escoceses, irlandeses y galenses preferían a establecerse en las montañas de Quebec, las praderas de Alberta o las selvas vírgenes del Africa del Sur, en lugar de irse al continente más joven, a la tierra de las tres "S", como se acostumbraba a llamarse a Australia entonces.

"Sand Sin, Sweat", arena, pecado y sudor fueron las tres palabras; cuyas letras iniciales caracterizaban las condiciones climatéricas, sociales y económicas de la colonia más distante de la metrópoli británica.

Australia, colonia de penados

Once veleros zarparon el 13 de mayo del año 1787 de Inglaterra, rumbo al continente explorado por el capitán Cook. Firmada el acta de la independencia de los Estados Unidos, Gran Bretaña perdió también sus colonias penitenciarias en Norte América. Debía buscar, pues, nuevos territorios para los presidiarios, cuya presencia no era muy deseable en el país.

La pequeña flota inició su viaje bajo el mando del capitán Arthur Philips. En seis buques iba el pasaje, que estaba compuesto de 586 hombres y 192 mujeres. Todos presidiarios, condenados a la deportación. Además, junto a ellos, viajaban 13 niños; los hijos de algunos condenados. Los cinco barcos restantes estaban cargados con víveres, armas, materiales de construcción y herramientas. Todo lo necesario para dos años. Pocas referencias tenían del lugar donde iban, pero sabían que era deshabitado y que debían esperar largos meses para la llegada del primer buque de correo.

El viaje duró casi nueve meses, y no estuvo exento de aventuras, como era de esperar. Al pasar las primeras semanas, estalló un motín que fué sofocado después de una sangrienta lucha. Finalmente, el 3 de enero del año 1788, los deportados avistaron las costas de Nueva Gales del Sur. Por las fuertes tormentas, los barcos demoraron el desembarco de los que iban a explorar la costa en la bahía de Botany. Pero el paraje era poco propicio a la colonización. Algunos buques seguían viaje más al Norte, buscando Port Jackson, mencionado en el diario de Cook. El capitán Philips determinó el lugar definitivo de la colonia, en la costa de una bahía de soberbia belleza. El 26 de enero de 1788, la bandera británica fué izada al tope de un mástil improvisado: se fundó la ciudad de Sidney.

La epopeya del continente: hambre, oro y pillaje

Los deportados y sus carceleros han recibido tierras en la nueva colonia, cuyo gobernador, el mismo capitán Arthur Philips, mantenía el orden con leyes humanitarias, pero con disciplina férrea. La cría de ovejas — principal riqueza de la Australia de hoy — fué iniciada en los primeros días de la colonización. Nueva Gales del Sur se llamaba la flamante colonia penal, cuyos pobladores aumentaron rápidamente. Dos años después de la llegada del primer contingente, Sidney tenía cuatro mil habitantes. Fué poblada la cercana isla de Norfolk, y surgió también otra ciudad al lado de Sidney: Paramatta.

Los primeros pobladores tuvieron que vencer mil dificultades para subsistir. Especialmente las epidemias y las condiciones climatéricas del continente desconocido fueron las que diezmaron a los colonos. El gobernador Philips dió muestras de verdadero estadista al trazar los planos de la nueva ciudad. Calles rectas, de doscientos pies de ancho, fueron delineadas por el austero marino, quien reprimió enérgicamente el menor movimiento subversivo, pero hizo levantar escuelas e iglesias y trató humanitariamente a los deportados y las mujeres de "mal carácter" que llegaban a compartir la vida ruda de los colonos-presidiarios.

Pese a las enfermedades, el escorbuto, la tifoidea y a las sequías; la población del continente nuevo creció rápidamente. No sólo presidiarios, sino también veteranos del ejército y de la marina llegaron a aquella tierra, cuyas plantas y animales raros dejaban boquiabiertos a los nuevos colonos.

Al descubrirse el oro en los campos de Australia, decenas de miles de aventureros llegaban de todos los confines de la tierra al continente. Los presidarios deportados que encontraron las primeras pepitas del metal amarillo, recibieron 150 palos de castigo. Las autoridades creían que se trataba de oro robado y refundido. No dudaban que el supuesto hallazgo era una vieja estratagema de los delincuentes. Pero cuando los campos auríferos de Victoria se dieron a conocer, la fiebre del oro se apoderó de toda Australia. Los pacíficos agricultores y criadores de ovejas abandonaban sus establecimientos en busca de la riqueza fácil. Igual que en California, el bandidaje se imponía en los desiertos australianos. Los bandoleros asaltaban los campamentos mineros y las diligencias, robando y asesinando impunemente. Surgían en todas partes. Durante largos años, el terror reinó en la tierra de las tres "S"; hasta que el gobierno de Inglaterra decidió intervenir enérgicamente. Se organizó la famosa Policía Montada de Australia, cuyos miembros lograron exterminar a los temibles bandoleros, tras larga y sangrienta lucha.

La época de la prosperidad

La verdadera prosperidad se inició a fines del siglo pasado, con la llegada de los inmigrantes, agricultores y obreros en su mayoría, que han poblado también Tasmania y Nueva Zelandia, cuyo clima es más benévolo que el del continente. Pero la infiltración de doscientos mil chinos no agradó a los australianos, los que pronto cerraron sus puertas a los asiáticos, ya antes de la guerra mundial. Y después: a todos los que no fueran anglosajones.

Los cuatro estados australianos, junto con la isla de Tasmania, han formado una curiosa federación republicana, cuya constitución se asemeja mucho a la de los Estados Unidos; considerándose ella un dominio británico a la vez.

Su población crece lentamente. El número de los nacimientes apenas alcanza a 120.000 por año, lo que significa que Australia no tendrá 20 millones de habitantes ni en el año 2.000. Unicamente súbditos británicos o ciudadanos estadounidenses pueden entrar como inmigrantes al territorio australiano. Por lo tanto, la inmigración quedó reducida a nada. Más aún: según las últimas estadísticas, 30.000 australianos van a Inglaterra anualmente para establecerse ahí definitivamente.

La tierra que necesita tres "M"

"Money, market and man"; — dijo Bruce, el delegado australiano en la última conferencia imperial británica. Australia necesita dinero, mercado y hombres. Dinero para su defensa, mercado para sus productos y hombres para su desarrollo. El primero no es problemático, — Londres nunca cierra sus arcas ante la solicitud de sus dominios, — pero los dos restantes son casi imposibles de satisfacer. Inglaterra absorbe una buena parte de las exportaciones de Australia, pero no puede proporcionarle mercados. Y en lo que a hombres se refiere, Australia se niega a recibir inmigrantes que no fueran de la raza anglosajona. Y no es solamente un mero principio racista lo que induce a obrar así a los australianos, sino poderosos motivos económicos.

Australia es, tal vez, el único país en el mundo donde no existen millonarios. La población está dividida entre obreros, empleados — que a su vez son generalmente pequeños propietarios — y agricultores. Claro, existen comerciantes e industriales, pero no hay latifundios, ni "trusts", ni grandes fortunas tampoco. El nivel de la vida es alto. El bienestar es general, especialmente desde la guerra mundial. Este es el verdadero motivo que indujo a los australianos a cerrar sus fronteras a la inmigración de los que no fueran anglosajones. Porque un inmigrante inglés nunca trabajaría por menos sueldo que un obrero australiano, al contrario, pretendería ganar más que en su país natal. Pero, otro europeo sí. Y un asiático más aún. Así que si Australia abre sus puertas a la inmigración, arruina inmediatamente el nivel económico y el bienestar de la población actual.

VISTA DE SYDNEY

Australia, herméticamente cerrada

Los australianos temen que con la inmigración sucedería lo mismo que ocurrió con los inofensivos conejos, que pocos años después de haber sido llevados al continente se convirtieron en un verdadero desastre nacional, igual que los gorriones. Las leyes y los premios resultaron ineficaces para la destrucción total de estos animales, cuya esporádica aparición en los tiempos de la sequía causa tantos daños, como la langosta en la Argentina.

Para evitar futuros males parecidos, el gobierno australiano prohibe terminantemente la entrada y salida de plantas y animales. Ningún jardín zoológico del mundo puede obtener actualmente canguros u otra clase de animales salvajes de Australia.

Australia, "el continente incompleto" es la tierra de las cosas raras. Su flora y fauna son únicas en el mundo entero. Canguros, avestruces gigantes y enanos corren en el desierto australiano, donde aúlla el lobo marsupial y donde el "scrub", la maleza inextirpable y devoradora es la sola vegetación. En los bosques de eucaliptos y de helechos hacen sus nidos las aves del paraíso, el loro buho, la cacatúa moñuda y otros pájaros no menos interesantes, como el pavo gigante y el avestruz pequeño. En las aguas vive el ornitorrinco: un pequeño mamífero cuadrúpedo con pico de ave, y un pez más raro aún, que posee cuatro aletas con las que suele arrastrarse también en la tierra.

Según las nuevas teorías geofísicas, hay un gigantesco lago subterráneo debajo del gran desierto australiano, que abarca casi la tercera parte del continente. Este desierto no sería otra cosa que una liviana corteza de tierra, una bóveda sobre aquel lago misterioso, corazón hipotético de toda la arteria fluvial subterránea del globo.

Pretenden una parte del Polo Sur

Australia, ex colonia de penados, el continente más aristocrático y cerrado, festeja ahora el 150 aniversario de su fundación. Los australianos no están muy orgullosos de sus antepasados, pero tampoco se avergüenzan de sus abuelos y bisabuelos. Prueba de ello fué el desfile histórico que se celebró hace poco en Sidney, que iba encabezado por un grupo de "penados" y "mujeres de mal carácter", vestidos a la época de la fundación.

En cambio, son muy patriotas. No solamente se arman día y noche para rechazar la invasión nipona si las fortificaciones de Singapur — "el Gibraltar de Oriente" — no responden; sino que pretenden la posesión de una enorme parte de las tierras firmes del Polo Sur. Hace dos años, en un cinematógrafo de Sidney se proyectaba un film noticioso, cuyo título afirmaba que Río de Janeiro posee la bahía más maravillosa del mundo, título que ningún australiano permite arrebatar a Sidney. El público destruyó el cine...

LADISLAO SZABO

El Inst. del Cáncer Sería Creado en Córdoba

CORDOBA, 27 (De nuestro corresponsal).—El diputado Justino Carranza ha presentado un proyecto por el que se destina la suma de trescientos mil pesos para la creación del Instituto del Cáncer.

La iniciativa ha sido acompañada por interesantes fundamentos en los que se destacan conceptos del doctor Roffo sobre el problema.

¡LA U. T. INVIRTIO $ 25.000.000 EN EL AÑO EN CURSO

ACABA de llegar al país el presidente de la Internacional Telephon and Telegraph Corporation (Sud América), coronel W. F. Repp; quien ha formulado interesantes declaraciones sobre la financiación del programa de construcción y expansión de la Unión Telefónica

Hay confianza

El coronel W. F. Repp, presidente de la empresa nombrada, entre otras cosas, refiriéndose a la inversión de capital privado en la Unión Telefónica, dijo:

—Ha sido posible interesar 25 millones de pesos durante el año 1938, para la modernización, ampliación y mejora general del servicio telefónico de la Argentina. El problema se presentó muy dificultoso por la rigidez del mercado monetario mundial y debido a las perspectivas no muy halagüeños de los círculos financieros de Nueva York. Pero fué resuelto favorablemente por la confianza de los negocios de la Unión Telefónica en la República Argentina.

—La industria telefónica se diferencia de otros servicios públicos en que exige refinanciaciones anuales para permitir incrementar sus facilidades y aplicación de adelantos de la ciencia de la transmisión adaptadas al medio — continuó diciendo el coronel Repp. — Ello obliga a no detenerse en la senda de progreso por la cual se ha comenzado, a no quedarse atrás y las utilidades nunca resultan suficientes para la adquisición de materiales novísimos. De ahí la necesidad de las anuales refinanciaciones.

Después de hablarnos sobre el aumento del servicio de larga distancia en un 76.5 por ciento y de referirse al plan consolidado por la modernización y ampliación de las distintas redes locales y al plan de nuevas expansiones preparado por los ingenieros de la empresa que preside, terminó expresando que la ejecución de los mismos dependerá del éxito que logre mantener la confianza de los inversores de capitalea en la empresa.

"No he Pensado Renunciar", Declara el Jefe de Policía

A raíz de los rumores que circularon anoche, según los cuales el jefe de policía, general Sabalain se proponía presentar la renuncia de su cargo, esta mañana hemos entrevistado a este funcionario.

—Los rumores en cuestión, —nos dijo— carecen en absoluto de fundamento. No he pensado renunciar y por otra parte no existe ningún motivo que pudiera justificar esa actitud.

Desmienten los Rumores Sobre el Asesinato de Franco, en Burgos

BURGOS, 37. (Havas). — Se desmiente categóricamente las informaciones circuladas en Sud América, relativas al asesinato del general Franco.

Franco se halla en Burgos

BURGOS, 37. (Havas). — El general Franco se halla gozando de perfecta salud, visitando día y noche el gran cuartel general.

El hecho de que se encuentra bastante alejado del frente, indica que el alto comando no atribuye mayormente importancia a la ofensiva republicana.

¡Adiós Belleza!

ESTE nuevo aparato de seguridad para mineros, que protege sus vías respiratorias y su vida, reduce, sin duda, la belleza de la modelo, Mary Ellen Madden y de la exhibidora Betty Shrive, ambas de Cleveland (Ohío)

Cayó de una Ambulancia una obstétrica

ESTA madrugada, poco después de las 2.30, en momentos que regresaba de un auxilio, la ambulancia número 54, del hospital Argerich, a cargo de Camilo Castro, se abrió la portezuela de la misma en la calle Pinzón y Del Valle Iberlucea.

La obstétrica del mencionado hospital, Nicolasa Igevor, argentina, de 50 años, casada, domiciliada en Rawson 520, que viajaba en el vehículo, cayó al suelo, resultando con heridas de alguna gravedad en la cabeza.

Fué atendida en la sala de primeros auxilios y quedó internada.

VIGILANTE LESIONADO

En la esquina de las calles Aconcagua y Monteagudo, un agente de la comisaría 32a. que efectuaba una recorrida, cayó del caballo que montaba y se produjo lesiones.

Fué atendido en el hospital Penna.

Un Agente se Baleó con un Vecino; Hieren a 3 Personas Extrañas

ESTA mañana, poco antes de las 11, en la vecina localidad de Lanús se produjo una incidencia entre un agente de policía y un vecino. Ambos cambiaron varios balazos sin herirse. Pero fueron alcanzados por los proyectiles otros tres vecinos a quienes se atendió luego en el hospital Fiorito.

La incidencia

En la casa de la calle General Arias 750 se domicilian Guillermo Caleguri, argentino, de 26 años, sin profesión y el agente de policía chapa 4430.

Ambos sostuvieron esta mañana una discusión por asuntos de vecindad y salieron a la calle dispuestos a pelear. El vigilante hizo cinco disparos de revólver y Caleguri dos, pero no se hirieron.

Tres víctimas

En cambio fueron alcanzados por los proyectiles Miguel Caleguri, italiano, de 65 años, que sufrió una herida en el brazo derecho; Bertha Gómez, argentina, de 15 años, en la pierna izquierda y Nélida Josefa Pusanil, en la mano izquierda.

Los dos primeros se domicilian en la misma casa que los protagonistas del incidente y la última en la misma calle 728.

Las víctimas fueron conducidas al hospital Fiorito donde les practicaron las primeras curaciones.

La policía de la seccional 12a. de Avellaneda procedió a la detención de los autores de los disparos, quienes quedaron incomunicados, a disposición del juez del crimen de turno.

Tamime y Piorno Tendrán Muchos Regalos Utiles el Día de su Casamiento

La Pareja ha Fijado el 15 de Agosto Como Fecha Definitiva de la Solución del Conflicto Sentimental

PARA el día 15 de agosto se ha fijado la ceremonia del casamiento de Tamime Manzur y Manuel Piorno. Sabemos que la designación de esta fecha, que viene a determinar el feliz epílogo de este sonado pleito, será recibida satisfactoriamente por nuestros lectores, ya que la pareja se ha ganado muy justas simpatías. Aunque se trata de un simple episodio de carácter sentimental, las complicaciones en que se vió envuelto tenían características de cierta trascendencia. Tratábase de un sentimiento que se veía entorpecido por supersticiones enteramente ajenas a su condición. Estos impedimentos pudieron haber desanimado la voluntad de los novios, pero cada cual en lo que le correspondía, supo luchar decididamente sin que amenazas de ninguna índole le hicieran desistir. Que dos personas coincidan en poner lo mejor de sus entusiasmos en defender sus afectos, en tiempos en que sólo se hace por cuestiones materiales, es digno de tenerse en cuenta Así ha ocurrido entre los habitantes de todos los ámbitos del país, que no han dejado en ningún momento de expresar su adhesión a la pareja. Para ellos la fijación de la fecha de casamiento es un motivo más de regocijo y por eso nos apresuramos a publicarla.

Se realizará la comida

Al anunciar días atrás la comida que un grupo de jóvenes platenses organizaba para rendir homenaje y festejar la unión legal de la pareja, no hacíamos más que recoger un eco generoso de la simpatía popular. Esa comida se efectuará posiblemente el día anterior al de la ceremonia nupcial. Será, sin duda alguna, un acto en que se concretarán todas las manifestaciones de solidaridad de que han sido objeto Tamime y Piorno en los distintos momentos de su asunto. Podrán concurrir todos sus amigos, conocidos o desconocidos, que sientan el deseo de evidenciar una vez más su admiración por los novios. Por el interés que existe ya respecto a la comida, es fácil vaticinarle un éxito sin precedentes. Piorno se ha manifestado complacido de este homenaje cordial, asegurando que aunque nada ha conversado con su novia al respecto, tiene la seguridad de que ella lo aceptará con verdadera satisfacción.

Obsequios útiles

Nos hemos referido en varias ocasiones a la cantidad de cartas y obsequios que llegan a nuestra casa, destinados a Tamime y Piorno. Nuestra correspondencia se ha visto notablemente aumentada con el alto número de cartas que llegan para ellos. Objetos de todo carácter llegan también, notándose una superabundancia de los que tienen alguna utilidad práctica. Tratándose de personas que no tienen fortuna personal, es natural que así sea. Como es lógico que insistamos también en que todo el que desee enviar algún regalo lo haga teniendo en cuenta ese aspecto. Nada más grato que proporcionar a quienes han debido salvar tantas dificultades para construir su hogar que los elementos necesarios como para hacerlo confortable. En este sentido hasta el envío más humilde tiene una importancia determinada. Todos estos obsequios serán entregados a la pareja en el momento de la boda, pudiendo considerarse que representarán para los novios una de las más intensas satisfacciones.

Hemos dado ya a la publicidad largas listas de obsequios enviados a nuestra casa. Es ya público que CRITICA se ha subscripto con la valiosa donación de una peluquería que, a pedido de Piorno, será instalada en la ciudad de La Plata. Agregamos hoy la enumeración de nuevos regalos recibidos:

Julio Desisernia, Warnes 933, obsequia los artefactos de la peluquería; repartidores de la panadería 19 de Noviembre, La Plata, pan durante dos meses; José F. Sulla, La Plata, suscripción a CRITICA; Palacio La Faja, La Plata, una faja de señora; Sofía Filqueira, Anchorena 70, un curso de piano; Pascual Simone, Alvarado 4873, Mar del Plata, paseo en auto por Mar del Plata; Ramona V. de López, San Francisco, un robe de chambre y una camisa; productos Zuir, Maipú 359, una parrila Zuir; hotel Villa Elisa, Mar del Plata, ocho días de estada.

Admira a Hood



JEROME ACOSTA, de Nueva York, se llama este aprendiz de arquero, que dice admirar a Robin Hood, porque robaba a los ricos y se lo regalaba a los pobres, y agregaba: "Lo mismo que el presidente Roosevelt"

Se Recordó la Revolución del 90 en Córdoba

Por Tal Motivo Realizáronse Varios Actos Auspiciados por la U. C. R.

CORDOBA, 27 (De nuestro corresponsal). — Con distintos actos se conmemoró ayer en esta ciudad el 48 aniversario de la revolución del 90, realizándose por la noche, bajo los auspicios del comité seccional "26 de Julio", un acto público en el que ocupó la tribuna el doctor Arturo Torres, refiriéndose al significado de aquel movimiento revolucionario y las responsabilidades del radicalismo en la hora presente.

El Comité de la Juventud Radical efectuó, por su parte, un acto en el salón de la Sociedad Española, habiendo hablado en el mismo los Sres. Ginés Peralta Serra, Emilio Domecq, Orlando Biassi y el Dr. Alejandro Moyano.

Valiéndose de dos Pingos Criollos Inició Hoy un Raid Hacia N. York

BOLIVAR (Buenos Aires), 27. (De nuestro corresponsal). — Marcelino Soulé, un joven muchacho con espíritu aventurero, inició hoy una travesía a Norte América, valiéndose exclusivamente de dos caballos criollos, a los que ha bautizado con los nombres de Bolívar y Pampero.

Saldrá del pie del monumento al general San Martín que se levanta en la plaza principal de la ciudad de Bolívar, teniendo proyectado finalizar el raid, junto a la estatua de la Libertad, en Nueva York.

Dos años de viaje

Manifiesta Soulé que durante el viaje no realizará trasbordo de ninguna clase, calculando terminar su viaje antes de dos años.

El explorador llevará consigo una máquina filmadora con la que piensa reproducir en el celuloide las características más salientes del largo camino.

La interesante tentativa del joven bolivarense ha despertado singular expectativa.

Homenaje a Rosalía de Castro

En celebración del Día de Galicia, el Grupo Galleguista de Buenos Aires, ha organizado un homenaje a la insigne poetisa gallega Rosalía de Castro, acto que patrocina Casa de Galicia y que tendrá lugar el jueves 28 del corriente, a las 21.30, en su salón de actos, calle San José 224, con entrada libre.

Consistirá el homenaje en una conferencia y recital a cargo de la distinguida poetisa cubana Emilia Bernal, quien se halla de paso en Buenos Aires en misión cultural confiada por el gobierno de su patria y en cuyo cumplimiento lleva visitado varios países de Europa y América. Emilia Bernal disertará sobre "La poesía gallega desde los tiempos celtas hasta Rosalía de Castro" y seguidamente ofrecerá un recital de poemas de dicha poetisa gallega, vertidos al castellano por la propia recitadora.

El presidente de Casa de Galicia, D. Casto M. Insúa, abrirá el acto. La presentación de la conferencista estará a cargo del miembro del Grupo Galleguista don Rodolfo Prada.

Tan significativo homenaje estará presidido por el embajador de España, doctor Angel Ossorio Gallardo, quien hablará para clausurar el acto

Tendrá un puesto de honor en la presidencia del homenaje, el ministro plenipotenciario de Cuba, D. Ramiro Hernández Portela, que ha sido especialmente invitado.

Escribe R. MARCHAY

EL MERCADO DE BUEN PESCADO Y MAL LENGUAJE

ACABA de aprobarse un importante plan de obras de ampliación y modernización del famoso mercado de pescado en Londres, el Billingsgate. Con tal propósito, se invertirán nada menos que seiscientas mil libras esterlinas. El tamaño del mercado se aumentará al doble, y los más modernos "trawlers" como así también los transportes que traen pescados de ultramar, podrán amarrar junto a sus muelles y depositar sus cargamentos directamente en las cámaras frigoríficas.

Esta gran obra que se va a iniciar tiene bastante más interés que el meramente metropolitano, pues Billingsgate alimenta diariamente a 10 millones de personas del Sur de Trent; y la variación de los precios del mercado en cuestión, afecta los presupuestos de miles de pescadores de los puertos que se encuentran prácticamente en toda la extensión de las costas de Inglaterra, Escocia y Gales.

Un ejemplo típico: los pescados que pasan por las manos de cierta firma, casi diariamente, proceden de puntos tan apartados como lo están Lowestoft, Flaetwood, Hull, North Shields, Abardeen, Plymouth, Milford Haven, Grimsby, Mevagissey y Newlyn. Además de estos puertos, el mercado recibe mercaderías de otros que incluyen los de Yarmouth, Cardiff, Swansea, Folkestone y cientas aldeas de pescadores a lo largo de la costa. También llegan envíos de Dinamarca, Noruega, Bélgica, Holanda, Canadá, Estados Unidos, Sud Africa y hasta del Japón. Todas las mañanas, los camiones de cuatro grandes grupos ferroviarios entregan centenares de toneladas de pescado. El término medio diario son 3.400 toneladas.

Es difícil establecer cuánto hace que florece este mercado. Se sabe que ocupa el mismo solar actual desde hace unos mil años. En verdad, el origen del Billingsgate se pierde en la nebulosidad de los tiempos, hasta el punto de que los mismos empleados del mercado no encuentran la derivación de su nombre. No hace mucho el secretario honorario de la Federación Nacional de Pescaderías solicitaba, por intermedio de la prensa, que se le ayudase a resolver ese problema.

Algunos dicen que proviene de la palabra alemana "billig", que significa "barato", mientras que una vieja leyenda declara que la fundación del mercado se debe a un poco conocido monarca británico llamado Belin, alrededor del año 400 A. C. Pero haya o no verdad en estas declaraciones, lo que puede decirse con seguridad es que ya por los siglos VI y VII Billingsgate era famoso por sus pescados.

Y no solamente era famoso en Inglaterra, sino muy conocido en todo el norte de Europa. Una lista de precios de los tiempos de Eduardo I ha podido ser preservada, y resulta notable comparar los precios de entonces con los de actualidad. Una docena de lenguados costaba tres peniques róbalos, dos peniques; fices, cuatro peniques; ostsas frescas, dos peniques el galón (¡Cómo debe hacérsele agua la boca al entendido!); rodaballos, seis peniques la docena; anguilas, dos peniques la docena, y en todos los casos tratábase de la mejor mercadería obtenible.

Como es de esperar, algunas de las firmas que trabajan con este antiquísimo mercado, tienen una historia prolongada. En los días de Jaime I, existía un Joseph Matthew Taborr en Billigsgate, y hoy todavía puede encontrarse el apellido Tabor, relacionado con una casa que trabaja con salmones, la cual florece desde hace tres siglos.

En el mercado hay una familia sujeta a un "arriendo semanal", que ha sido renovado cada siete días por espacio de noscientos años... Algunos de los abuelos de los actuales portadores fueron ya portadores en su tiempo, y no sería de extrañar que los abuelos de aquellos también lo hayan sido antes.

Una de las particularidades de los portadores del Billingsgate es su fama de malhablados, fama que no merecen. A ese respecto el administrador del mercado dijo recientemente.

—Billingsgate no es, desde luego, un jardín de infantes, pero no creo que sea peor que otros mercados. Y los hombres que se encuentran allí pueden contarse entre los mejores.

Como se ve, lo del mal lenguaje no es tan grave. Para determinar el origen de esa fama, hay que remontarse a los tiempos de Webster, quien definió el Billingsgate como un lugar "celebrado por sus pescados y su mal lenguaje". Así la palabra pasó a formar parte del idioma inglés, queriendo denotar principalmente el poco edificante intercambio de cortesías entre las pescaderas, que hace ya mucho tiempo no forman parte del mercado. A este respecto el rector de St. Dunstans-in-the-East, que tiene relaciones con el Billingsgate, manifestó que a los actuales comerciantes se les ha cargado injustamente la reputación de aquellas mujeres.

En el mercado hay unos dos mil de estos portadores, y se los puede ver allí y en las calles próximas desde las cinco a las nueve de la mañana, que son las horas de recibo y despacho de la mercadería.

Los cientos de toneladas de pescado llegan en vagones ferroviarios y en camiones, y los portadores van llevando los cajones a los repartidores, cuyos vehículos han desaparecido ya a la última hora mencionada, dejando libre y respetable la Great Tower Street. En seguida vienen los barrenderos y carros regadores, y a las cinco de la tarde la calle está limpia y pulida, "como para poder comer sobre ella". El Billingsgate se elogia de ser el mercado más higiénico de la capital británica.

Han circulado todo género de cuentos en cuanto a los fabulosos salarios que perciben los portadores, diciéndose que oscilan entre quince y veinte libras semanales. Pero en realidad los sueldos semanales oscilan entre cuatro y cinco libras semanales, debiendo hacerse frente a algunos gastos, como el de guardapolvos limpios, etc. Dícese que algunos gastan veinticinco chelines encargándose botines especiales. Su distintivo más característico es el extraño sombrero de cuero que usan cuando llevan sobre su cabeza los cajones chorreantes de peces semihelados, haciendo demostraciones y milagros de equilibrio con ellos. Esos sombreros cuestan alrededor de dos libras, diez chelines, y, según parece, duran toda la vida.

Lady Warwick, Precursora Liberal,

POR la historia de la aristocracia de Inglaterra pasan, de vez en vez, mujeres que dejan una estela de admiración y gratitud, por su desinterés y generosidad. Contrastando con la despreocupación ante el dolor ajeno, que generalmente define a quienes viven en esa esfera social, esas damas ilustres se asomaron al mundo del sufrimiento y poniéndose a tono con él, dedican su vida a una noble tarea filantrópica.

A este tipo de mujeres pertenece la condesa de Warwick, para quien la vida se mostró generosa y amable, ornándola con los más apetecibles dones: Belleza, dinero, salud, títulos nobiliarios de inmemorial ejecutoria. Podía, como tantos otros, haberse dedicado por entero a una existencia de placer y ostentación, y en su juventud clara y dichosa no hubo sino una sola vez una nube fugaz que la empañara. Llegaba el momento capital en la vida de la mayoría de las mujeres, en que habían de optar por un esposo, y se ofrecía la perspectiva llena de atractivos, de unirse en matrimonio con el príncipe Leopoldo el más joven de los hijos de la reina Victoria. La futura condesa de Warwick fué en repetidas veces huésped grata a la reina con quien almorzaba en el castillo de Windsor; pero ella estaba ya enamorada de otro hombre: Lord Brooke, heredero del viejo título de Warwick. Se encontraba ante el dilema común pero difícil, de decidirse entre un amor espontáneo, o un acceso a las más cercanas gradas del trono. El príncipe Leopoldo, gentilmente ayudó a salvar aquel trance, renunciando a una boda que hubiera saltado por encima del verdadero amor.

LADY WARWICK

Casada ya con el conde de Warwick, la adorable condesa entró plenamente, en una vida social espléndida. Pero había en ella un sentido innato del deber social, y sin necesidad de ello justificaba su manera de vivir, como un modo de proporcionar trabajo a las legiones de servidores de toda índole que directa o indirectamente colaboraban al brillo de sus fiestas. De este error la sacó un editor londinense: Robert Blatchford, quien habiendo criticado acremente el punto de vista real de la condesa, provocó una airada visita de ésta, que terminó en una radical conversión en su manera de sentir el bien público. La condesa a partir de entonces, fué haciéndose cada vez más sinceramente socialista, y un viejo pensamiento, que germinó en ella desde su niñez, se convirtió entonces en una loable realidad: la riqueza social debía ser mejor distribuída, y a partir de este momento Lady Warwick, puso todo su temperamento entusiasta y activo al servicio de la tarea social de crear escuelas, para gentes pobres, mejorar las condiciones del trabajo que en inhumanas y a exhortar a las damas de su clase a dedicar sus vidas a aquel generoso propósito. En carta que por aquella época envió a W. T. Stead alimentaba la esperanza de "que su señorial castillo se convirtiera en el centro y lugar de reunión de todos los trabajadores británicos".

Hubo incomprensión para ella en su tiempo, pero Lady Warwick viene a ser a manera de precursora de otras nobles inglesas, la actual reina María, y Lady Astor, que miran de cerca el mundo de los miserables y laboran por hacerlo más justo y humano.

A dos Años de la Muerte de Federico García Lorca

DESDE los diez y siete años había cantado. Tenía treinta y ocho cuando balas infieles destrozaron su frente. Entre estas dos edades creció su bosque de romances, letrillas, sonetos. Bosque fragante como el aire de su Granada. Eso es lo que no ha muerto. Lo que no han logrado ni lograrán nunca talar las hachas homicidas. Hace en estos días dos años que el cable comenzó a enlutar los espíritus con la desoladora noticia. Federico García Lorca había sido fusilado. No se le dejó siquiera elevar una plegaria para encomendar su corazón creyente. Cuando le vieron de rodillas apresuraron la muerte y el estampido de las descargas oscureció sus claras palabras.

Desde entonces a hoy, desde el día de su muerte a hoy, estamos presenciando el milagro de la venganza. Federico García Lorca amanece día a día en sus canciones. Como una corriente de agua que se abre paso apresuradamente, fértilmente, su voz está llenando la tierra de caminos. Ya García Lorca es un aire que se respira y fortifica los pulmones. Dignidad de artista: ¡hasta su muerte es constructiva! ¿Qué han podido las balas? ¿Qué, ese olvido interesado con que lo silencia el sector rebelde? Respondamos diciendo que nunca sus versos han sido leídos como en la actualidad y que su nombre ondea en los cielos libres como una amada insignia. Antes se le leía admirativamente. Ahora, devotamente. Hubo algunos que aprendieron a leer para intimar con su "Romancero". Otros volvieron a su lectura y encontraron en sus imágenes y ritmos la grandeza de un himno.

Siendo estudiante dejó sus estudios de derecho porque la necesidad de cantar le exigía todas sus energías. Y un día abandonó la recogida "Huerta de San Vicente" para recorrer España y descubrir la expresión auténtica de su pueblo. Tenía el idioma culto y buscaba lo popular. Era el caso legendario del rey que tira su corona y se mezcla al labriego en las tareas de campo. Así aprendió el lenguaje maravilloso y viviente que da vida perdurable a sus poemas. Ese idioma no hubiera sido tan maravilloso ni tan vivo si no tuviera la sangre renovada del pueblo. Más tarde su inquietud humana le llevó a mirar más allá de sus horizontes patrios. Y el mundo se le abrió como un gran valle. Cruzó verticalmente América y se interesó siempre por lo que tenía autenticidad de raza. Cuando nos presentó los seres de su teatro entrevimos a través de su magnífica cortina de palabras, seres que como el vegetal sorbían la esencia de la tierra. Era el autor dramático que manejaba elemento humanos con una fidelidad y una altura geniales. Y así siempre, en su "Llanto por Ignacio Sánchez Mejías", en su "Oda a Walt Whitman", en su "Poeta en Nueva York", cultivaba esa poesía de "abrirse las venas", como él gustaba decir. Acaso quería ir transfiriendo su propia sangre a los vasos del verso, como en un presentimiento de muerte. Porque el poeta sentía tan hondo la fuerza de lo popular que hasta vivía con la obsesión gitana de una muerte violenta. Y no le engañaba su corazón.



FEDERICO GARCIA LORCA

Hecho en la disciplina clásica, mantiene, sin embargo, en la palabra poética, el verde cinturón de gitano y el hablar de jugosos tonos. Y ello porque la estilización pura contrariaba su impulso vital. Gustaba divagar entre los olivares y se enamoraba de las carnes de nardo. Pero de pronto permanecía terriblemente pensativo ante el quebrado mirto, en quien veía pronósticos funestos. Alentaba en su espíritu esta herencia trashumante, como asimismo el temor instintivo a los tricornios. Y tenía razón.

La última época de su vida marca una línea ascendente en su vigorosa necesidad de vivir. Frente al panorama político de su tierra, cree en la necesidad de adoptar la bandera del corazón. El pueblo habíale dado la rica materia de sus obras, y él definió su amor al pueblo. La guerra le sorprende en Granada preocupado de versos, consecuente en su labor de artista, con la cual enaltecía a España. Y quienes dicen defender a España le matan.

Le matan en su condición física, pero no contaban que, como sangre derramada, su vida correría por el mundo vestida de canción. Ahora está en todos los labios y su verso tiene una categoría cotidiana y ritual de plegaria. El sigue, aun perdido en el espacio y el tiempo, la incontenible vivencia del pueblo, que obedece, a su vez, a una voluntad universal. Su muerte tiene la virtud de la espiga, que se alza de la tierra y recoge la esencia germinadora del sol.

A dos años de su muerte lo decimos: Federico García Lorca estará para siempre en las albas del mundo, deslumbrándonos en las horas más puras del día.

El Comercio Donará un Porcentaje en Favor de los Niños Necesitados

Esta Iniciativa de la Comisión de Asistencia Social se Pondrá en Práctica con las Ventas del 6 de Julio de Cada Año

BAJO la presidencia del doctor Ernesto Aguirre se reunió la Comisión Central de Asistencia Social a la Niñez integrada por representantes de la producción, el comercio y la industria. Especialmente invitado asistió a la misma el vicepresidente del Consejo Nacional de Educación, doctor Sylla Monsegur y los siguientes miembros: Presidente de la Sociedad Rural Argentina, Dr. Cosme Massini Ezcurra; presidente de la Unión Industrial Argentina, Luis Colombo; presidente de la Bolsa de Comercio de Buenos Aires, Antonio Delfino; presidente de los FF. CC. Sud y Oeste, doctor Guillermo Leguizamón; vicepresidente de la Bolsa de Comercio, José Poggio; presidente del Centro de Consignatarios, Eustaquio Méndez Delfino; Manuel Fontecha Morales, de la Unión Industria Argentina y el director del Ferrocarril de San Fe, doctor Emilio Cárdenas.

Delegado de San Juan

En la reunión se incorporó el señor Bernardo Bergalli, director general de escuelas y presidente general de educación de la provincia de San Juan, quien en adelante investirá la delegación de esa provincia.

El señor Bergalli constituirá la subcomisión sanjuanina, para lo cual concitará la colaboración de las fuerzas vivas locales.

El comercio dará un porcentaje

Se resolvió además instituir al 6 de julio de cada año, como el día del Comercio pro Asistencia Social de la Niñez, por considerar que ello significa un aporte de singular consideración a la obra a realizarse. En este día todas las casas de comercio destinarán un porcentaje de sus entradas brutas como aporte al fondo de asistencia social y con cuyo importe se preveerá de equipos de ropa a los niños necesitados de la República.

También con este producido, se adquirirán medicamentos destinados a curar las enfermedades crónicas o endémicas que son un flagelo principal en las regiones del norte del país.

Visita a un establecimiento

Se fijó, en dicha reunión el día 1 de agosto, a las 19.30 horas para realizar una visita al establecimiento del señor Manuel Fontecha Morales denominado Manufactura Algodonera Argentina situado en la calle Alvarez Thomas 200. A esta visita ha sido especialmente invitado el ministro de Justicia e Instrucción Pública doctor Jorge Eduardo Coll y el vicepresidente del Consejo Nacional de Educación doctor Sylla Monsegur.

Adhesión y solicitud

Se dió cuenta asimismo de la adhesión radial del conocido actor Federico Mansilla, "El Abuelito", que difundirá por L R 6, las finalidades de la obra de asistencia social. Asimismo se resolvió solicitar del director general de Correos y Telégrafos, doctor Escobar, autorización para utilizar el micrófono de la Radio del Estado, a los fines de la institución durante media hora cada 15 días.

Pasado Mañana se Inicia el Pago de la Administración

DE ACUERDO a las instrucciones impartidas por el primer magistrado de la Nación, doctor Ortiz, pasado mañana se iniciará el pago de los sueldos de la administración pública correspondientes al mes en curso.

A fin de que las tareas del pago finalicen el sábado próximo la Tesorería General de la Nación adoptará las providencias necesarias.

Al HOSTAK VENCIO EN EL PRIMER ROUND A F. STEELE

SEATTDE, 27 (Havas). — Por el campeonato mundial de box peso medio pesado se midieron Al Hostak y Freddy Steele, venciendo el primero por knockout en el primer round.

Identificaron al Autor del Crimen Ocurrido en Quilmes

La policía de Quilmes, después de una serie de activas pesquisas, ha logrado identificar al autor del homicidio de que fué víctima en esa localidad, hace dos días, el vendedor de diarios Oscar Agustín Danza.

Fueron detenidos Juan José Sala y Angel Murature, sobre quienes recaían sospechas, y después de ser sometidos a repetidos interrogatorios manifestaron que el homicida es Oscar Sosa, de 19 años. Ahora se busca empeñosamente a ese acusado.

El Comité de la Juventud Radical se Reune a las 21

Esta noche, a las 21 horas, se reune el Comité de la Juventud de la U. C. Radical, en el comité de la capital, calle Lavalle 1556, con el objeto de tratar diversos asuntos de importancia.

Esta reunión será presidida por el doctor Humberto Squassini y asistirán a la misma los otros miembros Adolfo Parry, José A. Peña, R. Tobías y C. Finger.

Sendas Resoluciones de Desagrado Adoptaron Secciones Ferroviarias

Informa la sección Alianza de la Unión Ferroviaria que en su asamblea general de asociados fué considerada la incautación de libros de la Biblioteca Confraternidad por la policía de investigaciones de la provincia de Buenos Aires, resolviéndose "expresar su pública protesta, viendo con desagrado el procedimiento".

En Remedios de Escalada

La sección Kilómetro 5 de la Federación Obreros y Empleados Ferroviarios da cuenta de que "se molesta en toda forma a los obreros del taller que se adhieren a la entidad". Por eso, la comisión ejecutiva resolvió "ver con profundo desagrado el procedimiento de la superioridad de los talleres de Remedios de Escalada" y "ponerse a disposición del cuerpo directivo de la Federación para secundarlo en toda medida que considere conveniente tomar".

Suspensión de un mitin

Ha sido suspendido el mitin que debía realizarse hoy en el salón Garibaldi, Sarmiento 2419, organizado por la Unión Sindical Argentina.

CARTA DE UNA MAESTRA QUE AGRADECE A "CRITICA"

HACE pocos días publicábamos en nuestras ediciones una reseña informativa acerca de una revista escolar titulada "Despierta", que se edita, dirigida por su maestra, en el cuarto grado de la escuela número 1 del Consejo Escolar II. La revista está dirigida, redactada e ilustrada por los alumnos, quienes ninguno de ellos tiene más de diez años. La señora profesora Angélica C. C. de Martínez nos envía una carta mediante la cual nos agradece la mención que hacemos en nuestras páginas de dicha revista, al mismo tiempo que formula algunas consideraciones de carácter general que son dignas de ser conocidas por nuestros lectores. La carta dice así:

"Señor director: Como maestra de los niños que editan "Despierta", agradezco a usted la simpática acogida que ha dispensado a nuestra revista. El periodismo colabora así con la escuela al acuciar las tendencias y aptitudes del niño. El estímulo es en éste un factor imponderable para su desenvolvimiento espiritual; de ahí que, con motivo de la publicación de CRITICA, mis alumnos hayan redoblado el entusiasmo por su revista.

"No dejo pasar esta circunstancia sin unir mi invitación a la que le hicieron los niños para que asista al acto inaugural de la "Hora Recreativa", que se realizará el 20 de agosto, a las 10.30.

"Sin otro particular, saluda a usted muy atentamente. — Angélica C. C. de Martínez."

Habría Enloquecido Marucci por los Castigos Policiales

Otra Versión Dice que Enloqueció en el Departamento de Policía de La Plata por Amores Contrariados

LA PLATA, 27 (De nuestra agencia). — Ante las comprobaciones realizadas por el director del hospicio Melchor Romero en la persona de Héctor Marucci, que ingresó a dicha casa de salud, presentando diversas lesiones, después de haber estado alojado un mes en el Departamento de Policía de La Plata, el jefe de la repartición ordenó una investigación.

A estar a la información que se nos suministra Marucci, que fuera detenido en Avellaneda acusado de atentado y resistencia a la autoridad, fué remitido más tarde al Departamento de Policía de La Plata, donde contrajera las heridas que presenta en el rostro, en el cuero cabelludo y en diversos partes del cuerpo y la enagenación mental que padece.

En posesión de estos pormenores el jefe de policía de la provincia de Buenos Aires, Dr. Ganduglia, comisionó al comisario inspector Mariano Torres para que labrara el sumario correspondiente. Estas diligencias tienden a establecer si Marucci enloqueció a causa de posibles castigos o si, por el contrario, su alienación obedece a otras razones que se tratan de establecer.

¿Enloqueció por haber sido castigado?

Marucci que registra numerosos antecedentes policiales fué detenido — como ya hemos dicho — hace un mes en Avellaneda bajo la inculpación de haber atentado y resistido a la autoridad.

Poco después fué enviado al departamento de policía de La Plata, donde permaneció alojado. Durante su permanencia en aquel establecimiento Marucci presentó evidentes síntomas de enajenación mental. Fué tan violenta la crisis — según se informa — que las autoridades, después de habérsele colocado el chaleco de fuerza, resolvieron internarlo en el Melchor Romero.

Sin que hasta este momento haya una constancia oficial en ese sentido, en algunos sectores se atribuye la enajenación mental al castigo que habría soportado durante su permanencia en el departamento.

En ese sentido Marucci presenta lesiones en el rostro, en el cuero cabelludo y en distintas partes del cuerpo.

¿Marucci enloqueció por amor?

Contra esta presunción, que se basa en el hecho frecuente de que algunos policías acostumbran maltratar a los detenidos para obtener una confesión de culpabilidad, el alcaide del Departamento de policía da otras razones sobre las causas de la crisis mental de Marucci.

El reciente caso de Moreira recluío durante seis años en la cárcel y condenado a prisión perpetua después de haber sido torturado por la policía de Marcelino Ugarte, a cargo del comisario Tuccio, a pesar de ser inocente, siembra con toda lógica una impresión de duda sobre las verdaderas causas del estado actual de Marucci.

Por su parte — como hemos dicho — el alcaide del departamento de Policía declaró que Marucci sufrió el ataque mental que lo postra a raíz de haberle sido devuelta una carta que le dirigiera a su compañera, misiva que no pudo serle entregada por haber aquella cambiado de domicilio.

Creyendo — según el juicio del alcalde — que su compañera lo había abandonado, Marucci sin poder reprimir la desoladora impresión de la noticia, se habría entregado a la desesperación hasta perder su equilibrio mental.

Ya enloquecido, Marucci — siempre a la declaración que consignamos — habría golpeado contra las paredes del calabozo, contrayendo así las lesiones que presenta.

En estos momentos está a cargo del comisario inspector Torres, el establecer si Marucci enloqueció a raíz de los presuntos castigos que podría haber sufrido o si perdió la razón por amores contrariados.

Es una o Son Dos Jeannettes?



HE AQUI a la hermosa cantante del cine, Jeannette MacDonald, en fotografía y en persona. Porque la que aparece al lado del retrato de la simpática pareja de Chevalier en "El desfile del amor", es la mismísima Jeannette, solamente que maquillada para su papel de la próxima película "Novias" en la que la tiple aparece junto al tenor del celuloide, Nelson Eddy

Un Juicio por Cobro de Pesos Entablado por Haile Selassie se Falló a su Favor

LONDRES, 27 (United). — La Corte de Justicia falló a favor del negus Haile Selassie, la demanda de 10.613 libras esterlinas, entablada contra la Cables Wireless Ltda. Se fija como plazo de ejecución del fallo 21 días, a fin de dar tiempo para encarar una posible apelación.



RAS TAFARI

Con anterioridad, el mismo juez Bennet, que dió el actual fallo, se había declarado incompetente para resolver acerca de los derechos de Selassie, luego de la conquista italiana y ordenó que se suspendiera el procedimiento judicial, pero el negus apeló y ganó la apelación, volviendo el caso nuevamente a Bennet.

Bennet comentó la reclamación del gobierno italiano en este mismo asunto, diciendo: "Esta desagradable cuestión tiene que ser resuelta por un juez, pues al resolverla es imposible evitar expresar una opinión sobre el reclamo hecho por un Estado extranjero que no participa en los procedimientos".

PRECIOS DEL MERCADO A TERMINO

PRIMERA RUEDA

Entrega en Dársena:

	Apert.	Claus.
Trigo: Agosto	8.12	8.10
,, Septiembre	8.32	8.23
,, Octubre	8.30	8.27
Maíz: Agosto	7.55	7.45
,, Octubre	7.31	7.22
Lino: Agosto	14.20	14.15
,, Septiembre	13.95	13.95
,, Octubre	14.12	14.03

PRECIOS DE CIERRE

A las 12 horas:

	Compr.	Vend.
Trigo: Agosto	8.10	8.13
,, Septiembre	8.24	8.25
,, Octubre	8.28	8.29
Maíz: Agosto	7.45	7.48
,, Septiembre	7.22	7.24
,, Octubre	7.21	7.23
Lino: Agosto	14.17	14.20
,, Septiembre	14.03	14.05
,, Octubre	14.03	14.05

PRECIOS DEL MERCADO DE ROSARIO

PRIMERA RUEDA

Entrega en Dársena:

	Apert.	Claus.
Trigo: Agosto	8.02	8.05
,, Septiembre	8.10	8.12
,, Octubre	8.15	8.13
,, Noviembre	8.20	8.20
Maíz: Agosto	7.21	7.20
,, Septiembre	7.16	7.15
,, Octubre	7.22	7.15
Lino: Agosto	13.94	13.93
,, Septiembre	14.03	13.95
,, Octubre	14.05	13.98
,, Noviembre	13.93	14.—

PRECIOS DE CIERRE

A las 12 horas:

	Compr.	Vend.
Trigo: Agosto	8.02	8.04
,, Septiembre	8.06	8.10
,, Octubre	8.14	8.16
,, Noviembre	8.16	8.18
Maíz: Agosto	7.20	7.21
,, Septiembre	7.15	7.18
,, Octubre	7.13	7.17
Lino: Agosto	13.99	14.00
,, Septiembre	13.97	13.99
,, Octubre	13.98	14.00
,, Noviembre	13.94	13.97

PUEDE ACARREAR GRAVES CONSECUENCIAS EL ULTIMO CHOQUE FRONTERIZO RUSO-MANCHU

Cayó un Avión Envuelto en Llamas

KISOUMOU (Kenya), 27 (Havas). — Un avión comercial cayó a 10 kilómetros de esta localidad, incendiándose. Cuatro personas que viajaban en el aparato perecieron carbonizadas. ser complementada con un mecanismo adecuado de crédito".

Japón y Rusia Frente a Frente

por MARIO MARIANI

LOS incidentes se suceden en la frontera manchuriana y, aunque el gobierno japonés declare por medio de su portavoz oficial que se trata de los habituales incidentes de frontera e intente restarle importancia, lo cierto es que ya se producen choques que duran cinco horas y que los rusos intentan ocupar posiciones y aldeas más allá de los límites fijados en 1932.

Como declaramos en artículos precedentes, es difícil decir ya si se trata de la iniciación de verdaderas hostilidades, pues la oportunidad para Rusia de entrar en campaña depende de las posibilidades de resistencia del ejército de Chiang Kai Shek. Rusia tiene todo el interés de ver agotarse las fuerzas militares y económicas del Japón en su esfuerzo contra China, antes de desencadenar el ataque.

Pero muy equivocados estaríamos si esperásemos una teatral declaración de guerra, como se acostumbraba antes de 1914. Hoy las guerras no se declaran. La guerra rusonipona que todos prevén, empezará paulatinamente con escaramuzas que crecerán hasta tomar el cariz de combates, sin que haya ninguna declaración oficial.

Rusia podrá imitar al Japón asegurando que va a Manchuria a restablecer el orden e intentar decidir a los manchúes a una actitud más amistosa para con los rusos de Karbin y Tsitikar. Pretexto tan válido como el que permitió el desembarco del ejército del Mikado en Shanghai.

La guerra chino-japonesa, lleva ya casi dos años de duración y los observadores poco optimistas no tienen gran confianza de que Chiang Kay Shek, no obstante sus enormes reservas de hombres, pueda seguir conteniendo con sus solas fuerzas el empuje japonés.

De ahí la posible intervención rusa antes de la llegada del otoño, pues el ejército de Bluecher, desde noviembre hasta abril, quedaría, por la nieve y el hielo, cortado de la Rusia Occidental y limitado a sus propios medios. Lo que, aunque se haya tenido también en cuenta esta posibilidad para reforzar sus depósitos y su autonomía, no parece deseable.

El ejército japonés no recluta más de 200.000 hombres por año —por razones económicas—, y los soldados del Mikado, de clases jóvenes, instruídos, se calculan en dos millones. Los restantes serían o de viejas clases, o bien reclutas semiinstruídos rápidamente para el caso especial de emergencia. Es decir: de calidad inferior, porque hoy el militar debe conocer el manejo de tantas máquinas de guerra, que ya algunos estados mayores consideran insuficiente el período de un año de instrucción.

El ejército japonés ha arrojado contra China más de un millón de hombres; sus divisiones mejor organizadas, mejor armadas y con los mejores cuadros de oficiales. Aunque pueda presumirse que Alemania e Italia le manden ayudas de toda especie en pertrechos y materiales, es difícil que estas naciones se desprendan voluntariamente de hombres y bagajes bélicos en un momento de tirantez diplomática y de probables complicaciones en Europa.

CHIANG Kai Shek, el generalísimo chino, que hizo fusilar a 7000 comunistas en Hankow complicados en un plan para derribar al dictador de Nankin, según se refiere en esta nota

Por lo tanto, sus tanques, sus aviones, su artillería pesada estaría en una pobre condición de inferioridad frente a las posibilidades del poderío ruso, porque el Japón no tiene fábricas suficientes para abastecer su ejército, y además tampoco tiene las materias primas necesarias.

Aunque ocupa el Manchukuo desde hace cuatro años, las minas de cobre, de aluminio, de manganeso, de carbón y de nafta de la región no han sido aún organizadas, ni su explotación ha aumentado sensiblemente.

Las dificultades porque atraviesa el ejército japonés deben pues ser ya graves y un avance de Bluecher en este momento podría producir efectos desastrosos. Bluecher tiene a su disposición por lo menos 600.000 hombres reclutados, todos en el país, con una artillería formidable, centenares y más centenares de tanques livianos y pesados, por lo menos 800 aviones y una maravillosa caballería cosaca, tonghus y mongol; y, en un frente tan extenso como el frente del Amur, la caballería es aún un arma importantísima, como lo demostró, hace veinte años, la lucha entre Bluecher y Koltschak.

Bluecher entra a luchar en un territorio que conoce como a la palma de sus manos. Y tiene allí — curiosas némesis de la historia — por aliado, aquel Chiang Kai Shek que tuvo de aliado después del tratado chino-ruso, de Joffe, cuando se hacía llamar general Galant y en medio de los comunistas chinos, camarada Borussow.

Cuando mandaron a Chang Kai Shek, desde Peiping, más de 140 documentos que comprobaban que el general Galant, hasta entonces primer consejero de Chiang Kai Shek, no se empeñaba en establecer una república china unida y autónoma, sino que trabajaba clandestinamente para constituir un fuerte partido comunista chino que al fin, habría derribado al dictador de Nankin, Chiang Kai Shek hizo fusilar a 7000 comunistas en Hankeou y dió orden de prender a su secretario, el general Galant. Pero éste había ya abandonado el campo de escena y la amenaza y su fuga romántica al través de Rusia y Mongolia, disfrazado de monje budista, de comerciante norteamericano, de bandido mongol, es una de las páginas más extraordinarias de este hombre que merece verdaderamente el apodo de Napoleón de Siberia que le han brindado sus admiradores.

Aunque Bluecher, en su pasado, desde los pequeños episodios de la gran guerra, en la que participó como sargento en el frente de Galitzia, hasta su campaña contra Koltschack, haya demostrado siempre gran talento estratégico y gran fineza diplomática, es difícil profetizar cuál podrá ser su actuación al mando de un gran ejército y en una gran guerra. Pero no hay que olvidar que todos los factores le son favorables.

En el Manchukuo, donde se desarrollarían las hostilidades, nadie, absolutamente nadie, apoyaría hoy a los japoneses. Viven en el Manchukuo cinco razas: manchúes, coreanos, chinos, mongoles y rusos. Todos son hoy hostiles a los japoneses, cuya brutalidad de conquistadores ha irritado a toda la población.

Los rusos serían acogidos como libertadores, y el favor de la población es un factor moral de gran importancia en una guerra.

Los japoneses, de cuya actividad proverbial Manchuria esperaba obtener un gran desarrollo, no han hecho casi nada en el país, pues su inmigración no soporta el clima y en Manchuria sólo los peores elementos del hampa de las grandes ciudades niponas. Los rusos establecidos en Karbin y en el norte del país, eran blancos huídos delante del ejército rojo y naturales aliados de los japoneses. Pero los japoneses tomaron todas sus mujeres y las obligaron a servir, a entrar en casas de confianza, a adaptarse a los trabajos más bajos y ahora los rusos residentes odian a los japoneses con un odio feroz, aceptando hasta el comunismo con tal de verse libres de ellos. Los chinos y coreanos son enemigos naturales de los japoneses. Los mongoles — que ya están en guerrilla con más de sesenta mil bandidos armados contra las tropas del Mikado —, son también aliados naturales de los rusos. Parece, pues, que el fruto de la venganza de Tsushima y Mukden esté maduro y que Bluecher tenga sólo que alargar la mano.

Pero hay también que calcular la psicología china, que Bluecher conoce como nadie. Si Rusia interviene un minuto antes del momento oportuno, se encontrará sola, porque los chinos apenas vean que hay quien se bate por ellos vuelven inmediatamente a sus casas agradeciendo a sus dioses el haberles mandado un protector.

Es necesario que los chinos hagan antes todo lo que puedan hacer. Y que dejen al Japón completamente agotado. Entonces, Manchuria se torna... libre o rusa; esto no se puede prevér, pero por cierto, nunca más será japonesa.

MARIO MARIANI

Los Yacimientos del Petróleo Siberiano Causaron el Conflicto

El "Nichi Nichi" Publica la Noticia de un Combate de Cinco Horas Librado en la Frontera Hace Pocos Días

LA VERSION NIPONA

TOKIO, 27 (United). — Un funcionario del ministerio de Relaciones Exteriores confirmó la noticia publicada por el "Nichi Nichi" acerca de un combate de cinco horas que se libró hace pocos días en la zona fronteriza con Siberia.

Según su versión, el día 21, un centenar de soldados soviéticos ocupó una isla en el río Ussuri y más tarde, con un refuerzo de 60 hombres más, invadieron el territorio manchú incendiando las aldeas de Sinhsintong y Yaolintze. 500 soldados del manchukuó, luego de un ataque llevado desde tres direcciones, el día 22, expulsaron a los soviéticos.

La versión no menciona las bajas, pero agrega que el día 23 las autoridades de Hsinking protestaron, aunque conforme lo anunció el funcionario, el ministerio de Relaciones Exteriores japonés por ahora no se ha preocupado muy en serio de este incidente.

La situación llegó a su punto más crítico

TOKIO, 27 (United). — Pese a que según las declaraciones de un funcionario, el ministerio de Relaciones Exteriores no se ha preocupado seriamente de la reciente lucha en la frontera siberiana, todas las informaciones recogidas en los diversos círculos, indican que la situación llegó en estos días a su punto más crítico, con la posibilidad de que la incidencia última pueda afectar en mucho los esfuerzos que se realizan para solucionar el entredicho creado con la ocupación de una colina cerca de Chang Ku Feng, por fuerzas soviéticas.

La ocupación de la colina originó de por sí una situación delicada a tal punto que se temió un rompimiento cuando el comisario ruso de Relaciones Exteriores, Maxim Litvinoff, rechazó la protesta que le fué presentada por el embajador japonés en Moscú, Shigemitsu. Pero la noticia dada a conocer por la agencia Domei y otros enviados especiales, acerca del cruce de la frontera manchú por tropas del Soviet, hizo que la tirantez se agravara aun más y por otra parte se dice que el gobierno nipón se apresta a formular una enérgica reclamación a Rusia sobre supuestas violaciones a las cláusulas del tratado referente al Norte de Saghalien. Un funcionario del ministerio de Relaciones Exteriores manifestó que se trata de conseguir un mejor tratamiento que el acordado por las autoridades soviéticas, a los concesionarios japoneses, alegando que los rusos "constantemente violan" los términos del acuerdo de 1935, que rigen los derechos petrolíferos en dicha región.

La isla de Saghalien quedó dividida entre Rusia y Japón luego de la guerra rusonipona; los rusos retuvieron los ricos yacimientos petrolíferos en la parte Norte pero el Japón, por un tratado, se adjudicó el derecho de intervenir en las explotaciones, proporcionando Rusia la mano de obra.

El Japón alega ahora que Rusia ha faltado repetidas veces al acuerdo, obstaculizando a los concesionarios nipones.

La agencia Domei informa que tres representantes japoneses fueron enviados a la frontera para discutir la solución del conflicto creado por la ocupación de la colina; esos enviados regresaron al lado manchú luego de varios días en que no se supo de su paradero, y se cree que presentaron un informe al ministerio de Relaciones Exteriores en Tokio, pero no se sabe si trajeron propuestas soviéticas para un arreglo.

El "Nichi Nichi" dice que los enviados llevaron varios mensajes secretos a través de la frontera, hasta la cual eran acompañados cada vez por la policía secreta rusa.

Aunque el corresponsal del "Osaka Mainichis" en la frontera informó ayer que el informe de los enviados posiblemente solucionaría la incidencia, esta noticia no fué tomada muy en cuenta, en particular a consecuencia de la lucha en la frontera, que se conoció poco después por el relato de la agencia Domei.

El Ministerio de Relaciones Exteriores confirmó el incidente

TOKIO, 27. (Havas). — En el Ministerio de Relaciones Exteriores ha sido posible obtener una confirmación de los serios incidentes ocurridos en la frontera ruso-manchú. Según dicha información los incidentes tuvieron lugar durante los días 21 y 22 del corriente mes, a unos 120 kilómetros al sur de la localidad de Kabarovsk a orillas del Río Ussuri, que delimita la frontera ruso-manchú.

El día 21, diez soldados manchúes fueron atacados en la orilla por tres cañoneros soviéticos que desaparecieron una vez consumado el hecho. El día 22, desembarcaron en este último lugar tropas soviéticas en la orilla del río incendiando dos pueblos y retirándose a continuación, después de dejar una guarnición en un islote considerado por los japoneses como territorio manchú.

Como consecuencia de estos incidentes, las autoridades manchúes formularon el día 23 una enérgica protesta ante el consulado soviético en Harbin.

En el Ministerio de Relaciones Exteriores de esta capital, los funcionarios permanecen por el momento a la expectativa, evitando el emitir ninguna opinión sobre la gravedad del incidente.

El informe oficial recibido en Tokio

TOKIO, 27 (Havas). — El informe oficial recibido por el ministerio de Relaciones Exteriores, acerca del incidente del 21 del corriente, declara que nueve soldados manchúes viajaban por el río Ussuri, a la altura de la localidad de Hsin Sin Thung con el objeto de buscar provisiones en una aldea vecina, cuando aparecieron tres pequeñas cañoneras que hicieron fuego contra ellos. Las fuerzas soviéticas desembarcaron probablemente en una pequeña isla situada en medio del río, ocupándola. Respecto a los soldados manchúes se ignora su paradero. Unicamente se sabe que cuatro de ellos aparecieron después de varios días.

El segundo informe, relativo al día 22, manifiesta que tropas soviéticas ocuparon la isla de Hsin Sin Thung. El mismo día unos 150 soldados soviéticos cruzaron el río e invadieron la mencionada localidad, como también Yao Ling Tse, incendiando varias casas. Al día siguiente los rusos sostuvieron un combate, que duró cinco horas, con fuerzas manchúes, viéndose obligados a retirarse. Por el momento no se tiene ningún detalle relativo al número de víctimas a consecuencia de dicho combate. En ambos informes se notan ciertas contradicciones sobre detalles, pero por el momento el ministerio no posee otras informaciones.

El trazado de la frontera manchúsoviética

TOKIO, 27 (Havas). — El gobierno japonés atribuye vivo interés al establecimiento definitivo del trazado de la frontera manchú-soviética, particularmente en la región oriental, entre el lago Khanka y el río Tunmen.

En un comunicado que fué publicado a ese respecto se declara que las negociaciones entre Moscú y Tokio, que se vienen realizando desde hace varios años, no tuvieron ningún resultado favorable debido a la actitud asumida por el gobierno de Moscú.

En el mencionado comunicado no se hace alusión al asunto de Cheng Ku Feng, como tampoco se declara si el Japón hará nuevas proposiciones para solucionar los recientes incidentes relacionados con la fijación de la frontera.

Lord Runciman Sólo Actuará en Praga Como Intermediario

LONDRES, 27 (United). — Con la aceptación, tanto por el gobierno checoslovaco como por el partido Sudete alemán, de la designación de lord Runciman en calidad de observador y consejero durante las negociaciones acerca de las minorías, se iniciarán en breve las conferencias entre él y los líderes del gobierno, preliminares a su partida a Praga.

Lord Halifax proyectaba delinear a Runciman, que es un destacado líder liberal, los puntos de vista del gobierno británico sobre la solución del problema checo, que se han visto modificados un tanto con el mensaje extraoficial enviado por Hitler al gobierno la semana pasada.

Sin embargo, se ha hecho notar en Londres, y especialmente el primer ministro, Neville Chamberlain, en su discurso de ayer en los Comunes, que Runciman va a Praga únicamente en su capacidad de observador y consejero. No tratará de mediar en las diferencias entre el gobierno checo y las minorías, en forma de evitar que Gran Bretaña pueda verse envuelta en una disputa directa. Además, su situación será enteramente extraoficial y no actuará como representante del gobierno, aunque vaya a Praga bien al tanto de los puntos de vista británicos...

La presencia de Runciman en Praga permitirá también al gobierno mantenerse informado de las negociaciones, cuyo éxito se considera necesario para anular en todo lo posible un punto de peligro para la paz europea.

El gobierno consintió en la actividad de Runciman en estas negociaciones minoritarias, luego que Hitler hizo llegar su mensaje de que confiaba en una solución pacífica del problema.

De este modo, la intervención británica, aun en forma indirecta y extraoficial, puede resultar una ayuda para las esperanzas de Chamberlain hacia la amistad con Alemania.

Runciman, de acuerdo a lo proyectado hasta el presente, partirá el seis de agosto, luego de pasar unos pocos días a bordo de su yate en Cowes.

LA ROSA DE LOS VIENTOS

En favor de la carne

LA ciencia y la práctica de la medicina en el último medio siglo han demostrado qué infundada es la creencia de algunas personas de que la carne es nociva. La carne en buen estado no causa ninguna enfermedad que la ciencia médica conozca. La carne infectada con gérmenes o parásitos produce intoxicación alimenticia, pero lo mismo sucede con cualquier otro alimento infectado.

La carne no produce alta presión sanguínea, endurecimiento de las arterias, enfermedades de los riñones o gota. No conocemos la causa de esos males. El médico prohibe la carne sólo cuando los riñones se encuentran tan dañados que no pueden expulsar los residuos de la carne. El médico prohibe la carne en la gota porque el cuerpo no puede asimilar ciertas proteínas. La carne puede ser prohibida porque una persona es alérgica, o sensible a ciertas carnes, pero esas son las únicas circunstancias en que la carne es prohibida. La persona de mediana salud puede comer carne diariamente sin temer ningún efecto perjudicial (De "Health and Hygiene", Londres).

Un polvo maravilloso

EL doctor Ives Delagenière acaba de leer una comunicación en la Academia de Cirugía de París, informando que ha descubierto un nuevo producto farmacéutico, compuesto de la asociación de dos drogas, mediante el cual, obtiene maravillosos resultados en el pre-operatorio, durante la operación y en el post-operatorio de los enfermos sometidos a intervención quirúrgica.

Los resultados de sus experiencias pueden ser expresados mas o menos de esta manera: en adelante, los enfermos que van a ser operados no sufrirán más miedo ni angustia ante la operación; por el contrario, se mostrarán contentos. Tendrán una mentalidad de niños obedientes y amables e irán a la mesa de operaciones sin ninguna aprensión, ni sufrirán mayor emoción que si el operado fuera un extraño. Ese estado de espíritu les beneficiará también después de la intervención.

El medicamento que recomienda el doctor Delagenière se llama "escopocloralosa" y, como el mismo nombre lo indica, consiste en una mezcla, adecuadamente hecha, de escopolamina, alcaloide que se extrae de ciertas plantas, y cloralosa, producto químico a base de cloro y glucosa.

El doctor Delagenière formula, en síntesis, las siguientes conclusiones, sobre la base de 200 casos (91 hombres y 109 mujeres) operados y observados por él mismo:

1o.—La escopocloralosa permite suprimir la lucidez del paciente y, por lo tanto, todo fenómeno de ansiedad o de angustia.

2o.—La escopocloralosa reduce considerablemente las dosis de anestesia y asegura un sueño y una insensibilidad perfectos.

3o.—La escopocloralosa evita todos los trastornos comunes del post-operatorio.

Según algunos especialistas, las extraordinarias confesiones que fueron escuchadas en los últimos tiempos en grandes procesos de resonancia mundial, habrían sido debidos a la administración de la escopocloralosa a los inculpados, determinando en ellos una euforia indominable que los ha traicionado. — (de "Je Sais Tout", París).

Islas desconocidas en Europa

PARECE imposible, pero el hecho es que el Mediterráneo, la más activa ruta comercial de Europa, no ha sido íntegramente explorado aun. Y lo mismo se aplica al Adriático, que separa a Italia de la península Balcánica. Al este de Grecia y a lo largo de las costas de Dalmacia hay centenares de islas pequeñas, muchas completamente deshabitadas. Ni siquiera los cartógrafos tienen hasta ahora conocimiento de su existencia. Es interesante señalar a este respecto que en la reciente revisión de mapas hecha por el Ministerio de Marina de Grecia se ha llegado al "descubrimiento" de cuatrocientos islotes del mar Egeo.

Donde hay habitantes en dichas islas, ellos son casi todos pescadores que viven en perfecto aislamiento del continente, y no podrían estar más alejados del mundo si vivieran en alguna isla de las mares del Sud y no a pocas horas de viaje por mar de las grandes líneas navieras (De "Politika", Belgrado).

Los pelirrojos en la historia

EL cabello de Napoleón era de color nogal mezclado con rojo; así lo afirma su biógrafo Emil Ludwig, que es una autoridad. A pesar de la peluca blanca con la cual le conocemos, George Wáshington era pelirrojo, y también lo fueron otros tres presidentes norteamericanos: Thomas Jefferson, Andrew Jackson y Calvin Coolidge.

Las pelirrojas son, o mucho mejores o mucho peores, que las rubias y las morenas; son impulsivas, inteligentes, agresivas, imaginativas y temperamentales. Una pelirroja reinó bien y por mucho tiempo a Inglaterra; mientras Elizabeth ocupó el trono, Inglaterra llegó a ser señora de los mares, el comercio floreció y la literatura llegó a su edad de oro.

Sarah Bernhardt, aclamada por los críticos, como la actriz más magnífica de todos los tiempos, era pelirroja. Katharine Hepburn, Myrna Loy, Ginger Rogers, Clara Bow y Janet Gaynor también lo son.

En el campo de la literatura tenemos entre otros a la celebrada Elynor Glyn y al notable escritor Sinclair Lewis, a menudo tachado de "rojo". — (de "This Week", Nueva York).

Chamberlain y sus amigos

Le van quedando pocos, pero buenos... (Del "New York Times").

EL AUSTRIACO HANS HAVERLICK TUVO DE CONSEJERO AL FAMOSO JACK DEMPSEY

EL SPORT DE CADA DIA

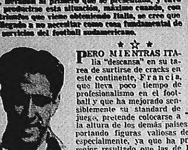
— Por HUGO MARINI —

El Pase del Uruguayo Andreolo Cuesta, en Italia, Setenta Mil Pesos. González Hará Carrera en Francia. Otra Vez Spósito. Homenaje a J. Suffinetti.

EL TRIBUNAL DEBE ATENDER LAS SUGESTIONES

LOS JUGADORES RIOPLATENSES SIGUEN MANTENIENDO ALTA la cotización en Europa. A pesar de que Italia ha hecho un paréntesis en su compra de sudamericanos, no por eso la cotización ha disminuído, según puede apreciarse en la negociación que se halla en suspenso entre los clubs Milán y Bologna, por la transferencia del uruguayo Andreolo: el primero de esos clubs pagará al otro, en caso de formalizarse el asunto, la suma de 300.000 liras, que importan, al cambio actual, alrededor de 60.000 pesos argentinos. No se olvide que la "Vecchia" decretada por los italianos [illegible] la posibilidad de importar cracks de verdad, ya que en los últimos tiempos les fueron enviados hombres que de ningún modo podían satisfacer las exigencias del juego actual italiano, ya que estaban muy lejos de ser considerados elementos de primer orden. [illegible] esta situación, máxime cuando, con los triunfos que viene obteniendo Italia, se cree que ha llegado a no necesitar como una fundamental de los servicios del football sudamericano.

★ ★ ★



ESPOSITO

A. GONZALEZ

PERO MIENTRAS ITALIA "descansa" en su tarea de surtirse de cracks en este continente, Francia, que lleva poco tiempo de profesionalismo en el football y que ha mejorado sensiblemente su standard de juego, pretende colocarse a la altura de los demás países europeos, y sigue importando figuras valiosas de la América del Sur, especialmente, ya que ha probado que éstas dan mejor resultado que las de Inglaterra y otros lugares de Europa.

A LA IDA DE LOS ULTIMOS JUGADORES ARgentinos a Francia habrá que agregar ahora la del delantero González, que, según se asegura, ha conseguido un buen contrato en Cannes y la facilidad, de parte de Boca Juniors, de no oponerse a su transferencia. González seguramente ha de triunfar entre los franceses, porque es justamente la característica de su juego la que admiran los europeos, no acostumbrados a las fantasías. Si este muchacho se somete a la disciplina seria que impera en Europa, puede anticiparse que triunfará y conseguirá hacerse de una posición económica firme, ya que allá los altos valores ganan más dinero que entre nosotros.

★ ★ ★

EL DOMINGO PROXIMO SE RENDIRA UN HOMENAJE A LA MEMORIA de Juan L. Suffinetti, fallecido recientemente. Sus amigos personales, los socios de Boca Juniors y los "hinchas" de este club colocarán una placa recordatoria en la tumba que guarda sus restos en el cementerio de Avellaneda. Se tributará al lamentado deportista el homenaje que corresponde al "hincha" boquense, que estaba encarnado en el tesonero y trabajador socio de la popular entidad, amigo del jugador, cooperador de los directivos y compañero de asociados e "hinchas". Suffinetti era el prototipo del "hincha" de su club, y si no hubiese sido por su antigüedad como socio boquense, le habría correspondido ser nombrado socio honorario por los grandes servicios prestados a la institución, por los sacrificios realizados en favor de su club y por el entusiasmo y pasión que ponía en todas las cosas que tenían algo que ver con la marcha de la popular entidad. En este acto, en que se rendirá homenaje al quizá más modesto de todos los "hinchas" boquenses, harán uso de la palabra, entre otros, Cherro, en nombre de los jugadores boquenses; Cerrutti, en el de los asociados, y el doctor Ruperto Molfino, en el de los viejos dirigentes de la entidad. El acto tendrá lugar a las 10 horas.

Las protestas de los clubs no deben desoírse

El Tribunal de Penas, en su sesión de anoche, dispuso amonestar al club Racing por haber dado a publicidad la nota enviada a ese alto cuerpo haciendo notar las deficiencias de los arbitrajes de ciertos referees y la incapabilidad del club por las protestas que los ineptos del referato provocan entre los asociados que, naturalmente, reaccionan al ver malogradas arbitrariamente las posibilidades de su equipo favorito. He ahí donde el Tribunal no procede de acuerdo a lo que sería de desear. Está bien que, cumpliendo lo establecido por los reglamentos, aplique la sanción disciplinaria a que se hace acreedor el club, pero no es el caso de que por eso no se le preste al asunto que ha motivado esa nota la atención que corresponde, ya que trata de un punto fundamental y delicado para que pueda hacerse efectiva la disciplina absoluta en las canchas. El Tribunal de Penas debería hacerse eco del clamor de los clubs contra los malos referees, y si en sus manos no están los recursos para satisfacer las exigencias de las instituciones, bien puede servir de intermediario ante el Consejo para que este cuerpo, con sus facultades, pueda hallar el medio de responder a las necesidades que reclaman las instituciones.

HOY SE JUEGAN ALGUNOS PARTIDOS AMISTOSOS, QUE YA NO tienen motivo de ser. Se habían organizado para abreviar las sanciones aplicadas por el Tribunal de Penas contra determinados jugadores; pero, con motivo de la amnistía decretada el sábado último, carecen de todo objeto esos encuentros, ya que todos sabemos que los clubs no necesitan organizar partidos con entidades similares para entrenar sus equipos. Pero se juegan porque como todavía el Consejo no ha dictado la resolución que se consideraba está probada, hay quienes tienen esperanza de demostrar que no son exactas las imputaciones que se hacían, con respecto al propósito que se perseguía en la organización de esos matches. Pese a todo, la disposición saldrá tal como se ha anunciado, y de hoy en adelante los partidos entre semana, si pueden realizarse, no servirán para burlar al Tribunal de Penas, ya que ellos no se computarán a los efectos de las suspensiones de los jugadores.

★ ★ ★

EL DOMINGO ES POSIBLE QUE REAPAREZCA EN EL TEAM DE Huracán su viejo jugador Spósito, que regresó hace poco tiempo de Europa, adonde fué contratado por un club italiano en el que cumplió un largo contrato. Spósito reemplazaría a Baldonedo, que se halla lesionado. La decisión que han tomado los directores del club de incluir a este viejo crack es consecuencia de su actuación excelente tenida en el match amistoso que jugó la semana pasada el primer equipo contra Barracas Central.

El 30 Peleará con Valentín Cámpolo

El austriaco Hans Haverlick debutará el próximo sábado cruzando guantes con el argentino Valentín Cámpolo, en un match a 12 rounds, que tendrá por escenario el ring del Luna Park. El extranjero ha realizado últimamente su campaña en Norte América, y por tal motivo interrogamos a su manager Pete Haná.

Veloz y hábil

Pete Haná fué un boxeador que hace años tuvo figuración en los rings europeos. Está radicado en nuestra capital desde hace un tiempo y propuso a los promotores del monumental estadio a Haverlick para actuar en nuestra capital frente a los más calificados pesados que existen en la actualidad. Ante nuestras preguntas, nos dijo:

—Haverlick es un pesado estilista. Es rápido. Boxea bien a distancia. En Norte América, de donde viene, ha actuado por espacio de 10 meses. Es joven. Tiene 27 años de edad. Debutó como profesional en el año 1932, logrando buenas victorias en Europa. En el país de los rascacielos venció a Abe Felman, Kimberlig, Big Breack y otros. Ha perdido con Bob Pastor y Nathan Mann, elementos que están clasificados en los 10 mejores puestos de los pesados. En Nueva York, el ex campeón mundial Jack Dempsey fué su mejor consejero. Los aficionados argentinos conocen bien quién fué Dempsey, el más completo de los boxeadores pesados. La foto que le entregó es la mejor documentación de mis palabras. Haverlick está en guardia ante Dempsey en su famoso restaurant. Mi pupilo ha asimilado las instrucciones del ex gran pugilista, y por eso estoy convencido que frente a Valentín Cámpolo actuará bien. Desde luego, reconozco que el rival que tendrá el próximo sábado es muy peligroso por su extraordinaria capacidad física para asimilar el castigo y su recio punch; no obstante, soy optimista; Haverlick ha cruzado guantes con púgiles de la talla de Bob Pastor y Nathan Mann. Esto quiere decir que ha sido bien considerado en Norte América.

Con estas palabras dió término a sus declaraciones el manager Pete Haná sobre las cualidades del austriaco Hans Haverlick, que el próximo sábado peleará con el argentino Valentín Cámpolo.

CONSTA EN EL LEGAJO DE RACING LA NOTA ENVIADA

Con respecto a la nota que oportunamente envió el Club Racing al Tribunal de Penas, protestando por la clausura de su field, dictada en la sesión anterior, el alto cuerpo disciplinario de la Asociación del Football Argentino, aun teniendo en cuenta la amnistía acordada el sábado último por las causas que son del dominio público, acordó amonestar a la entidad de Avellaneda por haberla dado a publicidad.

En consecuencia, se resolvió agregar a los antecedentes de Racing la nota en cuestión, para tenerla en cuenta en caso de reincidirse al respecto.

Hubo Movimiento de Jugadores en la F. A. de Basketball

En su última sesión el Consejo Directivo de la Asociación del Basketball resolvió, por estar en situación de libres, habilitar a los jugadores Alberto Lorenzi y José Blando para el Racing Club.

Al mismo tiempo se habilitó definitivamente al jugador Arturo J. Masegosa para el Club Atlético Independiente en vista de que la Federación Santafecina ha dado su conformidad, comunicándose esta resolución a la Confederación Argentina de Basketball.

ANTEPROYECTOS PARA EL ESTADIO DE SAN LORENZO

Con motivo de la construcción de su local social, el club San Lorenzo de Almagro ha llamado a concurso de anteproyectos.

Podrán intervenir en el mismo solamente los arquitectos e ingenieros civiles con título expedido o revalidado por Universidades Nacionales. Se han establecido los siguientes premios:

1er. premio: $ 4.000; 2o., 2000; 3o., 1200; 4o. 800.

Pascual Lozano Amplía el Campo de sus Actividades

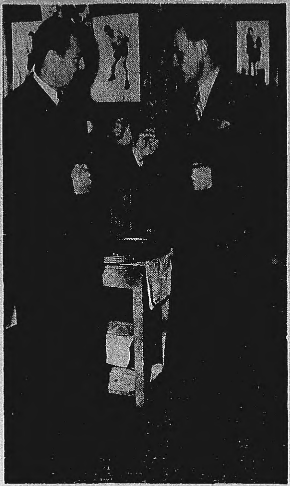
Pascual Lozano, el joven y entusiasta profesional de golf del Ituzaingó Golf Club, ha resuelto ampliar el campo de sus actividades y así es cómo desde hace un tiempo se dedica a dar lecciones particulares en esta Capital contando ya con varios alumnos.

Bien se merece Lozano el éxito que logra en su actuación ya que se trata de un golfer empeñoso, lleno de condiciones cuyos alumnos denotan notables progresos en un escaso tiempo.

CRITICA & DEPORTES

Año XXV — Miércoles 27 de Julio de 1938 — No. 8738

El Coloso Recuerda sus Tiempos



EL EX CAMPEON mundial pesado, Jack Dempsey, en guardia, frente a Hans Haverlick, en un lugar de su restaurant en Nueva York. El ex famoso boxeador fué consejero del púgil austríaco que el próximo sábado debutará en el Luna Park, peleando con el pesado argentino Valentín Cámpolo

Platense Probó al Crack Paraguayo Esquivel

En la sesión de entrenamiento efectuada ayer en Platense, fué sometido a la respectiva prueba de suficiencia el jugador Esquivel, quien integró la delegación paraguaya en el último campeonato Sudamericano de Football. También intervino en la práctica un centro half de Bolivar, J. Farage. Los mencionados players causaron una excelente impresión entre los dirigentes y socios de Platense que asistieron a la sesión de entrenamiento.

—Juárez ha logrado solucionar su situación con Platense al firmar nuevo contrato por un año mediante el pago de 1.250 pesos en concepto de prima. Juárez ha percibido una parte de esa prima que alcanza a la suma de 500 pesos.

—Con el fin de concederle un breve descanso a los jugadores Leguizamón y Reuben, tienen proyectado los dirigentes de Independiente hacer jugar en primera división después del match con Boca Juniors a Spinetto y Pereyra.

—Mañana, a las 15 horas, en su campo deportivo de Alsina y Cordero (Avellaneda), la reserva de los "diablos rojos" enfrentará a San Lorenzo en un match amistoso. El equipo de Independiente formará así: Bignone; Fazio y Baigorria; De Jonge, Spinetto y Almiñana; Nattino Berresi, Carmelingo, Pereira y Funes.

—Siempre que el fixture de primera división no sufra otra postergación, la escuadra superior de Independiente se trasladará el 14 de agosto a la ciudad de Tucumán para disputar dos partidos contra equipos combinados de la Federación Tucumana y otro en Santiago del Estero contra la Liga Cultural.

—Entre dirigentes de Platense y Gimnasia y Esgrima de La Plata, se han iniciado gestiones para permutar a los jugadores Mezzadra y Narvarte.

—Zito, que contraerá enlace mañana, no será de la partida en el encuentro contra los "ferroviarios", pero en cambio podrá actuar Larrechart que ha mejorado de su lesión, quien formará pareja con Fandiño.

—Para mayor comodidad de los espectadores que concurrirán al partido que sostendrá Boca Juniors con Independiente, han resuelto los dirigentes de esta entidad iniciar desde mañana la venta de entradas oficiales conjuntamente con plateas fijándose para tal efecto el precio de $ 4.20 para las numeradas y 3.20 para las plateas generales.

—Anoche ha quedado concertada la visita del conjunto superior de Argentinos de Quilmes a la ciudad de Paraná para disputar dos encuentros durante los días 14 y 15 de agosto con Atlético Paraná y Belgrano.

—Los dirigentes de Lanús, señores Racceto y Gómez que se trasladaron a Rosario para gestionar el concurso de varios jugadores, sólo tuvieron éxito en sus tramitaciones con la junta directiva de Provincial que resolvió concederles en principio el pase de su centro forward Oscar Bruttinelli.

—Para su match del sábado contra Quilmes, han resuelto los dirigentes de El Porvenir utilizar el campo deportivo del club Independiente situado en Alsina y Cordero (Avellaneda).

—Para mayor comodidad de sus asociados e hinchas, venderán los dirigentes de Chacarita Juniors el sábado próximo, desde las 14 hasta 20 horas, en su sede social de la calle Corrientes 5245, entradas para el encuentro contra San Lorenzo.

—En la reunión efectuada anoche por los dirigentes del club El Porvenir, fué designado para enfrentar a Quilmes el siguiente equipo: Albertini; Granja y Capiello; Arista, Solari y Hernández; Kalerguis, Echeverry, Bonfiglioli, Leonardo y Reguero.

Dieron 4 Días de Plazo a Temperley

Los expedientes relacionados con incidencias ocurridas en los matches de segunda división del sábado último, no entraron en el decreto de amnistía del Tribunal de Penas, y, en consecuencia, tuvieron principio de consideración en la sesión de anoche.

Emplazamiento al club Temperley

Con respecto al match de Temperley v. El Porvenir, se resolvió dar vista de las actuaciones al club Temperley, acordándosele el plazo reglamentario de cuatro días para que haga su defensa.

Se anticipa la inminente clausura del field del club Temperley.

Asimismo se consideró la incidencia ocurrida en el match de segunda de Colegiales y Argentinos Juniors, resolviéndose suspender provisoriamente al jugador Miguel Turiello, de Argentinos Juniors, a quien se citó a efectos de declarar para el viernes próximo, a la hora 18, en el local de la Asociación.

En la protesta entablada por el club Central Argentino por el match de cuarta división con Tigre B, se dió por perdido el match al club Tigre, suspendiéndose por cuatro partidos al jugador Ernesto Acinolo, de este club, a quien se le declara comprendido en la amnistía, de manera que no cumplirá la pena impuesta.

Se acordó devolver los derechos oblados por Central Argentino en la referida protesta, de acuerdo a las reglamentaciones vigentes.

Estudiantes perdió todos los partidos

En el expediente del match Estudiantes v. Sportivo Acasusso, de cuarta especial, se falló dando por perdido al team de Estudiantes todos los partidos en que intervino el jugador Romeo Tombelli y se suspendió por ocho partidos a Osvaldo Rodríguez y por seis al nombrado Tombelli, de Estudiantes ambos, pero comprendidos en la amnistía decretada.

Se devuelven al club Sp. Acasusso los derechos abonados por la protesta entablada.

También tuvo despacho favorable la protesta del club Platense por el match de cuarta A con Sportivo Acasusso, dándosele por perdido el encuentro al team de Acasusso y suspendiéndose al jugador Raúl Suárez por cuatro partidos, sin efecto por la amnistía devolviéndose a Platense los derechos correspondientes.

PREPARAN EL CONGRESO DE TURISMO Y COMUNICACIONES

La comisión de Transportes y Comunicaciones del Congreso Argentino de Turismo y Comunicaciones, ha resuelto en su última reunión, dirigirse a las instituciones vinculadas al turismo aéreo, solicitando su adhesión a este Congreso y la remisión de una serie de datos estadísticos referentes a esas actividades.

Por su parte, la comisión de Propaganda y Finanzas de este certamen tomó nota en su sesión de ayer de las adhesiones recibidas como consecuencia de la visita que sus miembros han realizado a las instituciones bancarias, comerciales y periodísticas y establecimientos industriales de la capital.

Esta comisión ha encomendado al señor Adolfo Godoy, vocal de la misma y miembro de la comisión organizadora, la misión de trasladarse a Córdoba para ponerse en contacto con las instituciones locales vinculadas a los problemas que va a tratar este congreso, y lograr la adhesión de las mismas.

REALIZARA SU ASAMBLEA LA A. DE EMPLEADOS DEL A. C. A.

Conforme a lo que establecen sus estatutos la Asociación de Empleados del Automóvil Club Argentino realizará mañana a las 19.45 horas asamblea general con el fin de tratar el siguiente orden del día:

1o. — Consideración de la memoria correspondiente al ejercicio terminado el 30 de junio de 1938.

2o. — Consideración del informe y balance de tesorería y del informe de la comisión fiscalizadora de cuentas, correspondiente al ejercicio comprendido entre el 1 de julio de 1937 y el 30 de junio de 1938.

3o. — Elección de un presidente, ocho titulares y cuatro suplentes para la comisión directiva, por un año, de acuerdo con el artículo 56 de los estatutos sociales.

4o. — Elección de tres titulares y un suplente, por un año, para la comisión fiscalizadora de cuentas.

5o. — Designación de dos socios para firmar el acta de esta asamblea.

Mil Ciclistas Desfilarán por Radio Rivadavia

MAÑANA comenzará en la audición "Motor Sport" que se propala todos los días de 19.30 a 20 horas el gran desfile de la "Caravana de 1000 ciclistas." Se trata indudablemente de una novedad que resultará del agrado de todos los oyentes de Radio Rivadavia. La gran caravana de 1000 ciclista será organizada y auspiciada por el Club Ciclista Nacional y se efectuará en la primavera. En el desfile que brindará Radio Rivadavia serán presentados los elementos más populares de este sport, — haciéndolo en primer término el presidente del Club Ciclista Nacional señor José Zampicchiati.

"Motor Sport" se completará con el amplio informativo de automovilismo, motociclismo, vialidad y mecánica, que brindan los siguientes productos: Checrolet-Lastra; motocicletas Zundapp; Linimento de Sloan; Herramientas Bonney; Neumáticos General Jumbo, camiones Hansa Lloyd.

ENTRE DAMAS SE JUGARAN VARIOS PARTIDOS DE TENIS

Conforme el fixture confeccionado por la Asociación Argentina de Lawn-Tennis proseguirá disputándose mañana el Campeonato Interclubs de la categoría de damas, efectuándose cuatro matches de primera división y varios de divisiones inferiores.

Primera división: Belgrano A. C. v. T. C. Argentino; U. Telefónica v. San Isidro; G. y Esgrima v. Buenos Aires y L'Aviron v. Belgrano Social.

Intermedia: F. C. Oeste v. Adrogué; Buenos Aires v. Mármol; T. C. del Plata v. C. A. Comercio y T. C. Argentino v. Belgrano A. C.

Segunda división: Sección A: C. A. Comercio v. Florida; Olivos v. F. C. Oeste; R. Plate v. G. y Esgrima y Devoto v. San Isidro. Sección B: T. C. Argentino v. Quilmes; E. de La Plata v. D. Racionales; O. Sanitarias v. Versailles.

Tercera división: Sección A: Racing B v. U. Telefónica; G. y Esgrima A v. S. Isidro; V. Ballester v. Gazcón B. Sección B: R. Mejía v. B. Comercio; D. C. Argentino B v. G. y Esgrima B; Gazcón A v. Lomas; Belgrano A. C. v. B. Rowing. Sección C: Versailles v. F. C. Oeste; Darling v. G. y E. V. del Parque; Bs. Aires v. Temperley y Belgrano Social v. Racing A.

Tres Pruebas Atléticas Serán Disputadas en el P. Avellaneda

En la pista municipal del Parque Avellaneda la Asociación Atlética Victoria hará disputar el próximo domingo tres pruebas, dando comienzo la reunión a las 8.30 horas.

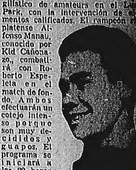
Dichas pruebas serán: 800 y 3.000 metros para novicios y perdedores y 10.000 metros libre a todo competidor por el trofeo Jabón Federal.

Las inscripciones se reciben en la secretaría de la citada entidad, Liniers 223.

Por otra parte, esta misma entidad resolvió efectuar el próximo sábado a las 15.30 horas en la pista ya citada el torneo que debió suspender el domingo pasado a causa del mal tiempo y en el cual se desarrollarán las siguientes pruebas: 800 metros libre a todo competidor; 1.500 metros para novicios y perdedores

Catorce Pugilistas Pelean Esta Noche

Esta noche, el Royal Boxing Club efectuará un excelente festival pugilístico de amateurs en el Luna Park, con la intervención de elementos calificados. El campeón rioplatense Alfonso Manau, conocido por Kid Cañonazo, combatirá con Roberto Espeleta en el match de fondo. Ambos efectuarán un cotejo intenso porque son muy decididos y guapos. El programa se iniciará a las 22 horas en el siguiente orden: categoría pluma, Joe Noli versus Alfonso López. Medio mediano, Francisco Valerga v. Francisco Fragola. Mosca, Antonio Giannello v. Héctor Forte. Pluma, Oscar Martínez v. Rafael Sanguinetti; Víctor Cuenca, campeón tucumano, v. Florindo Procopio. Liviano, Emilio Trotta, representante sudamericano v. Domingo Lisi, campeón argentino; Alfonso Manau, campeón rioplatense v. Roberto Espeleta.



ALFONSO MANAU

LOS CHILENOS JUGARAN ESTA NOCHE UN MATCH DE BASKET

Esta noche se jugará el primero de los tres matches de basketball concertados entre los universitarios chilenos que son nuestros huéspedes. Hoy enfrentarán a las 21 y 30 horas, a la representación del club Universitario de Buenos Aires, realizándose el mismo en el gimnasio que esta entidad posee en Viamonte 1560. El cotejo promete alcanzar contornos lucidos dada la calidad de ambos conjuntos quienes han de brindar, sin duda alguna, una brillante exhibición de basketball.

El team chileno se presentará integrado de la manera siguiente: Oscar Muñoz, capitán; Enzo Marmentini, Javier Valenzuela, Fernando Borguez, Sergio Pinochet, Rubén Astudillo, Eduardo Sandoval y Víctor Reyes.

Edicto

Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires

SEPULCRO DE GREGORIO D. GARCIA. — CEMENTERIO DE FLORES

Se hace saber a don GREGORIO D. GARCIA o a sus sucesores por cualquier título, o a las personas que tengan interés en los restos que se guardan en el sepulcro registrado a nombre de GREGORIO D. GARCIA, emplazado sobre parte de los lotes 1 y 2 de una calle, tablón 12, sección 2 del Cementerio de Flores, que encontrándose en malas condiciones de seguridad el referido sepulcro, dentro de los diez días subsiguientes a la última publicación de este edicto deberán concurrir a la Dirección de Cementerios, calle Cerrito No. 35, piso 2o., a fin de iniciar, respectivamente, los trámites de reconstrucción del mismo o hacerse cargo de los restos, bajo apercibimiento de que si así no lo hiciesen, la Municipalidad procederá a demoler dicho sepulcro y colocar en un sepultura, los restos que se guardan. — Buenos Aires, julio 12 de 1938. — El Secretario de Obras Públicas.

Licitaciones Oficiales

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

DIRECCION NACIONAL DE VIALIDAD

LICITACIONES PUBLICAS

Invítase a formular precios en las fechas y horas indicadas a continuación, en San Martín 871, Capital Federal, para las obras siguientes.

NOTA:

JUDICIALES REMATES PARTICULARES

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

Casa Central: 25 DE MAYO 221-263 y Leandro N. Alem 232

"Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publica en el Boletín del Banco"

AVENIDA TRES CRUCES 4301...

JOSE SAMOS

Viamonte 1841 — U. T. 70-8921

JUDICIAL.—Viernes 29 de Julio, a las 15 horas, en Florida No. 229, des casas conforme el siguiente

EDICTO:

Bravo Barros y Cía.

EDICTO JUDICIAL



Alma Torera

Por DON JUAN EL ZORRO

Cuento policial

Era un domingo por la noche. Robin Etho, que por la tarde había ido a ver un match de fútbol, regresaba del cine rumbo a su domicilio, pues al día siguiente tenía un importante trabajo que realizar en la oficina. Al desembocar por una calle halló un espectáculo desusado. Tres fornidos individuos estaban propinando una feroz paliza a un señor bien vestido, quien, dicho sea en su elogio, se defendía bravamente. El detective se acercó corriendo al grupo y dijo en voz alta: "¡Alto! Soy Robin Etho el detective. Basta de pelea o los detengo a todos!" Uno de los que pegaban cesó momentáneamente en su tarea y explicó al sagaz sabueso: "Déjenos pegarle, por favor, es el referee que dirigió hoy el partido de fútbol. Nosotros somos hinchas del perdedor y queremos vengarnos". "¡Ah!..." bramó Robin Etho, "con que éste es el cretino que dirigió el partido. Le está bien empleado. Pero déjenme pegarle a mí también". Y uniendo la acción a la palabra, participó en la pelea, propinando al señor bien vestido una terrible paliza. En eso llegaron corriendo varios agentes de policía. Los tres hinchas emprendieron la huída, llevándose una valijita que estaba en el suelo, pero Robin Etho siguió pegando al señor bien vestido. Varios agentes lucharon empeñosamente para sacar al señor bien vestido de las manos del sabueso. Y luego, llevaron a los dos a la seccional. Era inútil que Robin Etho tratara de darse a conocer. Nadie quería darle crédito. Recién en la seccional, el Jefe se sorprendió al tener conocimiento de todo. Y más se sorprendió al ver al señor bien vestido. "Cómo, don Patricio, ¿era usted el referee?" interrogó maravillado el Jefe. "¡Referee! ¡Qué referee! Esos salvajes me asaltaron y me robaron la valijita donde llevaba 35.000 pesos. Y fueron ayudados por su estúpido!!!" gritó el señor, que era Don Patricio Meneghu, el famoso millonario. Robin Etho oyó todo eso y se puso primero verde, luego azul pálido y después violeta. La luz se fué haciendo en su cerebro. Los temibles asaltantes habían vuelto a burlarse de él. Y la maldita casualidad contribuía a su desgracia, pues el detective se había quedado con las ganas de trompear al referee. Miró al señor Meneghu y luego al Jefe. Saludó tímidamente y se alejó en dirección al río, para tirarse en él.

★ ★

La copla de hoy



Deja de cantar jilguero
que me estás atormentando,
es mucha pena pa un triste
oír cantar y estar llorando.

Novela Supersintética

Se inclinó sobre el estanque para alcanzar la flor acuática a su amada. Ya se está secando el traje.

Es Difícil que le Crean

Si dice que nunca, mientras iba en tranvía, se puso a silbar fuerte dándose cuenta recién cuando lo silbaban.

Si afirma que nunca le pasó apretar un sifón y que la soda saliera de golpe mojando todo lo que tenía alrededor.

Si asegura que jamás le pasó al llegar a su casa, hallar sintonizado el aparato de radio e ir enseguida a corregirlo, perdiendo la estación.

Si dice que siempre llega a la hora a su empleo.

INTERESANTE INICIATIVA

Señor Don Juan El Zorro. — Presente.

El conjunto filodramático y operístico "El Do de Doble pecho y Doble espalda" que tengo la onrra de dirigir, deseando derirse a los festejos populares con motivo de las felices bodas nupciales de Tamime y Piorno, ofrecemos a la romántica pareja por intermedio de ese gran diario nuestro humilde óbolo. Deseamos representar, dos días antes de la boda, ante el público de Buenos Aires y que sea mejor un domingo, para que vaya más gente, una ópera de nuestro selecto repertorio. Y nada mejor para ello que "El Barbero de Sevilla", del inmortal Canelone Rossini. De esta manera queremos brindar una legoría simpática al joven novio. En honor de ellos hemos modificado brevemente el libreto. En lugar de Rosina, la joven se llamará Tamime y Figaro dejará por ese día su nombre para llamarse Manuel. Nuestro elenco está bien estrenado para ese objeto y dará satisfacción a yos oyentes del auditorio. Espero que ese gran diario me conseguirá un local apropósito para la representación y una buena orquesta. El conjunto posee orquesta propia, pero los domingos, la sección cuerdas se convierte en la orquesta típica Bricchetto y atúa en bailes y la sección instrumentos de viento toca en los remates. Confío en que nuestra iniciativa merecerá el beneplasito de todos. Y antes de despedirme deseo agregar que el barítono Pietro Scámpolo, que hará la parte de Fígaro, afeitará en los entreactos a los espetadores que lo deseen y también cortará el pelo a los que lo pidan, todo eso en homenaje a los novios de Buenos Aires para toda la República. En la esperanza de que usted, que es tan buen amigo de todos, lanzará mi idea y hará lo posible por llevarla a la práctica queda de Vd. féctísimo servidor. (Firmado): Ricotto Stroppafuccio.

La nueva rica

Es inútil luchar contra la mayoría. Ya lo dice el proverbio latino: "Vos populis, vos diez".

Sketches mínimos

En una comisaría. Entra un señor y habla con el sargento de guardia.

SARGENTO. — ¿Qué desea, señor?

SEÑOR. — Vea usted. Yo llevaba una botella de whisky para mi casa, pero la he perdido.

SARGENTO. — ¿Hace mucho de eso?

SEÑOR. — Hará tres horas. ¿Es que acaso han venido a traerla?

SARGENTO. — No, señor, pero trajeron al hombre que la encontró

Hipocresías

Ya sabés que soy tu amigo.

Preguntas y respuestas

María Teresa. — Comprendo lo afligida que debe estar porque su novio, después de 15 años de noviazgo le haya dicho que no deseaba hacerle perder el tiempo y malograr su juventud, por lo que rompía relaciones. En estos casos lo mejor es no perder el tiempo, concurrir a bailes y atrapar a otro que, en vez de batir el record de resistencia trate de mejorar el de velocidad.

Señora de su casa. — Dice que su esposo ronca estrepitosamente y que no la deja dormir. Lo único que puedo aconsejarle es que trate de dormir en otros momentos y no precisamente cuando él está roncando.

Poroto. — El hecho de que usted haya jugado durante 15 años el mismo número de lotería y no haya sacado ni siquiera terminación no lo autoriza para suponer que los de la lotería tengan una cuestión personal con usted. Puede, eso sí, asegurarse de que meten la bolilla de su número en todos los sorteos.

★ ★

Mala suerte

—Alguna vez tuviste una declaración de amor?

—Sí. Una vez, por teléfono, pero después me dijeron que el número estaba equivocado.

Rico Tipo

Cuando oyó decir que había guerras intestinas dijo porque no enviaban un especialista en vías digestivas.

Sutilezas

—Yo siempre que juego a la lotería apuesto a la cifra igual a mi edad.

—Sin embargo, amiga mía, el 26 se da muy pocas veces.

Reflexiones

La del ajedrecista:

—No hay nada que hacer. La movida del rey de la casilla de Londres a la de París amenaza con un jaque que hace trastabillar la defensa germano-italiana.

ARGUMENTOS DE CINE RECHAZADOS

Marisa Ventroniello es una jovencita porteña que sueña con la gloria. En su casita del Barrio de la Boca, donde vive con su madrecita y su hermano Pirulín, mientras plancha la ropa que lava su mamá, su espíritu vuela en pos de las fantasías. Su sueño dorado, su máxima aspiración, lo que para ella constituye el ideal de toda mujer joven y bella es colocarse ante un micrófono y después que el speaker diga, "Acompañan sus guitarristas" lanzar al éter los gorgoritos de un tango de mi flor. Su novio de la infancia, Juan López, modesto empleado qu trabaja pacientemente para formar su hogar intenta disuadirla, pero ella sabe que su pasión por la música popular es más fuerte que todos los convencionalismos y un buen día resuelve conquistar el centro y se toma el tranvía. Y ahí comienza su peregrinar por las radios. Nadie desea una cancionista. Su belleza llama la atención a muchos y es requerida de amores. Pero Marisa Ventroniello es virtuosa y no accede. Sin embargo, en una estación de radio tropieza con Ventura Ahijuna, joven criollo del interior que trata de imponer en la radio una novela gauchesca, con la que espera tener éxito, pues es un género que no se ha explotado en la radiodifusión. Marisa halla en Ventura Ahijuna un alma gemela, con deseos de triunfo, pero recta y noble, en fin, criolla como quien dice. Y se unen para conquistar la radio. Ventura Ahijuna introduce una variante en su novela gauchesca. La acción transcurría en 1877, pero la pasa de un saque a 1937 para que Marisa pueda cantarse uno o dos tangos. Un buen día, el director artístico de PP 3 accede a escuchar a ambos. Y luego que han terminado, ofrece un contrato como cantor a Ventura Ahijuna y uno de escritora de sketches a Marisa Ventroniello. Sabiéndose incomprendidos, Ahijuna y Marisa abandonan la estación. Pero es sábado. Ventura conoce un amigo, Martín, que posee siempre buenos datos para las carreras. Este le da una fija para La Plata, y Ventura invierte en ella todos sus ahorros. Gana el caballo y Ventura invierte toda la ganancia en billetes de lotería. Días más tarde se juega el millón. La suerte sonríe a los aventureros. Ventura saca el millón y con ese dinero pone una radio por su cuenta. Su folletín "El alma de Don Juan Manuel" se pasa todos los días de 9 a 11, 14 a 16, 18 a 22 y 23 a 24. Todos los espacios restantes las ocupa la cantante nacional Marisa Ventroniello acompañada de su trío típico. Pero los avisos no vienen y la plata se va. A los pocos meses, la estación de Ventura Ahijuna debe presentarse en quiebra. Cesan las transmisiones. Pero el pueblo, que escucha conmovido los episodios de la novela y los cantos de Marisa, clama por las audiciones suspendidas. Los Tribunales no se atreven a clausurar la estación, los acreedores insisten en cobrar su dinero. Pero el gobierno se hace cargo de todo y paga las deudas. La broadcasting de Ventura Ahijuna retorna al éter, con nuevos episodios y un selecto repertorio renovado de Marisa Venturiello. La calma vuelve al país y los avisos comienzan a afluir a la popular estación de radio. La fortuna sonríe decididamente a los soñadores. Ventura Ahijuna y Marisa Ventroniello se estrechan en un abrazo amoroso y la escena se esfuma lentamente mientras se oyen los acordes del pericón.

CALLE CORRIENTES

Por EDMUNDO GUIBOURG

El Encanto Profesional

LOS actores sufren profesionalmente de las diversas consecuencias de la pobreza de la producción y de la indiferencia del público ante el teatro, sin darse cuenta hasta dónde ellos mismos determinan ese descenso.

Es, fundamentalmente, cuestión de amor al teatro, un amor que tiene que ser inalterable, aunque cada uno lo sienta de acuerdo a ciertas tendencias y ciertos conceptos.

Lo que hacía la fuerza del teatro en las pasadas generaciones era el amor apasionado, absorbente, de todas las horas, por el oficio. Cada actor se sentía en el cumplimiento de una misión al pisar el escenario, y al fuego sagrado en que ardía se agregaba también un terror sagrado.

Cuanto menos miedo le tiene un comediante a las tablas, menor es su grado de conciencia artística, y hoy el miedo casi no existe, cediendo el lugar a un desparpajo que más que desenvoltura revela casi siempre ausencia de dones y falta de contralor. Todas las enseñanzas de la experiencia son desdeñadas, por la pretensión de no perder una personalidad que se está lejos de poseer. Se ignora que, para que un comediante con personalidad propia la encuentre y la realice, es muy largo el camino que tiene que andar.

No se aprende nada o casi nada, porque se cree saberlo todo y se cree poder tentarlo todo. Pruebistas y analfabetos, decíaseles con desprecio a actores toscos que, surgiendo de la humildad del circo, crearon en modo espontáneo un género de teatro popular cuya aceptación permitió al establecimiento definitivo de una escena de índole consubstancialmente local. Y ellos soportaron los epítetos injuriosos, sin desencantarse del propio esfuerzo, y llegaron a producir y realizar un verdadero prodigio, pues a ese entusiasmo se sumaron otros muchos, y el teatro rioplatense floreció.

Hoy ya no se habla de pruebistas y de analfabetos, pero el nivel general de cultura de los intérpretes no ha variado a no ser en apariencia. Sólo hay una pedantería que no existía antes, y ello en virtud de un falso barniz. Es probable que haya decaído, con relación a aquel tiempo, el grado de inteligencia natural, el poder tentacular de intuición y la fibra del temperamento. Es seguro que se tiene en menos las nociones de la experiencia cotidiana y que el afán de superación ha dejado de ser, como era entonces, una ilusión y una voluntad de todos los días.

Nostalgia Hoy se practican actividades marginales y anexas al teatro, como la radio y el cine. El cine puede inspirar vocaciones, tan irresistibles como la del teatro mismo. No creemos que ser artista agazapado junto al micrófono despierte, en cambio, vocación alguna. De ahí que la inquietud dominante en intérpretes radiales es la de presentarse ante el público, a que los vean invadir la jurisdicción del escenario. Para los actores de teatro, el cine y la radio son dos medios de vida. En el cine se puede ganar infinitamente más dinero que en las tablas, pero ningún comediante que se estime preferirá, en el fondo de su alma, la expresión cinematográfica a la teatral, por grandes que sean los halagos que la pantalla le procure. Una cosa es ver desde afuera el trabajo integral de un intérprete de un film y otra el sometimiento a una labor a trozos, discontinua, que otras personas encauzan y ensamblan. Nadie se asombrará más que el propio intérprete de verse en una película, pero no tanto ante la extrañeza de ver reproducida su imagen y asistir a gestos, movimientos y aspectos que son los de su persona, sino sobre todo por verse a sí mismo completar en forma hilvana una acción de la que él sólo tenía idea fragmentaria.

El cine impresiona como más natural, en mérito al estricto verismo externo de tipos y detalles. Sin embargo, aunque parezca mentira, en el teatro la ficción es menos artificiosa y sin ninguna duda, mucho menos superficial. El personaje ocupa al actor de otra manera y lo lleva consigo como un interlocutor, como un desdoblamiento.

La fagina del cine hace que recrudezca en muchos actores el intenso amor al teatro, pero a veces como nostalgia de un bien perdido tras la deserción. Comprenden recién la diferencia entre una escena de engranaje y una víscera viva, palpitante y caliente; la diferencia entre un aceite lubricante y la sangre.

Por el amor de los intérpretes el teatro puede reivindicarse y redimirse y la renovación del entusiasmo suscitar otros tributos. Siempre que se empiece por extirpar la petulancia actual que lo esteriliza todo y que hace que nadie esté colocado en su sitio y que nadie crea que le queda nada por aprender, atreviéndose irrespetuosamente con lo que sea.

"Orséolo" se Estrenó con Exito Anoche

El Público del Colón Aplaudió la Obra de Pizzetti

EN la Venecia del siglo XVII, defendiéndose en el ocaso de sus glorias contra el poder turco, se desarrolla la acción de "Orséolo", el último drama lírico de Ildebrando Pizzetti estrenado anoche en el Colón. En la ciudad opulenta, encrucijada de dos mundos, la nueva aristocracia disputa su poderío a la casta tradicional que tiene en el Senado y en el Dux la base de su poder oligárquico. Guerra por fuera y por dentro. Rivalidades y odios, entre los últimos resplandores de su grandeza universal. Esa lucha la vemos en las dos familias rivales, la de Orséolo — rancio abolengo — y la de Rinieri Fusiner, "vulgar leñador que compró con dinero el patriciado", según la áspera expresión de su antagonista. Y como los montescos y capuletos del drama de Shakespeare, aquí también el amor tiende un arco entre ellos, un arco que se quiebra por el odio y que sólo podrá restaurar — aunque tarde — el dolor, que todo lo agosta y pule, y la muerte, que es como una suprema ofrenda a la vida nueva. Pizzetti, que ha tratado en todas sus obras, llevado por sus íntimas convicciones religiosas, el tema de la redención, vuelve sobre él en "Orséolo", cambiando sólo los personajes, la disposición de los mismos, el plano histórico en que se mueven.

MUSICO - FILOSOFO

Como en "Lo straniero" y en "Fra Gherardo" — por citar sus últimas óperas estrenadas aquí —, su concepción estética y religiosa es el triunfo del perdón, del bien, del amor, en el instante postrero de la vida. Su preocupación filosófica — como en Wagner — le lleva a un ahondamiento constante de esa idea, cuyos resultados proyecta en imágenes musicales y literarias, en la acción de sus dramas líricos. Filósofo, poeta y músico trabajan de consuno. Y si, para utilizar su propia definición, el drama es "vida en movimiento, en continuo devenir, acción", el drama pizzettiano es el desarrollo de su preocupación absorbente alrededor del misterio más inquietante que nos ofrece la existencia. Tratarlo con nobleza, con sinceridad, y con tan fervoroso esfuerzo, no obstante la impotencia de nuestra facultad cognoscitiva, exalta la categoría de su producción, cualquiera que sean sus fallas.

NOBLE ESFUERZO

"Orséolo" es una obra limpia y bella. Pizzetti se muestra aun más exigente consigo mismo. Limpia, pule, simplifica, aclara, llega a torturar su estilo. Se nota en ella el resultado de siete años pacientes de perfeccionamiento. Ha querido el ilustre compositor pasar por tan fino matiz cada escena, cada pasaje de este su último drama, que a veces su voz se resiente de falta de espontaneidad, de cierto cerebralismo, sobre todo cuando su vuelo lírico se corta bruscamente, como temeroso de caer en la lírica vulgar, el chapaleo melodramático — del que no pudo escapar ni el gran Respighi en "La Fiamma" — o algo que recuerde a Puccini, del que, sin embargo, no puede librarse por entero en ciertos momentos. La música es clara, simple, transparente. Sigue el drama, apoya sus escenas culminantes con una temática sin complicaciones, nos da la sustancia intraducible en palabras con el menor instrumental posible, y se identifica con la acción y con la poesía sin ningún esfuerzo. Su ritmo sabe pintar el discurrir de las aguas, el canto de los gondoleros, el espíritu del pueblo, *tanto como la agitación de* las almas y los profundos móviles que las gobiernan. A veces alcanza un valor contrapuntístico admirable, como en el segundo cuadro del primer acto, en que el coro de máscaras, el de soldados y el del pueblo, y las voces individuales que de éste se alzan, combinan en un cuadro sonoro magnífico.

OBRA DE ARTISTA SINCERO

La declamación lírica, en riquísima gradación de matices, hace llegar todo el texto al auditorio. Pizzetti rechaza las formas corrientes, fiel a sus ideales artísticos. Todo lo que no es esencial es sacrificado por su espíritu de sobriedad. Pero no siempre se mantiene en un límite exacto. Por eso, si algo tenemos que reprocharle, es que constriña demasiado su vena lírica, hasta imprimir alguna monotonía a su orquesta, y que limite tanto en esta obra las partes corales. Acaso marque esta tendencia una innovación, un paso hacia nuevas concepciones; pero le quitan eficacia a algunas escenas. Diremos, finalmente, que el primer acto es algo monocorde en su primer cuadro, brillante en el segundo y rico en contrastes en el tercero; que el segundo acto es el más próximo a la forma tradicional, pero sin caer en sus defectos; que el tercero ofrece dos cuadros de gran intensidad emotiva, separados por una bella nota de ambiente popular. "Orséolo" fué presentado dignamente y recibido con respeto por el público.

A. E. T.

"MANON" EN EL COLON

Esta tarde se cantará en nuestro primer coliseo "Manon", de Massenet, bajo la dirección de Alberto Wolff y con intervención de Solange Petit-Renaux y demás primeras figuras del cuadro francés.

Se Despidió

GIANNA Pederzini, la notable mediosoprano del teatro Colón, que se despidió del público argentino cantando en la ópera "Carmen", de Bizet. Luego de haber tenido una magnífica actuación en las óperas "Una italiana en Argelia" y "Aída", además de la ya citada, la gran cantante parte rumbo a Europa, donde deberá cumplir varios compromisos

Visitaron al Concejo los Cesantes de la Radio Municipal

Ayer tarde una comisión de músicos y cantores de la Radio Municipal, cuya cesantía para fin de mes ha decretado la Intendencia, estuvieron en el Concejo Deliberante entrevistando a los concejales del bloque radical para recabar su apoyo a los efectos de que se reconsidere la medida que tan gravemente perjudica sus intereses tanto por la cesantía en sí misma, como porque lo avanzado de la temporada y la circunstancia de estar programadas todas las broadcastings dificulta la posibilidad de encontrar trabajo.

Formaban la comisión, entre otros, Tania, Julia de Alba, Marta Laverne, Canaro, Lomutto, Discépolo, Fernando Díaz y otros.

Se tomó el acuerdo de que mañana los afectados por la decisión, en número de 400, concurran a las 17 horas, acompañados por concejales radicales, a entrevistarse con el Intendente en su despacho oficial.

Se Reúne Otra Vez el Jurado Municipal

Premio Rezagado. — Blanca en el Argentino. - Arata, Ensaya. — 50 en el National.

SE reunirá hoy, a las 18.30, especialmente convocado por el intendente municipal, el jurado encargado de discernir el tercer premio a las empresas correspondientes a la temporada del año pasado y cuyo voto en favor de los teatros Astral y Apolo fuera observado por el lord mayor. Se espera que haya mayoría esta vez para resolver definitivamente la adjudicación de un premio que corresponde a una temporada ya cumplida y cuya demora perjudica a los concurrentes. Todo depende esta vez de la formalidad de los miembros del jurado, algunos de los cuales no han asistido nunca a ninguna reunión ni se han tomado el trabajo de renunciar a la designación de un cargo que no pensaron desempeñar en ningún momento.

BLANCA SEGUIRA EN EL ARGENTINO

Entre la notable primera actriz Blanca Podestá y la empresa Calvera y Perdiguero se ha suscripto un nuevo contrato de actuación para el año próximo. Actuará, en consecuencia, en la temporada oficial de 1939, en el teatro Argentino, la compañía que dirige la primera actriz a quien nuestro público aplaude cálidamente ahora en su interpretación realmente vigorosa de "Opresión".

RENTREE EN EL MARAVILLAS

Está anunciada para pasado mañana, en el teatro Maravillas, la rentrée de los excéntricos y parodistas musicales "Rubians-Triana", que tan celebrados fueran durante su primera actuación en la sala nombrada. El día de su presentación ofrecerán una parodia de "El relicario", en la que tienen depositada gran confianza.

"AL MAL TIEMPO BUENA CARA"

Ayer fué leída a la compañía del teatro París, que encabeza Luis Arata, una de las últimas producciones de Malfatti y de las Llanderas. No se trata de la anunciada, "Dos y dos son cuatro", sino de otra comedia de los mismos autores, titulada "A mal tiempo buena cara", en la que Luis Arata compondrá un italiano de fuerte intensidad dramática y que subirá a escena, muy probablemente, a principios de la semana entrante.

50 EN EL NATIONAL

Cumple hoy las primeras cincuenta representaciones en el teatro National el drama montaraz de Alberto Vaccareza "San Antonio de los Cobres", que vienen representando ante salas entusiastas las huestes de Muiño-Alippi. Si bien no está tan cercana la fecha de renovación del cartel, la dirección ya tiene elegida la pieza destinada a reemplazar al colorido romance dramático de Vaccareza.

UN GRAN EXITO COMICO SE HA LOGRADO EN EL MARCONI

Es digno de mención el éxito que está logrando en el teatro Marconi, la nueva revista opereta "Il figlio di un... Re", que lleva día a día a sus representaciones a numerosa concurrencia. Sin efectismos de mal gusto y sin dudosos artificios, la original trama de la opereta llega a interesar vivamente y provoca interminables carcajadas. No es por cierto ajeno a este éxito, la ajustada versión que ofrece el elenco y el cariño con que todos los intérpretes realizan su labor. Hacía tiempo que en el popular teatro de la calle Rivadavia no se notaba la afluencia del público tan abiertamente como en esta ocasión. Bien se lo merecen sus esforzadas huestes que han luchado sin desmayos por lograr lo que por fin han conseguido.

Una Opereta de Hahn se Ofreció Ayer

"Ciboulette" Tuvo una Correcta Versión a Cargo de la Compañía Francesa del Teatro Politeama

ANOCHE se ofreció en el teatro Politeama, una buena versión de la opereta en tres actos y cuatro cuadros, "Ciboulette", original de Roberts de Flers y Francois de Croisset, con música de Reynaldo Hahn, y cuya interpretación estuvo a cargo de la compañía francesa de óperas cómicas que actúa en la mencionada sala.

Revela esta obra en su factura un concepto más moderno con respecto a las tendencias que priman en el género. Si bien su libreto no ha escapado a la influencia de las producciones más famosas, ubicando la acción en un París del ochocientos y dando a su argumento ese tono ingenuamente risueño y sentimental, cuya trascendencia no va más allá de las situaciones en que se va resolviendo; su partitura, desde el punto de vista formal, manifiesta una evidente evolución hacia los procedimientos modernos. Melodías inspiradas, aunque no siempre muy originales, comentan adecuadamente las escenas y sirven de motivo para romanzas, dúos y concertantes, manteniendo el ritmo y el carácter de la pieza.

LOS INTERPRETES

La labor de los integrantes del conjunto francés fué excelente. Animaron sus respectivos roles marcando los tipos en forma precisa y manteniendo la agilidad de la acción sin dejarla decaer un solo instante.

Lisette Isaye, que estuvo en una de sus mejores noches, encarnó con desenvoltura la heroína de la opereta, infundiéndole singular fuerza expresiva. Vocalmente se vió favorecida por el hecho de que su parte está casi totalmente escrita en el registro medio, lo que le permite lucir el grato timbre de su voz y su fino temperamento interpretativo. Ionne Sautereau y Suzanne Brevil, representaron sus respectivos papeles con seguridad, apelando esta última a sus recursos de avezada actriz cómica para hacer reir. Sauvageot, Janguy y Rozano mantuvieron el nivel del espectáculo. Dubressy merece un elogio aparte por la gracia que produjeron sus ocurrencias y el dinamismo de que hace gala en escena.

El coro, no muy ajustado, cantó con mucho entusiasmo. Las niñitas Jacqueline y Arlette Desforges bailaron un número popular con su habitual elegancia.

El cuerpo de baile y la primera bailarina Mlle. Zorriga no hicieron su aparición en el tablado no obstante estar anunciados en el programa. Pobres los decorados y los útiles de escena.

El maestro Frigara fué el hábil director a que hemos hecho referencia toda vez que le ha tocado empuñar la batuta.

OTRO CURA SUBIRA A UN ESCENARIO NACIONAL

El signo clerical parece empeñado en marcar su impronta sobre las representaciones teatrales y no deja escenario en paz. A los muchos curas grandes y pequeños que en estos momentos son aplaudidos o bostezados en los escenarios criollos y españoles, debemos agregar —sin que tomemos en cuenta al que animará con su presencia metafísica el próximo estreno del teatro Argentino, ya que se trata de una pieza de serias proyecciones sociales—, al que se anuncia al pie de los programas del teatro Liceo. En efecto, el viernes próximo se estrenará en los dominios de Pierina Dealessi y Gregorio Cicarelli, "El cura de Santa Clara", que firman Bertonasco y Martignone, y en la cual un personaje de capirote tendrá oportunidad de hacer de las suyas.

PROGRAMA DE ESPECTACULOS TEATRALES, CINEMATOGRAFICOS Y VARIEDADES PARA HOY

TEATROS

APOLO
Corrientes 1386. U. T. (38), Mayo 2938. Cía. César y Pepe Ratti. — A las 18.15 y 22.15, el grandioso éxito de risa: UN ANGEL EN LA MONTAÑA. 3 actos cómicos de Antonio Botta.

ARGENTINO
Bmé. Mitre 1448. U. T. (38), Mayo 4686. Cía. Arg. Blanca Podestá. Primer actor Mario Danesi. Hoy a las 18.30 y 22.15, gran éxito a precios popularísimos: OPRESION, poema de amor y esperanza en la tierra de los argentinos, original del Dr. J. Moreno Rojas. En el acto 3o, gran fiesta criolla. Platea tarde o noche, $ 1.

ASTRAL
Corrientes 1639. U. T. (35), Libertad 1707. Compañía Argentina de Comedia Paulina Singerman. Hoy a las 18.15 y 22.15, grandioso éxito cómico: LA NIÑA SALE DE NOCHE. Hilarante comedia en 3 actos. Carcajadas a granel. Modernísima presentación. Platea $ 2; pullman $ 1.50 y 1.

ATENEO
Cangallo 927. — U. T. (35), Libertad 1316. Cía. Guerrero-Díaz de Mendoza. ¡Ultimos días populares! Platea $ 1.50. Pullman $ 1. Hoy, 18.15 hs. ¡Por última vez!: ROSAS DE OTOÑO, de los Hnos. Quintero. Noche, 22.15 hs.: LA SOMBRA, de D. Nicodemi. —Mañana: AMORES Y AMORIOS.

AVENIDA
Av. de Mayo 1218. U. T. (38), Mayo 2256. Gran compañía de zarzuela y género chico. Direc. A. L. Barreta. — Hoy, verm. 18.30: EL DUO DE LA AFRICANA. Platea $ 1. Noche, 22.15: LA DEL SOTO DEL PARRAL. Platea $ 2.

BATACLAN
25 de Mayo 361. U. T. (31), Retiro 2177. Cía. de Rev. picarescas y cine. Hoy en cine: Noches de pasión; El clarividente y Esposa por una noche. Por la Cía. de Rev. 17 y 22: La Revista Picaresca; 17 y 23: Una mujer sensual. Platea siempre $ 1.

BOEDO
Boedo 949. U. T. (45), Loria 4493. Hoy, descanso de la Cía. de revistas; en su lugar, único día, Cía. E. Lucena-A. López-A. Campos. — A las 18.15 y 21.45: EL GRITO DE LOS CONDENADOS.

CASINO
Maipú 326. U. T. (31), Retiro 2500. Hoy 18.45 y 23 hs.: LA CANCION DE PARIS, con nuevo programa, por Lucienne Boyer y los Chansonniers Pills y Tabet, y Los 4 Volpin. Platea, Pullman $ 4.—

COLON
HOY, a las 17.15 hs. 7a. función de abono a vespertinas: MANON. Opera en 5 actos y 6 cuadros. Libro de Henry Meilhac y Philippe Giles. Música de Massenet. Director: Alberto Wolff. — PLATEA $ 12.
—JUEVES 28, a las 18 hs. Función extraordinaria letra "F". Vespertina. Cuarto recital de abono del pianista BACKHAUS. Ciclo completo de las 32 sonatas de Beethoven y obras de otros autores. Platea $ 8.—
—VIERNES 29, a las 21.15 hs. 15a. función de gran abono (Estreno): ROLANDE ET LE MAUVAIS GARCON.

COMICO
Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2108. Aurora Redondo-Valeriano León. — Hoy: a las 18.30 y 22.30, extraord. éxito de risa: EL TIO MISERIA. Comedia de C. Arniches. Una gran obra. Platea $ 2; pullman, $ 1.

COMEDIA
Paraná 436. U. T. (35), Libertad 0226. Cía. porteña de revistas Alberto Anchart, con Mapy Cortés, Marisa Cobián, Fernando Cortés, Charles y sus armónicas Hohner. A las 18.30 y 22.20, éxito cómico: QUE ME CONTAS DEL "EMBARGO"; 23.10, otro éxito: EL MUNDO ESTA DE FIESTA. Platea por sección UN PESO.

FENIX
Rivadavia 7882. U. T. (67), Floresta 8820. Gran Circo de Enanos. 42 enanos de ambos sexos. 10 petizos. Hoy, vermouth, 18.20 y noche, a las 22, interesante espectáculo de circo. Todos los artistas Liliputienses. Menores, mitad precio. Martes 2 Ermete Zacconi.

FLORIDA
Galería Güemes (subsuelo). Cine continuado de 11 a 24. Hoy estreno: FRENESI DE PASION y LA CABALGATA DEL DESNUDO. No apto para menores. Entrada única $ 1. Todos los martes cambio progr.

MAIPO
Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 3882. Cía. Arg. de grandes revistas Pepe Arias con M. Caplan, A. Barrié, A. Ollivier, Lely Morel y V. Cuenca. — Hoy, a las 18.30 y 23.30: EL OBELISCO BAILA. A las 22: HOLLYWOOD A LA VISTA. Platea $ 2. Próximamente, estreno de la revista de actualidad: IL BARBIERE DE LA PLATA.

MARAVILLAS
Victoria y S. José. U. T. (38), Mayo 7101. Temporada de arte flamenco, andaluz y gitano. Gran éxito de CARMEN AMAYA y su formidable elenco de arte español en su grandioso espectáculo: UN JIRON DE ESPAÑA. Hoy secc. vermouth 18.30. Platea $ 1.50. Noche 22 hs. $ 2.

MAYO
Av. de Mayo 1099. U. T. (38), Mayo 8883. Cía. cómica argentina L. y T. Simari. — Hoy a las 18.20, 21.15 y 23.30, gran éxito cómico: EL CASAMIENTO DE CHICHILO; a las 22.20, para reir a carcajadas: EL PADRE TARANTELA. Platea $ 1.

NATIONAL
Corrientes 960. U. T. (35), Libertad 0610. MUIÑO - ALIPPI. A las 18.15 y 22.15, grandioso éxito: SAN ANTONIO DE LOS COBRES. Extraordinaria obra de Alberto Vacarezza. Padre Fierro: Muiño — Chango: Alippi.

ODEON
Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 3623. Sábado 30 y domingo 31, a las 18.15 horas. Dos últimos recitales de la célebre danzarina LA MERI. Platea $ 5. Tertulia $ 3. Localid. en venta.

PARIS
Suipacha 151. U. T. (35), Libertad 0792. Cía. Arg. de género cómico Luis Arata. Hoy a las 18.15 y 22.15, grandioso éxito: AYER, HOY Y MAÑANA, comedia en 3 actos de Eduardo Pappo. Platea vermouth $ 1.50; noche $ 2.

POLITEAMA
Corrientes 1478. U. T. (28), Mayo 5214. Cía. Francesa de Operetas. Ultimos días de actuación. Noche, a las 22: CIBOULETTE. Platea $ 5. Otro: El 30 se cierran los abonos para la Cía. Paola Borboni-Luigi Cimara.

SAN MARTIN
Esmeralda 255. U. T. (31), Defensa 2666. Lola Membrives. — Hoy, a las 18.15, por única vez: CANCIONERA. A las 22.15: FRENESI, de Peyret-Chappuis, trad. por F. Ortiz Echagüe. — Platea $ 2.50; palco 4 ent. $ 8.

SMART
Corrientes 1283. U. T. (35), Libertad 2592. García León-Perales. — A las 18.15 y a las 22.15, el irresistible éxito de risa: REDONDO POR ARRIBA, REDONDO POR ABAJO, formidable acontecimiento de asombrosa gracia. Platea $ 2. Pullman, $ 1.

SOLEIL
Corrientes 3150. U. T. (62), Mitre 3054. Cía. Marcelo Ruggero. Hoy a las 18.20 y 22.15, estreno: Nos cayó de arriba un cura; 21.10, Aquí mandamos los hombres; 23.20: El cabo Quijote. Vermouth o noche por sección, $ 0.40. Noche completa, $ 1.

TEATRO JUAN B. JUSTO
Venezuela 1051. U. T. (37), Rivadavia 2556. Sábado a las 21.30: MACHO Y HEMBRA, sátira social en 4 actos, de James M. Barrie. Entrada $ 0.20.

VARIEDADES
Lima 1615. U. T. (33), B. Orden 1303. Hoy, 18.15 y 22.15, el éxito cómico del año: NO HAY SUEGRA COMO LA MIA. Platea, completa, $ 1.—

CINES

ASTORIA
Suipacha 482. U. T. (35), Libertad 0156. Pullman $ 1. Hoy, a las 14.25, 18.45 y 23.20: LA BARONESA Y EL MAYORDOMO, con W. Powell y Annabella; 12.45, 17 y 21.40: LA ADORABLE REVOLTOSA, con K. Hepburn y C. Grant; 15.45 y 20.45: LAS MUJERES SON ASI, con Kay Francis y Pat O'Brien.

AMBASSADOR
Lavalle 777. U. T. (31), Retiro 0700. Pullman $ 1.50. Hoy a las 14 y 20.45: Variedades; 14.20, 17.20 y 21.30: FIEL A UNO SOLO, p. R. Reagan y Mary McGuire; 15.40, 18.40 y 23, extraordinaria comedia: LOCA POR LA MUSICA, por Diana Durbin y Herbert Marshall.

BROADWAY
Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2345. Hoy, a las 15.30, 18.45 y 23 (en punto), estreno Ariston. Imperio Argentina en la obra cumbre del cine español: CARMEN, LA DE TRIANA, con R. Rivelles y M. Luna; 17.15 y 21.20, otro estreno: VICTIMAS DE LA LEY, con M. Marsh y G. Oliver; 16.20 y 21: Variedades. Platea $ 2. Pull. $ 1.50.

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271. U. T. (33), Avenida 6133. Cont. de 13 a 20. Noche compl. 20.20. Hoy a las 13: Variedades; 14, 17.10 y 21.45, EL PLACER DE VIVIR, p. I. Dunne y D. Fairbanks Jr.; 15.35, 18.45 y 23.20, el extraordinario dibujo en colores de Walt Disney: BLANCA NIEVES Y LOS SIETE ENANOS. Noche sólo, 20.20: LA VUELTA DE ARSENIO LUPIN, p. W. William. Platea $ 1.50. Pullman $ 1.30. Menores, $ 1.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 378. U. T. (35), Libertad 7000. Temperatura científicamente graduada. Hoy 18.45 y 23, extraord. prim. en tecnicolor: LAS AVENTURAS DE ROBIN HOOD, por Errol Flynn y Olivia de Havilland, otro glorioso triunfo de esta romántica pareja; 16.55 y 21: CASATE CON ELLA, p. Hugh Herbert; 16, 18 y 22.05: Variedades.

GRAN CINE MOGADOR
Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0235. Pullman $ 1. Platea $ 1.20. Cont. de 14 a 20. Compl. a las 20.30. Hoy a las 14 y 20.30: Variedades; 18.45 y 21.30: NOCHE DE BOHEMIA, p. Miriam Hopkins; 14.30, 18.15 y 22.45 (en punto), Eleanor Powell y Nelson Eddy en: ROSALIA.

GRAN CINE REX
Corrientes 857. U. T. (35), Libertad 7200. Hoy a las 16 y 21: Variedades; 17.15 y 21.20: ALMAS SIN RUMBO, p. John Boles y Madge Evans; 18.40 y 23, primicia excl. AMOR HUNGARO, con Martha Eggerth. Platea $ 2; pull. 1.50.

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1195. Hoy a las 18.40 y 23: CENA EN EL RITZ, con Annabella, D. Niven y P. Lukas; 17 y 21.30: TRES CHICAS LISTAS, Alice Faye, Tony Martin y J. Durante; 16.15 y 21: Variedades. Platea $ 2; pullman $ 1.50. — —Mañana: A PLENO SOL, con J. Kiepura.

HINDU
Lavalle 912. U. T. (35), Libertad 1114. Pullman $ 0.80. (Cont.) 15.10, 19 y 23.30: DUS-TU-RAN (Superstición) (La India misteriosa y Trágica), 14, 17.35 y 22.10: LAS DE BARRANCO, p. Olinda Bozán y Tulia Ciámpoli; 16.15 y 20.50: NOCHES DE CARNAVAL, p. F. Parravicini y R. Contreras; 20.30: Variedades y dibujos.

LUX
Corrientes 1372. U. T. (38), Mayo 6050. Continuado de 12 a 24.30. Noticiarios, dibujos, actualidades, variedades; match de box LOUIS vs. SCHMELING. $ 0.40.

METROPOL
Lavalle 869. U. T. (35), Libertad 1936. Hoy, función popularísima. Continuado de 13 a 24.30. Platea $ 0.40. LA HISTORIA SE HACE DE NOCHE, c. Charles Boyer; SOMBRERO DE COPA, c. Fred Astaire; LA LLAVE NOCTURNA, c. B. Karloff.

MONUMENTAL
Lavalle 780. U. T. (31), Retiro 5815. Pullman $ 1.50. Hoy, a las 18.40 y 23, grandioso estreno nacional: LA ESTANCIA DEL GAUCHO CRUZ, p. J. Gola, R. Rosen, F. Alvarez, E. Alozán y el dúo Espeche-Rodríguez y "Las Americanitas". A las 17 y 21.30: LA CIUDADELA DEL SILENCIO, p. Annabella y R. Le Vigan; 16 y 20.30: LA MODERNA BUTTERFLY.

PALACE MEDRANO
Corrientes 3076. U. T. (62), Mitre 1542. Hoy, 16.30 y 21, única actuación de la Cía. radioteatral Calandrias y Zorzales, con la obra: LA TOLDERIA DE LOS MUERTOS. Loc. numeradas. Platea $ 1.—

PARAMOUNT
Lavalle 845. U. T. (35), Libertad 0099. Hoy, 16 y 20.30: CONQUISTA DE SANGRE, p. L. Trenker; 13, 17.20 y 21.45: LA MODERNA BUTERFLY, p. C. Horn; 14.30, 18.30 y 23: EL PODER DEL CORAZON, p. G. Brent. T. o N. Pull. $ 0.40.

PORTEÑO
Corrientes 846. U. T. (35), Libertad 1020. Espectáculo único en Buenos Aires. Cine actualidad. Continuado de 11 a 24.30. Platea $ 0.50. Noticiarios recibidos por avión, con las últimas informac. mundiales: dibujos, viajes, deportivas, variedades, cómicas, etc.

PUEYRREDON
Rivadavia 6871. U. T. (63), Volta 0389. Hoy, Gran día cómico: 4 horas de continuas carcajadas. S. Laurel y O. Hardy, en: ALLA EN EL LEJANO OESTE; Alí Babá y los 40 ladrones; Dibujo de Espagueti en colores; Cómicas de los 3 Chiflados y dos grandes secciones de dibujos y variedades. Tarde, menores $ 0.30. Mayores, Pull. 0.40.

RENACIMIENTO
Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1850. Pullman $ 1.50. Exito clamoroso. 18.40 y 23.10: MUJERES QUE TRABAJAN, p. Niní Marshall (Catita) y T. Lusiardo. 17.15 y 22: EL REY DEL JAZZ; 16 y 20.40: LOS TRES DIABLILLOS, p. Diana Durbin.

BELGRANO

MIGNON
Juramento 2433. U. T. (73), Pampa 3893. Hoy: AS DEL ACELERADOR; TIERRA SIN MUSICA; VICTORIA, MUJER Y REINA; AZUL Y ORO.

BELGRANO
Cabildo 2356. U. T. (73), Pampa 3691. Hoy: AMA Y VIVE, p. R. Russell; DIABLO CON FALDAS, p. F. Parravicini; MAESTRO LEVITA, p. Pepe Arias.

CABILDO
Cabildo 2317. U. T. [illegible] 3653. Matinée 14 hs. Noche 20.20. PUNTO MUERTO, p. J. Mc. Crea; CAPITAN BLOOD, p. E. Flynn; EL LADRON ENAMORADO, p. D. Fairbanks.

ESTRELLA
Cabildo 3948. U. T. (70), Núñez 8169. Hoy, tarde 15.30; noche 20.30: Gran primicia: MACK JOE LOUIS v. MAX MOLIN; LA MUCHACHA DEL CIRCO; DOS AMIGOS Y UN AMOR, p. P. Zorro.

PRINCIPE
Cabildo 2327. — Hoy, $ 0.40. LA VUELTA DE ROCHA; EL CASONERO DE GILES, p. L. Sandrini; EL CABALLO DEL PUEBLO, p. O. Bozán.

LANUS

SUPER CINE
PAVON 4435. U. T. 225, Lanús. Superpullman $ 0.50. Hoy: FANTASMAS BOHEMIOS, p. C. Bennet; EL IDOLO DEL REGIMIENTO, p. Shirley Temple; RETRIBUCION MERECIDA. Mañana: "La Luciérnaga", p. J. Mc. Donald; "Zona Internacional"; "Castillo de naipes", p. F. Morgan.

VARIEDADES

LUNA PARK
CORRIENTES 90. — Hoy, a las 22 hs.: Gran reunión de aficionados. Roberto Espeleta vs. Alfonso Manau (Kid Cañonazo). Emilio Trotta vs. Domingo List. Víctor Cuenca vs. Florindo Procopio y 4 peleas más. Entrada general $ 0.70. Tribuna especial $ 1. Ring Side $ 2. Ring Side Preferido $ 3. Damas y niños gratis. —El sábado 30 pelean Valentín Campolo y Hans Haverlich.

SALON LAVALLE — Lavalle 98 — El sábado, gran velada danzante, de 21 a 4 de la mañana. Orquesta típica Los Porteños y Jazz Lydon. Damas entrada gratis. Caballeros $ 1.50.

PRADO ESPAÑOL. — Lavalle esq. Bouchard. — El domingo 31 de julio: Grandes romerías españolas. Bailes regionales. Excelentes conjuntos musicales amenizan esta reunión. Artistas y números de variedades desde 14 a 20 horas. Damas, entrada gratis. Caballeros $ 1.

Una Nueva Pareja Romántica Integran Ginger Rogers y James Stewart en la Intencionada Comedia "Al Fin Solos"

[Irá] el 3 de Agosto en el Gran Cine Ideal

Con un asunto basado en el conflicto que se plantea entre las teorías anticuadas y las modernas realidades del matrimonio, "Al fin solos" (Vivacious lady), es una comedia moderna. Los protagonistas principales, Ginger Rogers y James Stewart, hacen el papel de personas perfectamente normales y la gracia — nos dicen — que hay a lo largo de toda la película, es producto de las incidencias y no de la psicología de cada uno de ellos. Como hemos informado ya, "Al fin solos", es una producción del sello RKO Radio Pictures, que se estrenará el miércoles 3 de agosto en el cine Ideal.

Miss Rogers encarna a una actriz de un club nocturno de Broadway, a quien Stewart, profesor de botánica de un colegio del interior, corteja y conquista en un brevísimo noviazgo. Cuando lleva a su esposa a la pequeña ciudad estudiantil y está por comunicar a su padre la novedad, no se decide a afrontar su severidad y guarda silencio. Precisamente, es ese silencio lo que origina muchas situaciones graciosas de la película.

James Ellison, el mundano y alegre primo; Charles Coburn, el padre de ideas puritanas; Beulah Bondi, la madre tímida y sumisa, encabezan el reparto secundario.

"Vivir", con Tito Schipa, Irá en Agosto en el Cine Suipacha

El film musical "Vivir" (Vivere), en el cual debuta en la pantalla el conocido tenor Tito Schipa, será dado a conocer por la Bonomo Film en el gran Cine Suipacha, en la segunda quincena del próximo agosto.

El argumento se debe a Amleto Palermi y la dirección al veterano Guido Brinone, el realizador de "Pergolesi".

Secundan al tenor Tito Schipa, Caterina Boratto, Paola Borboni, bien conocida por nuestro público y Nino Besozzi.

Figuras de Opereta



JEANETTE Mac Donald con Walter Pidgeon, en una escena de la opereta "Bajo el cielo del Oeste", en la que actúan [también] Nelson Eddy y Leo Carrillo. Metro Goldwyn Mayer dará a conocer pasado mañana, en el Gran Rex, este film musical de ambiente californiano.

PASARA AL RENACIMIENTO "MUJERES QUE TRABAJAN"

"MUJERES que trabajan", la exitosa película de Lumiton, que ha dirigido Manuel Romero, con Mecha Ortiz, Tito Lusiardo, Nini Marshall, Fernando Borel, Pepita Serrador, Alita Román, Hilda Sour, Alicia Barrié y Enrique Roldán en los papeles principales, pasará a exhibirse desde hoy en el cine Renacimiento.

Jan Kiepura Actúa en el Film "A Pleno Sol"

Jan Kiepura, como casi todos los grandes cantantes, no se prodiga, ni en la escena ni en el cinematógrafo. Kiepura sabe que el secreto de su éxito de cantante privilegiado reside en su garganta y en consecuencia le da a ésta todo el descanso posible. Por eso, después de un prolongado alejamiento del cuadro cinematográfico, reaparece con la comedia musical que tantos éxitos le valiera en Europa, intitulada "A pleno sol" y que se dará a conocer en el Gran Cine Suipacha, mañana jueves.

Se anuncia como grandiosa y entretenida la fábula original de "A pleno sol", en la cual Jan Kiepura, como protagonista de la misma, juega una serie de influencias que van a culminar con su triunfo como cantante; siendo entonces cuando nos ofrece como una primicia en cinematografía los más seleccionados fragmentos de la ópera "Turandot" del maestro Giácomo Puccini como también el aria de "La Boheme". Jan Kiepura ha sido dirigido en el film de referencia, por el director europeo Carmine Gallone.

Imperio Argentina Resume en su Labor el Mejor Mérito de "Carmen, la de Triana"

Por ROLAND

CARMEN, la apasionada y cambiante gitana de Merimée, está de nuevo con nosotros.

Retocada por el comediógrafo peninsular Antonio Quintero con pinceladas del más acendrado españolismo.

Cantando sus alegrías y sus pesares entre un coro de requiebros parroquianos.

Soltando gracias y coplas a los que cierran su paso.

Insinuando amoríos a los militares de llamativa vestimenta.

Desgreñando, en salvaje arranque de celos, los cabellos de aquella mujer que osó conquistar los favores del ser amado.

Burlando, con instintivos ardides, a gendarmes y brigadiers para llegar hasta la celda que aloja el gitano que cayó en sus redes fatales con un taco de tabaco en sus manos, un fulgor extraño en sus ojos y un beso ardiente en sus labios.

Enamorando al valiente que la custodia y llevándolo a su total derrota moral, con un poco de inconsciencia y mucho de egoísmo.

Sacrificando sus sentimientos por la salvación del hombre que ama, sea ya secuestrándolo de sus custodias, o interponiéndose a las iras del torero que la quiere.

Llorando sus desventuras frente al patético presagio de la bruja de la caverna: "morirán todos aquellos que gocen de tus favores..."

Asistiendo sobrecogida de espanto y de dolor a la espectacular muerte del gitano y a la postrer ceremonia oficial del militar que supo llenar su vida afectiva.

IMPERIO ARGENTINA

Carmen centraliza en torno suyo la acción de la película en español que anoche estrenó el Broadway.

Carmen tiene su público y sus admiradores.

Y Carmen es, en la nueva versión cinematográfica, Imperio Argentina.

Que es como decir la estampa viviente de la heroína famosa.

Imperio Argentina constituye el alma de "Carmen, la de Triana".

Lo genuinamente español en medio de ese pintorequismo típico que trasluce España cuando se la ve desde afuera.

Aun cuando los que la vean sean los mismos españoles.

Imperio Argentina conquista el más firme triunfo de su carrera artística.

Depura sus medios aquilatados en "Nobleza baturra" y, más aun, en "Morena Clara".

Y da vibración humana a un personaje difusamente perfilado por Merimée y fragmentariamente incomprendido y desvirtuado a través de centenares de representaciones líricas.

Imperio Argentina, actuando o cantando, resume en sí la película de anoche.

La trama no necesita mayores consideraciones. Recortada en el libro y en el libreto de la ópera se explaya por senderos distintos, añadiendo a su esencia primitiva una cromaticidad localista más intensa, pero sin perder su reconocido convencionalismo, su ingenuidad de espíritu y el forzado melodramatismo de sus partes finales.

"Carmen, la de Triana", aporta al cine español una amplitud de recursos que no había lucido hasta ahora. Si bien sus miras a lo fácilmente comercial, empañan una visión artística que, aunque reconocemos difícil de aplicar a un tema tan manoseado como el de "Carmen", hubiera debido vislumbrar, por lo menos, el acreditado realizador Florian Rey.

La dirección se sostiene gracias a la expresiva fotografía que, tenemos entendido, se debe, como buena parte de ella, a un conocido técnico alemán. Lo cual explicaría la tonalidad grisácea de las imágenes, tan desmejorada con relación a los magníficos claro-oscuros de "Nobleza baturra".

Un Rafael Riveles de interesantes condiciones y un Manuel D. Luna de limitados lucimientos acompañan a Imperio Argentina en "Carmen, la de Triana", una película que se sitúa en el plano que corresponde a la naturaleza débil de sus elementos.

Debuta en Cine



EL POPULAR compositor y humorista Enrique Delfino (Delfy), que se presenta como actor y autor de la música del film "Ronda de estrellas", producido y dirigido por el joven cinematografista Jack Davison. El Monumental dará a conocer esta producción el miércoles de la semana próxima

"Dus-Tu-Ran" Pasa Hoy al Cine Hindú

INFORMA la Cinematografía Argos que la sensacional película "Du-Tu-Rran", que refleja curiosas costumbres de las tribus Wannites y que ha sido filmada en la India por Tom White, pasará a exhibirse desde hoy en el cine Hindú y a precios populares, después de haber permanecido durante tres semanas consecutivas en el cartel del Renacimiento.

Próximo estreno

La misma distribuidora anuncia para fecha próxima el estreno de una producción de carácter social titulada "Médicos de niños", donde se plantea una interesante cuestión relacionada con el cuidado y tratamiento de los niños.

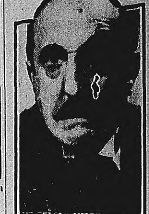
Comenzóse una Película con un Asunto de Enrique Gándara

Acaba de llegar procedente de Montevideo el actor Carlos Soldati, contratado por la Corporación Cinematográfica Francis Mariscal para correr con la responsabilidad del rol protagónico de una película —sin título definitivo aún— cuyo argumento pertenece a Enrique Gándara y será dirigida por Yago Blass.

Oscar Soldati se reveló por su naturalidad cinematográfica en "La ley que olvidaron" y termina de filmar su parte en "La que no perdonó".

Maruja Pacheco Huergo y Juan José Piñeiro completan con Soldati, el principal reparto de la película que comenzó a rodarse recientemente.

En "Jettatore"



ENRIQUE Serrano en su nueva caracterización para la película "Jettatore", que Bayón Herrera filma actualmente en los estudios Lumiton y cuyo estreno se anuncia para el día 10 de agosto próximo. Tito Lusiardo, Alita Román y Alimedes Nelson tienen otros papeles importantes en dicho film

Estrenan Pasado Mañana "Los Piratas del Yunnan Express"

Pasado mañana en el Gran Teatro Opera, la Cinematografía Julio Joly dará a conocer "Los piratas del Yunnan Express", producción francesa dirigida por Christian Jaque, según la obra de O. P. Gilbert "Los piratas du rail" y que reune en un extenso reparto los nombres de Charles Vanel, Suzy Prim, Eric von Stroheim, de destacada actuación en "La Gran Ilusión", a Inkijinoff a quien no volvíeramos a ver después de su magnífica interpretación en "La Batalla", a Dalio, Simone Renent y a Lucas Grideux.

Anuncia su Lista de Estrenos la Flamante Empresa Distribuidora Hispano Mexicana

La nueva distribuidora Hispano Mexicana, recientemente instalada entre nosotros, acaba de anunciar su plan de estrenos para la presente temporada, a base de películas mexicanas.

Encabeza la lista la titulada "Bajo el cielo de México", siguiéndole "La rancherita del camino", "La paloma", "La Adelita", "México lindo", "Adiós Nicanor", "Rosario", "Mujer mexicana", "Sol de gloria", "Mujer de nadie", "La zandunga", "Esos hombres", "El rosal bendito", "Un domingo a la tarde", "Alarma", "Rapsodia mexicana", "La suprema ley", "La Valentina", "La mancha de sangre", "Abnegación", "Almas rebeldes", "Los bandidos de Río Frío", "Alma Jarocha", "La cuna vacía", "Las cuatro milpas", "Jalisco nunca pierde", y otras más que completan un lote de 30 películas.

Entre los actores se distingue el argentino Rafael Falcón. Le siguen otros conocidos de nuestro público como Ramón Pereda, Arturo de Córdova, Jorge Vélez, Luis Barreiro, Carlos López (Chaflan), Chato Ortín, Fernando Soler, Barcelata y otros.

Del plantel de actrices se destaca nuestra compatriota Vilma Vidal. Son también intérpretes de algunas de estas películas Lupe Vélez, Rosita Moreno, Consuelito Frank, Lolita González, Adriana Lamar, Esperanza Baur, Esther Fernández, Andrea Palma, Marina Tamayo y otras más.

La responsabilidad de la dirección de las citadas películas ha sido ejercida por Fernando de Fuentes, René Cardona, Miguel Contreras Torres, Alejandro Galindo, Miguel Zacarías, Ramón Peon, Guillermo Hernández, Sánchez Tello, Rafael Sevilla, Chano Urueta y otros.

Confirmóse para el 3 "Ronda de Estrellas"

Confirma la Cinematografía Jack Davidson, el estreno de su primera producción nacional, "Ronda de estrellas", a efectuarse en la sala del cine Monumental, el miércoles 3 de agosto. Como hemos anticipado, se trata de una comedia musical cinematográfica, realizada sobre un argumento de Enrique Delfino (Delfy), quien es al mismo tiempo el protagonista de "Ronda de Estrellas" y el autor de las varias páginas musicales que la película contiene.

Junto a la figura del popular compositor aparecen, en primer plano, Héctor Quintanilla, Perlita Mux, Raúl Deval, Maruja Pacheco Huergo, Anita Gryn, Consuelo Velázquez y Marcela Wais, secundados por César Mariño, César Fiaschi, Adolfo Meyer, J. Petrosino, Lía Vignoli, etc.

"Ronda de Estrellas" fué dirigida y producida por Jack Davidson.

Experiencia y Juventud Combínanse en el Reparto de "Las Aventuras de Tom Sawyer"

Resulta curioso el hecho de que los cuatro principales papeles de la producción de David O. Selznick "Las aventuras de Tom Sawyer" estén a cargo de dos artistas novicios y dos artistas veteranos, respectivamente.

Tom Kelly y Jackie Moran son los dos niños que interpretan los dos roles principales. El primero de ellos debuta en la pantalla con "Las aventuras de Tom Sawyer" y lo hace en carácter de astro. Jackie Moran ha actuado varias veces en las tablas y frente a la cámara, pero no las suficientes como para dejar de ser novicio.

En el otro extremo están May Robson y Walter Brennan. May Robson debutó en el teatro el 17 de septiembre de 1883 y Walter Brennan tiene por su parte 54 años de teatro.

He aquí a la experiencia, aliado insubstituible de los artistas, frente a

Artistas Unidos estrenará "Las aventuras de Tom Sawyer", una producción dirigida por Norman Taurog y filmada totalmente en tecnicolor, pasado mañana en el Gran Teatro Opera.

Fué Comenzada en España y Terminada en Buenos Aires la Filmación de "Mariñeiros"

La película española del sello C. I. F. E. S. A., titulada "Mariñeiros", realización poemática de la vida de los pueblos pescadores de las costas de Galicia, cuyo montaje ha terminado recientemente en laboratorios locales, será estrenada el viernes próximo en el teatro Avenida.

Esta película española ha despertado expectativa, estando su realización a cargo del director José Suárez, actualmente entre nosotros. Dos años de rodaje, que ha implicado una tarea meticulosa y llena de dificultades y que constituye el primer caso conocido en la historia de la cinematografía, dado que se conocerá primeramente en nuestro país y luego en el de origen: España.

Los negativos de las imágenes y su libreto musical fueron traídos desde España al ser interrumpidas las tareas por la lucha civil que tiene convulsionada a la madre patria. Las tareas complementarias del montaje y sincronización fueron ultimadas en el país bajo la dirección del propio realizador José Suárez.

"Mariñeiros" es un romance de la vida de los pescadores, interpretada por los pescadores mismos. Alegrías y tristezas, viejas canciones, tonadas de música racial, la vida misma enmarcada en los paisajes gallegos de belleza proverbial.

La Pantalla al Día

TRANSFERENCIA

La empresa Di Fiore y Martínez tendrá a su cargo la futura dirección del cine Astor, la cual funcionará bajo la administración de Luis Maia.

"Encarceladas" se Verá el 5 de Agosto

Nos informa la RKO Radio Pictures que el viernes 5 de agosto, presentará en el cine Gran Rex la película de su sello "Encarceladas" (Condemned women) que tiene como protagonistas a Sally Eilers, Ann Shotrley y Louis Hayard.

Más de mil mujeres aparecen como extras en esta película para cuya filmación se ha reproducido gran parte de la cárcel modelo de mujeres de Estados Unidos.

Lew Landers tuvo a su cargo la dirección de este film.

LA REUNION DE PALERMO SERA PROBABLEMENTE MUY BRILLANTE

Anticipando Impresiones Sobre el Programa del Próximo Domingo

Un programa por cierto bastante interesante a juzgar por los numerosos lotes que prometen participar en cada una de las pruebas, tendremos el próximo domingo en las pistas de Palermo, como marco al clásico encuentro entre potrancas.

El forfeit registrado anoche no llegó a malograr el interés de las distintas pruebas cuyos principales competidores trataremos de buscar en estas líneas, con el fin de poder orientar a nuestros lectores en favor de la ventanilla favorecida con el éxito.

Chorlita debe ganar

En la carrera reservada a las potrancas que aun no han logrado su primer éxito, vemos a Chorlita, por su buena carrera en pos de Halloo, en la que fué seriamente molestada, como la candidata más seria para el primer puesto. La pensionista del cuidador Domingo Torterolo, ha seguido muy bien, y si responde costará ganarle. Llevará como serias adversarias a Almoravides, que a la par de Halloo cuenta con excelentes trabajos, y que llegará a la carrera en condiciones de ser la ganadora.

También figuran rivales de la talla de Risponde, cuya corrida de ayer tarde de 1' 28" 1/5 sobre 1400 metros, la presenta como seria candidata a ganar; Head Long, que anuncia su debut muy bien preparada; Miss Gloria, que termina de llegar tercera, lejos, en pos de Halloo y Chorlita, dejando una impresión discreta; Lesbia y Elosia, también pueden llegar a estar en los primeros puestos.

Hot Stuff! es el favorito

También la carrera de potrillos, perdedores, tiene un candidato definido. Se trata de Hot Stuff, el hijo de Parlanchín que al debutar no llegó a responder a la fe que merecía a su caballeriza, llegando a sólo una cabeza en pos de Hickory, pero luego de haber dejado la impresión de que al entrar en la recta se asustara de la gritería. Con este contratiempo perdonable por cierto, ya que se trataba de un debutante, el pensionista del cuidador F. Maschio, llegará a su carrera del domingo próximo en condiciones de abandonar la categoría de perdedor.

Entre sus adversarios debemos citar a Cielito, por su segundo puesto en pos de Bon Vivant y por la bondad de sus trabajos; Cable, que viene produciendo muy buenas carreras; Harry Roy, que reaparece bien preparado, y el debutante Gavroche, un hijo de Adam's Apple y Juventas al cuidado del trainer N. Berazategui, y cuyo trabajo de ayer tarde, a la par de Paulinette, en 1' 1" 2/5 los 1000 metros, dejó buena impresión.

El premio Tauma

Sobre los 1000 metros del premio Tauma aparecen varias candidatas con ciertas probabilidades, entre ellas Inventiva, que en esta oportunidad es una seria contra para el primer puesto, ya que sus trabajos en privado son muy recomendables. Están además en la carrera competidoras de la talla de Personera, que se encuentra en las pistas del bosque, pero que nada sería difícil que lograra ser la ganadora de esta carrera; Sobradora, que también en privado corre mucho, puede llegar a ser una carta seria; Manzanilla, Sortija y La Ciruja, son también serias rivales para el primer puesto.

Varonil puede ganar

En los 2200 metros del premio Blac Arrow, también tendremos rivales algo peligrosos para el primer puesto, pero en atención a sus buenas carreras últimas, uno de los mejores candidatos es Varonil, el pensionista del cuidador H. Estades, que ha seguido produciendo buenos trabajos y en su floreo de ayer tarde, sobre 2500 metros, dejó la mejor impresión. En la lucha hay rivales de la talla de Cromo, que con el descargo del aprendiz E. Labrador, puede llegar a ser un candidato serio, ya que luce un buen estado; Aramis, que en pos de Partido y Filisteo termina de correr muy bien en 2' 3" 1/5 para los 2000 metros, y Acerado, que si responde a sus buenos cotejos a la par de Fuego Firme, puede llegar a ser un enemigo peligroso.

Rá, se destaca

Entre los mejores candidatos al éxito en los 1000 metros del premio Mesapia, la figura destacada de la carrera es Rá, el pensionista del cuidador Nicolás Berazategui, que viene de llegar segundo en pos de Discóbolo, en las pistas de San Isidro, luego de tener una largada desfavorable. Rá, corre mucho en todos sus trabajos y en la distancia de este nuevo encuentro costará ganarle.

Discóbolo volverá nuevamente a ser un enemigo peligroso en la carrera, a los que debemos agregar El Pato, que en su única presentación se clasificó buen tercero en pos de Marat y Samaniego. Marat, que ha proseguido su preparación en gran forma, y también les merece cierta fe; Gardulo, que en la recta puede desempeñarse bien, y Gritón, que para un lancecito de cuatro cifras es una contra que puede tenerse en cuenta.

Una carrera bava

Ni un solo forfeit se registró en los 1500 metros del premio Canícula, carrera que por lo tanto se presenta en extremo interesante. Son varios los competidores que en esta carrera pueden llegar a imponer condiciones, entre los que aparecen como cartas destacadas Fuego Firme, por el valor de sus recientes éxitos; Maicuré, que termina de imponerse poco menos que al galope y les gusta mucho; Lieber, que llevará sólo 50 kilos y cuyos trabajos en privado son todo una promesa; Incaica, que reaparece muy bien preparada; Soslayo, reciente segundo en pos de Oberón y Castigada, que con sólo 51 kilos, es una carta que puede llegar a imponer condiciones.

Gringaso, si re[s]ponde

En los 2500 metros del premio Hulla, Gringaso ha sostenido su anotación en la carrera, y por su buena corrida de 2500 en en 2' 38" 2/5 es sin duda la carta obligada en el encuentro. El hijo de Diadochos llevará su mayor contra en los 58 kilos, que le han correspondido, pero es de esperar que si responde a su buena corrida, logre aportar un nuevo éxito a su caballeriza.

Filisteo, reciente segundo en pos de Partido en 2' 3" 1/5 para los 2000 metros y que ayer tarde produjo una buena partida de 800 metros en 48" 2/5 a la par de Ras Taffari, es también una seria carta en esta carrera, ya que su caballeriza no quedó muy conforme con su reciente desempeño, aunque es justo reconocer que el hijo de Tresiete ganó en un tiempo excelente; Sarcasmo, por su reciente éxito en los 3000 metros del premio Coronel Pringles, y cuyo estado ha seguido siendo satisfactorio es también una seria contra en la carrera, a las que debemos agregar también a Metafierro, que viene de correr en Rosario, imponiendo condiciones en el premio G. de la Provincia, y Millero, que por su segundo puesto en pos de Alfiler en 3' 7" 4/5, en La Plata, es también una seria contra en la carrera.

J. Pivotti Proyecta Correr en Palermo

El aprendiz J. Pivotti, que se destacara en Rosario ganando numerosas y difíciles carreras hasta convertirse en uno de los látigos más cotizados, tiene el propósito de radicarse en Palermo. Ya se halla entre nosotros y ha iniciado las gestiones tendientes a obtener su patente, y si la consigue antes del domingo sería posiblemente el encargado de dirigir a Metafierro, que cuenta con buenas probabilidades en la última prueba. J. Pivotti es un jinete joven, entusiasta y competente, y en un medio como el nuestro está llamado a cumplir una brillante carrera profesional.

Hipódromo Argentino

Competidores y Montas Para la Reunión del Domingo

Premio Muralla — 1400 metros

Carelia . . . 56 X. X.
Miss Gloria . 56 F. Echagüe
Thalara . . . 56 R. B. Quinteros
(Lucky Girl . 56 No correrá
(Head Long . 56 F. R. Quinteros
Casia . . . 56 X. X.
Lesbia . . . 56 J. P. Artigas
Grosería . . 56 E. Callejas
Barredora . . 56 M. Acosta
Tour Blanche . 56 E. Lema
Almoravides . 56 I. Leguisamo
Risponde . . 56 M. Cavillón
Bula . . . 56 J. P. Brondo
Flirteuse . . 56 P. Loflego
Lulutu . . . 56 No correrá
Loira . . . 56 C. Barrios
Cantúa . . . 56 E. Labrador
Chorrita . . 56 S. Pintado
Agil . . . 56 J. Batista
Jenny . . . 56 F. Guerrero
Eloisa . . . 56 X. X.
Mimu . . . 56 M. Bergós

Premio Zumavita — 1500 metros

Farruco . . . 56 P. Alvarez
Cielito . . . 56 X. X.
Harry Roy . . 56 F. R. Quinteros
Playful . . . 56 L. Spera
Hot Stuff . . 56 I. Leguisamo
El Hachador . 56 X. X.
Gavroche . . 56 J. P. Artigas
Harlem . . . 56 E. Martucci
Cable . . . 56 E. Labrador
Cardinal . . 56 M. Bergós
Molière . . . 56 J. Martínez
Quilacinta . . 56 E. Callejas
Bamboleo . . 56 E. Antúnez

Premio Tauma — 1000 metros

Sortija . . . 60 E. Antúnez
Corinda . . . 59 X. X.
Sobradora . . 58 R. Pena
Inventiva . . 57 R. Castro
Shut Up . . . 57 R. B. Quinteros
Personera . . 55 E. Orduna
La Ciruja . . 54 F. R. Quinteros
Vestal . . . 54 J. Batista
Fúlgida . . . 53 A. Grassi
Instancia . . 53 E. Antúnez
Manzanilla . . 53 E. Callejas
Badinette . . 52 X. X.
Bizkaia . . . 52 A. Villalba
Adinerada . . 50 E. Labrador

Premio Black Arrow — 2200 metros

Aramis . . . 58 M. Dacosta
Cromo . . . 58 E. Labrador
Varonil . . . 57 J. P. Brondo
Amber . . . 57 J. Martínez
Acerado . . . 53 E. Callejas
Cholula . . . 53 I. Leguisamo
Vamos . . . 53 S. Pintado
Zapirón . . . 51 E. Antúnez
Villaflor . . . 52 J. Batista
Apagón . . . 51 J. Sola

Premio Polla de Potrancas — 1600 metros

Ibis . . . . 56 J. Sola
(Taitú . . . 56 J. P. Artigas
(Paulinette . . 56 O. Nardi
Mandataria . . 56 E. Antúnez
Clavadora . . 56 X. X.
Gragea . . . 56 M. Acosta
Halloo . . . 56 E. Lema
Quinta . . . 56 J. Martínez
(Catusha . . 56 I. Leguisamo
(Odalea . . . 56 E. Martucci
Anticuaria . . 56 F. R. Quinteros
Ironía . . . 56 J. Batista

Premio Mesapia — 1000 metros

Discóbolo . . 56 E. Antúnez
Ra . . . . 56 J. P. Artigas
Garduño . . 56 F. R. Quinteros
Gritón . . . 56 X. X.
Marat . . . 53 J. Sola
Cerro Corá . . 50 F. Delieutraz
Desatino . . 50 E. Callejas
El Pato . . . 50 E. Antúnez
Novicio . . . 50 A. Villalba
Papista . . . 50 O. Nardi
Quiebrablar . . 50 X. X.
Valdovinos . . 50 F. Echagüe

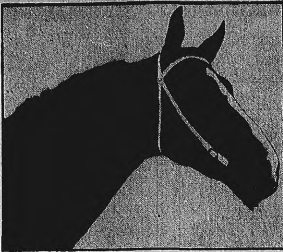
Premio Canícula — 1500 metros

Vero . . . . 62 O. Nardi
Mar Jónico . . 59 E. Lema
Soslayo . . . 58 I. Leguisamo
Metileo . . . 57 E. Antúnez
Helios . . . 56 M. Dacosta
Fuego Firme . 54 X. X.
Maicuré . . . 51 J. P. Artigas
Lunar . . . 51 X. X.
Castigada . . 51 No correrá
Incaica . . . 51 O. Nardi
Donatilla . . 50 S. de Tomaso
Lieber . . . 50 E. Callejas
Verdi . . . 49 M. Acosta
Mosaico . . . 48 A. Presaras
Salvavidas . . 48 X. X.

Premio Hulla — 2500 metros

Conde Rico . . 60 O. Nardi
Gringaso . . 58 J. Batista
Bernabé . . . 55 A. Díaz
Sarcasmo . . 55 X. X.
Filisteo . . . 54 E. Antúnez
Moquete . . . 53 M. Acosta
Millero . . . 51 F. R. Quinteros
Metafierro . . 48 J. Pibotti
Vayablando . . 48 B. Castro

¿Responderá en la Polla de Potrancas?



MANDATARIA, la hija de Lombardo, que después de producir dos carreras muy buenas, cedió sin mayor defensa frente a Anticuaria, sigue su training con vistas a rehabilitarse en la Polla. Ayer cubrió 1600 metros en 1'44" 3/5, suave, y su estado la autoriza para repetir este año la sorpresa que en 1935 diera su hermana paterna Mesapia, defendiendo sus mismos colores

El P. Melgarejo es base de la Reunión Platense

El programa del sábado próximo en La Plata cuenta con la disputa del premio Melgarejo, sobre 2200 metros, que es la prueba central de la reunión.

Catorce son los animales que se hallan anotados en esta competición. De ellos no menos de la mitad están en condiciones de lograr el triunfo.

Linda Línea, Veleidoso, Marai, Restito, Guest, Integra y Fisco son, sin duda alguna, los que tienen más chance.

Linda Línea y Veleidoso han corrido bien

Estos dos animales, tanto la yegua como el macho, vienen de actuar en Palermo en forma destacada.

Linda Línea es una yegua de clase que siempre corre bien y que ha demostrado en más de una ocasión su calidad y condiciones para la lucha.

Linda Línea reaparece bien puesta y es una de las candidatas que más chance tiene en esta carrera.

Veleidoso viene de correr en forma destacada y como sólo le ha correspondido cargar 54 kilos, esperamos de él una buena performance.

Integra reaparece en plena forma y es carta brava

Integra en La Plata, comúnmente se desempeña en forma discreta. Ha ganado varios handicaps de distancias intermedias y si bien es cierto que el tiro de este nuevo compromiso no es de los que más conviene a sus medios, no por ello es posible restarle chance.

Integra se ha distinguido siempre por su regularidad y como su estado actual es sobresaliente, lo más lógico es pensar que ahora conquistará uno de los primeros puestos del marcador.

Marai con 48 kilos resulta un enemigo muy serio

Este pupilo del cuidador Ojeda, cuya campaña se ha distinguido, como la de sus compañeros de techo, por la irregularidad, es por el peso oblea que le ha correspondido cargar (48 kilos), un enemigo serio.

Marai, a raíz de largar parado en la prueba ganada por Chaludo, donde fuera favorito y entrara cuarto, fué suspendido por indócil, según costumbre de la comisión de carreras cuando un caballo favorito larga mal, queriendo o sin querer.

Y bien; Marai, a quien parece habérsele curado el mal genio en el corto espacio de tiempo transcurrido, se perfila ahora como el mejor candidato de este handicap de aliento.

Marai debe lograr un puesto destacado del marcador, ya que su estado y calidad así lo hacen esperar.

También figuran en esta carrera Restito y Guest, el primero de ellos con 48 kilos y el segundo con 49.

Gragea Cubrió Hoy 800 Mts. en 48" justos

En Palermo

HERNANI, con M. Dacosta y Harlem, con E. Martucci, 1000 metros en 1'1".

HICKORY, con E. Antúnez y Veneno, con R. Picón, 800 en 49" 1/5.

MELOSA, con R. Picón, y Maeztú, con E. Antúnez, 1500 metros en 1'35" (ganó Melosa).

FUNDY, con E. Antúnez, 1000 en 1'2"; primeros 700, a la par de Hilarity, con E. Martucci, en 42".

SORTEADO, con R. Picón, 800 metros (suave).

VOILA, con E. Martucci y Cartón, con E. Lema, 800 metros en 49" 2/5.

STARK, con E. Antúnez, 1000 en 1'1" 2/5.

FLECHA NEGRA, con el peón, 700 metros en 42".

HALLOO, con E. Lema y Mi Tata, con J. Martínez, 800 metros en 50" 4/5 (suave).

EL PATO, con F. Quinteros, 1000 metros de recta.

BARREDORA, con M. Acosta y Playful, con L. Spera, 700 metros de recta.

GRINGASO, con J. Batista, 800 metros en 48".

AGIL, con J. Batista, 800 metros en 49".

GOLEADA, con M. Acosta, 800 en 51" 2/5.

YO, con J. Sola, 700 metros en 42" 2/5.

BAER, con S. di Tomaso, 800 en 49" 4/5.

NORTERO, con S. Pintado, 800 en 51" 2/5 (suave).

ROYAL BOY, con R. Marrone, 800 metros (suave).

DALA, con R. Marrone y Paprinko, con E. D. Callejas, 600 metros de recta.

HELIOS, con F. Guerrero, 800 metros en 48".

GRAGEA, con M. Acosta e Insolente, con A. Riero, 800 metros en 48" (fácil Gragea).

APAGON, con J. Sola, 800 metros en 51" (suave).

FRANCACHOTE, con R. Marrone y Amber, con J. Martínez, 1000 metros en 1' (clavado).

ARAMIS, con F. Guerrero, 800 en 47" 4/5.

GUARDILLA, con N. Alvarez, 1100 metros de derecho.

ERUDITA, con E. Lema, 800 metros en 49" 2/5.

REX, con M. Acosta y Moquete, con J. Zaragoza, 800 metros en 50" y 3/5 (suave).

NITOCRIS, con I. Lezcano y Quinta, con J. Martínez, 1000 metros en 1'1" 2/5 (fácil la primera).

COTIZADO, con F. Delieutraz, 1400 metros en 1'30" 2/5.

ANDARINA, con E. Lema, 1000 metros en 1'1" 3/5.

DON MIKE, con J. Martínez y Bon Vivant, con I. Lezcano, 800 en 48" 4/5 (muy fácil el segundo).

FLIRTEUSE, con el peón, 800 metros en 48".

TATOO, con E. Martucci, 800 metros en 50".

Hipódromo de La Plata

Competidores y Montas Para la Reunión del Sábado

Premio Mimosa. — 1400 metros

(Aldonza . . . 57 F. Echagüe
(Andate . . . 57 R. Silva
Bermuda . . . 57 T. Zapata
Capinera . . . 57 J. Babesa
Charmela . . . 57 O. Sarina
Cuneta . . . 57 P. Martín
Emblema . . . 57 S. Di Tomaso
Floridora . . . 57 T. Sánchez
Kansas . . . 57 J. Ceraño
Last Flower . 57 J. Lanzoni
Melinea . . . 57 F. Delieutraz
Mosca Mala . 57 X. X.
Nutria . . . 57 M. Gil
Personera . . 57 E. Orduna
P. Garde . . . 57 M. Bergós
Preocupada . . 57 B. Huerta
Rubicela . . . 57 J. Barbeito
S. Beatriz . . 57 P. Bustamante
Sierra Mora . 57 G. Salinas
Silver Nail . . 57 X. X.
Suite . . . . 57 T. Albertini
Tesalia . . . 57 S. Fuertes
Arula . . . . 54 A. Moreno
Avenida . . . 54 N. Minetto
Bavaroise . . 54 X. X.
Chinela . . . 54 M. Arregui
Expresiva . . 54 J. Avalos
Ernestina . . 54 R. González
Esfumada . . 54 R. Recavarren
Flecha Negra 54 X. X.
Hípica . . . 54 R. Andrade
Laila . . . . 54 E. Medina
Mongolia . . . 54 R. Rodríguez
Ninette . . . 54 L. Almirón
Perica . . . 54 E. Opazo
Sensación . . 54 F. M. Ortiz
Sustituida . . 54 R. Degaetano
Traicionera . . 54 A. Lallana

Premio Machazo. — 1500 metros

Altren . . . . 57 X. X.
Ateneo . . . 57 C. Doll
Bailable . . . 57 Dudoso
Carey . . . . 57 N. Arismendi
Chicuelo . . . 57 N. Cejas
Colega . . . 57 O. Sarina
Igor . . . . 57 M. Bergós
Jau Jau . . . 57 F. Delieutraz
Lailan . . . 57 S. Di Tomaso
Leif . . . . 57 Dudoso
Merriment . . 57 X. X.
No te Creí . . 57 L. García
Ocurrente . . 57 T. Sánchez
Olegario . . . 57 F. M. Ortiz
Sillón . . . . 57 M. Robles
The Ally . . . 57 R. Pena
Valiente . . . 57 J. T. Gómez
Viraró . . . 57 B. Huerta
Autocrat . . . 55 J. R. García
Azar . . . . 55 A. Moreno
Agalludo . . . 54 X. X.
Azotazo . . . 54 G. Etcheverry
Balero . . . 54 X. X.
Batel . . . . 54 X. X.
Booknoker . . 54 M. Arregui
Centurión . . 54 P. Alvarez
Correón . . . 54 R. Rodríguez
Cuadrito . . . 54 W. Roselló
El Herrero . . 54 X. X.
Falangista . . 54 A. Irungaray
Ganchero . . . 54 A. Díaz
Nene Bien . . 54 L. Tadei
Pancista . . . 54 R. Silva
Postor . . . 54 J. Maceyra
Pretón . . . 54 F. Echagüe
Puedablar . . 54 B. Marcos
X. X.

Premio Mesalina. — 1100 metros

Escila . . . . 56 F. Echagüe
Fola . . . . 56 A. Díaz
Maneada . . . 56 J. Barbeito
Piola . . . . 56 F. M. Ortiz
Tracia . . . 56 A. Moreno
Chiflada . . . 53 L. Tadei
Moscatela . . 53 R. Pena
Windy . . . . 53 O. Sarina

Premio Mameluke — 1400 metros

Adagio . . . 56 J. Barbeito
Alarido . . . 56 T. Sánchez
Gritón . . . 56 F. Echagüe
Malokai . . . 56 R. Recavarren
(Primado . . . 56 E. Medina
(Conwoy . . . 53 X. X.
Sain . . . . 53 M. Bergós
Bamboleo . . 53 X. X.
Chinote . . . 53 A. Moreno
Don Farello . 53 P. Bustamante
Guitarreo . . 53 G. Etcheverry
Maestre . . . 53 P. Alvarez
No Pancho . . 53 L. García
Oficial . . . 53 A. Díaz
Pilote . . . 53 R. Pena
Principio . . 53 E. García

Premio Melgarejo — 2200 metros

Linda Línea . 58 T. Sánchez
Integra . . . 54 B. Marcos
Veleidoso . . 54 J. T. Gómez
Fisco . . . . 53 P. Bustamante
Amigasa . . . 52 R. González
Quequi . . . 51 A. Domínguez
Nicodemo . . 50 M. Dacosta
Frívole . . . 49 P. Falcón
Guest . . . 49 P. Alvarez
Belley . . . 48 X. X.
Catador . . . 48 E. Santana
Derroche . . . 48 X. X.
Marai . . . 48 F. Echagüe
Restito . . . 48 X. X.

Premio Mouchette — 1300 metros

Andanza . . . 57 R. Moyano
Calcutta . . . 57 J. T. Gómez
Chiclana . . . 57 R. B. Quinteros
Chifla . . . 57 H. Palavecino
Copetuda . . 57 W. Roselló
Gotera . . . 57 A. Díaz
Inventiva . . 57 T. Albertini
(Maestra . . . 57 E. García
(Sakuntala . . 54 M. Arregui
Melita . . . 57 O. Sarina
Yararaca . . . 57 A. N. Solís
Belle Rose . . 54 P. Bustamante
Coeur Battant 54 M. Bergós
Escandalosa . 54 J. Canal
Gran Suerte . 54 T. Sánchez
La Viuda . . 54 E. Medina
Lisonjera . . 54 J. García
Numántica . . 54 F. Echagüe

Premio Mineral — 1600 metros

Bambino . . . 57 J. T. Gómez
El Volcán . . 57 R. Pena
Estridente . . 57 N. Cejas
Far Away . . 57 J. Barbeito
Igual . . . . 57 J. Canal
Pellegrini . . 57 E. Quinteros
Pergolesi . . 57 B. Huerta
P. Gaucho . . 57 A. Moreno
Ruguai . . . 57 A. Díaz
Sortilegio . . 57 W. Roselló
Andanza . . . 55 R. Moyano
Tante Tonta . 55 T. Zapata
Arrastre . . . 54 X. X.
Belley . . . 54 E. García
Chubut . . . 54 E. Medina
Desván . . . 54 R. González
Espigón . . . 54 O. Sarina
Estrellero . . 54 T. Sánchez
Lindo Chico . 54 F. M. Ortiz
Medoc . . . 54 D. Fernández
Rozando . . . 54 M. Bergós
Socorrido . . 54 F. Echagüe
Tabaré . . . 54 M. Gil

Premio Marte — 1300 metros

Gaitero . . . 62 E. Greme
Last Knock . 57 J. Canal
Eureka . . . 55 R. Degaetano
Balón . . . . 54 E. García
Barandal . . 54 A. Díaz
(Cholo . . . 54 A. Moreno
(Mulatito . . 48 P. Alvarez
Hands Up . . 54 T. Zapata
(Cuentero . . 53 Dudoso
(Rabioso . . 53 P. Bustamante
Ganghi . . . 53 M. Dacosta
N. de Julio . 53 F. Echagüe
Quequi . . . 52 Dudoso
Erizo . . . 52 P. Falcón
Le Marechal . 52 R. Recavarren
P. Visión . . 50 X. X.
Vivonne . . . 50 C. Periale
Mateo . . . 50 X. X.
Apple Sauce . 49 L. Tadei
Brûlant . . . 48 B. Huerta
Far Away . . 48 Dudoso
Tipo Raro . . 48 X. X.

Solar Flower Triunfó en el Gratwicke Produce Stakes Corrido en Goodwood

Se inició ayer en Goodwood el célebre meeting anual, figurando como carrera más importante de la reunión el Gratwicke Produce Stakes, en el cual triunfó Solar Flower, la hija de Solario, ratificando sus buenas performances anteriores. Damos a continuación el resultado de los cuatro clásicos disputados:

"Ham Produce Stakes", 1206 metros, Premio, 3.051 libras esterlinas. Para productos de 2 años de edad — 1o. Titán, alazán, 51 y 1/2 kilogramos, por Hyperion y Priscilla, de lord Rosebery; 2o. Prometheus, zaino, 59 y 1/2, por Tetratema y Bladishment, de A. de Rothschild; 3o. Ginger Dick, alazán, 53, por Mr. Jinks y Typhonic, del mayor J. S. Courtauld. Corrieron tres Ganada por 5 cuerpos 4 cuerpos del 2o. al 3o. Cotizaciones de los tres competidores: 6-1, 1-4 (favorito) y 10-1.

"Steward's Cup Handicap", 1.206 metros, Premio 1.455 libras esterlinas — 1o. Harmachis, zaino, 5 años, 44 y 1/2 *kilogramos, por Roidore y* Maqueda, de la señora G. Farrán; 2o. Old Reliance, zaino, 3o años, 50 y 1/2, por Old Rowley y Ballingham Lady, de H. Blagrave; 3o. Davy Dolittle, zaino, 4 años, 50 y 1/2, por doctor Dolittle y Rosenun, de la señora Raquel Parson. No placé 22 animales. Ganada por 1 cabeza; 2 cuerpos del 2o. al 3o. Cotizaciones respectivas de los tres primeros: 100-7; 9-1 (favorito), y 100-9.

"Gratwicke Produce Stakes", 2.413 metros. Premio 3.325 libras esterlinas. Para animales de 3 años de edad — 1a. Solar Flower, zaina, 58 kilogramos, por Solario y Serena, de sir Alfredo Butt; 2o. Fairing, zaino, 49, por Fairway y Margaret Burr, de sir Abe Bailey; 3o. Forouph, zaino 58, por Solario y Felicitá, del Aga Khan. No placé 4 animales. Ganada por 3 cuerpos; 1 pescuezo del 2o. al 3o. Cotizaciones respectivas de los tres primeros: 8-15 (favorita); 100-7, y 15-2.

"Richmond Stakes", 1.206 metros. Premio 1.415 libras esterlinas. Para productos de 2 años de edad — 1o. Chancery, zaino 54 kilogramos, por Bold Archer y La Chance, del mayor J. B. Walker; 2o. Aurora, alazana, 50, por Hyperion y Rosa Red, de lord Derby; 3o. Solar Cloud, zaino, 51 y 1/2, por Solario y Silver Cloud, de la señora Macdonald-Buchanan. No placé 10 animales. Ganada por 1 pescuezo; 2 cuerpos del 2o al 3o. Cotizaciones respectivas de los tres primeros: 5-2 (favorito); 10-8, y 20-1.

—El meeting de Goodwood, que dura cuatro días, sucede, en la temporada británica, a los famosos de Epsom y Ascot. La prueba más importante es el Gratwicke Produce Stakes, que ganó ayer la potranca Solar Flower, imponiéndose a Fairing, al que daba nada menos que nueve kilos, además de los del sexo. Esta victoria de la hija de Solario, la destaca muy poderosamente para las restantes pruebas de la temporada, por haberla obtenido contra los machos y en forma muy holgada. Solar Flower respondió ayer ampliamente a su favoritismo, muy merecido por otra parte, pues se había conducido bien en las Mil Guineas y los Oaks, ambas competiciones ganadas por Rockfel. Como consecuencia, han repuntado también de modo apreciable, las acciones de esta última — hija de Felstead y Rockliffe —cuyas victorias le habían conferido una situación preponderante entre las de su sexo.

Entre las diversas pruebas que se correrán en los restantes días del meeting ocupa un lugar preponderante la célebre Goodwood Cup, que se disputa sobre una distancia de 4225 metros, con un premio al ganador de 1405 libras esterlinas, más un trofeo de oro valuado en 500 guineas. Prueba destinada a los stayers, cuenta entre sus ganadores con caballos tan destacados como Doncaster, Hampton, Isonomy, Florizel II, Son-in-Law y Flamboyant.








CRITICA AVENTURAS
LOS LUNES EN MULTICOLOR
Las historietas más populares en la Argentina
DICK BRADFORD EXPLORANDO UN ATOMO
Un Grito Desesperado
por CLARENCE GRAY
ESPERANDO VENCER A ULA Y ESCAPARSE EN EL BUQUE DE DICK, EGO, EL DESAGRADECIDO, ATACA A LA JOVEN
¡LA ATRAPE!
¡GARRAS! ¡GARRAS! ¡SOCORRO!
¡DICK! ¡DICK! ¡VUELVA EN SEGUIDA!
¡ES ULA! ¡LE HA PASADO ALGO!
¡DICK!.. ¡DICK!..
WADE, EL DETECTIVE DE LONDRES
En Procura de la Libertad
por CARL ANDERSON
EL TRIBUNAL MILITAR LO DECLARA.... ¡INOCENTE!
¡GRACIAS A USTED, INSPECTOR WADE!
MIENTRAS TANTO, TIGRE HACE UN PEDIDO EXTRAÑO.
LLAME A LA SEÑORITA MONTAGUE Y DIGALE QUE ME TRAIGA UN TRAJE NUEVO. ¿QUIERE?
BUENO; CREO QUE ESO NO ESTA PROHIBIDO
ESE CARCELERO NO LO SABE; PERO EL TRAJE ME SERVIRA MEJOR QUE UNA LLAVE.
LO LLAMAN BURBUJA
¡Qué Desconsuelo!
por AD CARTER
QUISIERA SABER SI NERON SABIA ENCENDER EL CIGARRILLO
¿QUE TE PASA, CARA DE PATATA?
INVITE A PIES DE LANILLA A VER LOS DIENTES DE ORO DE MI TIO JOSE
¿Y?
EL TIO JOSE NO ESTABA EN CASA
¿Y?
ES LA TERCERA VEZ EN ESTA SEMANA QUE MIS INVITADOS SE VAN DESENGAÑADOS
EL ESCUADRON DE LA GUARDIA REAL
"Accidente" que Será Fatal
por ZANE GREY
SIGUIENDO LO INDICADO POR KID, LEROUX Y KING SE DIRIGEN A SORPRENDER A GARLER Y "LOCO".
USTED VAYA POR LA IZQUIERDA, LEROUX.
BUENO, KING
YO VOLVERE A MI CABAÑA, LOCO; Y RECUERDE: SERA UN ¡NADA DE TIROS! "ACCIDENTE"
¡PREPARESE "LOCO"! ¡ALLI VIENE KING!
CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO
Un Gran Obstáculo
por ROY CRANE
UN CORONEL DE DRAGONES... NO ESTA MAL, ¿EH?
SI NOS ATRAPAN CON ESTOS UNIFORMES...
ES QUE NO DEBEMOS DEJARNOS PRENDER. ¡VAMOS!
¿Y COMO VAMOS A SALIR DE ESTE PATIO?
ALLI HAY UN PORTON.
¡ESPERA! ¡HAY COMO UNA DOCENA DE CENTINELAS!
LA SALIDA AUN NO ESTA DESPEJADA.
LA PATRULLA POLICIAL
Un Indicio Importante
por CHARLIE CHIND
VESTIDO DE CHOFER PAT RECORRE LOS SITIOS DONDE CREE PODER ENCONTRAR A JONES Y A "PUG" RAVEN.
¿AQUI TAMPOCO?
DIGA, USTED... TAXI
¿QUE QUIERE?
QUIERO IR A UN SITIO EN SU COCHE
LO SIENTO; HOY ES MI FRANCO
¿FRANCO? ¡COMPRENDO! ANDAN PASEANDO EN UNO DE LOS AUTOS DEL GRAN DAN
BIEN, VAYASE
LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL
Cuatreros en Funciones
por HARRY O'NEILL
¡LES ARREGLARE LAS CUENTAS A LOS CUATREROS!
¡HERI A UNO! ¡LO OI GRITAR!
SOLAMENTE HAY UN PEON DE GUARDIA: ¡ATAQUEMOSLO!
EL VECINO DE LA ESTANCIA DONDE ESTAN BILL Y NELL, RECIBE LA VISITA DE CUATREROS, PERO SON DESCUBIERTOS.
VIENDO ESTRELLAS
por FEG. MURRAY
Tres Semanas Buscando a una Chinita
SE TARDO TRES SEMANAS EN ENCONTRAR UNA CHINITA DE 4 AÑOS QUE SUPIERA HABLAR CHINO PARA "TOO HOT TO HANDLE", ULTIMA PELICULA DE C. GABLE.
CARRILLO
BUCK, EL SAN BERNARDO QUE SE VE EN "MANTENGAN ESE BESO" CON M. O'SULLIVAN COME 4 LIBRAS DE CARNE Y MEDIA DE BIZCOCHOS, POR DIA.
EN "ARGEL" GENE LOCHART HACE UNA DE LAS MEJORES REPRESENTACIONES DE TERROR Y MUERTE DE LA PANTALLA.
TUCUTA
por J. CARVER PUSEY
Protegiéndose el Cutis
TUCUTA: PUEDES USAR MI LAMPARA DE RAYOS ULTRAVIOLETAS DURANTE MI AUSENCIA
MUJERES CELEBRES
MARIANA PINEDA
por Parpagnoli
1: Mariana Pineda nació en Granada el 1 de Septiembre de 1804, y murió ajusticiada por sus ideas liberales, en la misma ciudad, el 26 de mayo de 1831.
2: Imbuida de las ideas de su marido, Manuel Peralta Valte, quedó viuda de este a los 3 años de casada. Mariana se refugió en el amor a sus hijos.
3: El régimen constitucional había sido derrocado, los ejércitos franceses ocupaban el país. Mariana se dedicó a ayudar a los perseguidos políticos, y a protegerlos cuando se escondían.
4: Ayudó a su primo Alvarez de Sotomayor, uno de los primeros en alzarse con Riego en 1820, a fugarse, disfrazado de fraile capuchino. El hábito le permitió salir de la cárcel sin sospecha alguna.
5: Aunque vigilada, y conocida su ayuda en la fuga de Sotomayor, nada se le podía probar. Mientras tanto, ella y otras mujeres bordaban una bandera que llevaba en el centro las palabras "Ley, Libertad, Igualdad" que habría de servir de enseña para un nuevo movimiento revolucionario.
6: La posteridad ha colocado a Mariana Pineda entre la mujeres heroicas que se sacrifican por sus ideales. Murió agarrotada, y sus últimas palabras fueron de perdón para quién la había delatado.
LA CASA DEL HORROR
por Stookie Allen
1) LA SEÑORA MARTA WESTWOOD, MADRE DE TRES HIJOS, NO TENIA UN SOLO ENEMIGO EN EL MUNDO. POR LO TANTO, ERA UN MISTERIO PROFUNDO EL HECHO DE QUE UN ASESINO DESPIADADO PENETRARA EN SU DORMITORIO UNA NOCHE DE 1935, Y LE ATRAVESARA LA CABEZA CON UNA BALA DE REVOLVER, MATANDOLA.
2) TODO EL MUNDO COMPADECIA AL ESPOSO, JAMES WESTWOOD, ERA EL JEFE POLITICO DE UN SUBURBIO DE PITTSBURGH, PENSILVANIA. HABIA PASADO POR UNA ASOMBROSA SERIE DE DESGRACIAS EN SU VIDA PERSONAL; UNA HIJA SUYA FUE MUERTA EN FORMA ACCIDENTAL; LUEGO UNA TRAGEDIA ENTRE SUS SUEGROS, Y FINALMENTE, UNA EXPLOSION DESTRUYO SU HOGAR
JAMES
3) JAMES NO PODIA PENSAR EN QUIEN SERIA EL ASESINO. FUE DESTINADO PARA ACLARAR EL CASO, EL DETECTIVE WALTER MONOGHAN, UN AMIGO, QUIEN A PESAR DE ESTO CUMPLIO CON SU DEBER. MONOGHAN SUPO QUE JAMES NO HABIA ESTADO EN LA CASA DURANTE LA NOCHE DEL CRIMEN; HABIA PASADO LA MAYOR PARTE DE LA NOCHE CON UN GRUPO DE MUCHACHAS EN UN CABARET.
4) INTERROGANDO A LOS VECINOS, EL DETECTIVE SUPO POR UNA VECINA QUE HABIA OIDO TIROS DESPUES DE LA 1, Y QUE SE HABIA ASOMADO POR UNA VENTANA Y VIO UN HOMBRE QUE CORRIA; ESTABA SEGURA DE QUE ERA JAMES. COMO EL PERRO DE LA CASA NO LADRO, MONOGHAN DECIDIO SEGUIR ADELANTE CON SUS AVERIGUACIONES.
5) INTERROGADA SEVERAMENTE UNA HERMOSA BAILARINA, NO PUDO AGUANTAR MAS, Y CONFESO QUE EN SU PRIMERA DECLARACION HABIA OMITIDO MENCIONAR EL HECHO DE QUE SU AMIGO HABIASE AUSENTADO DE SU MESA EN EL CABARET ENTRE 1 Y 2 DE LA MADRUGADA
6) JAMES FUE JUZGADO POR ASESINATO; EL ESTADO LO ACUSO DE MATAR A SU MUJER, PORQUE ELLA SABIA DEMASIADO SOBRE SU VIDA POLITICA POCO LIMPIA. EL JURADO LO SENTENCIO, POR UNA RECOMENDACION DE MISERICORDIA, A PRISION PERPETUA. LOS OTROS HECHOS QUEDARON EN EL MISTERIO.
MARTA